BIWEEKLY

ファミコン通信

特別定価 320YEN

FAMICOM JOURNAL 22 1月11日号



貝獣物語
かぐや姫伝説
グラディウスII
ファミリーマージャン
ブルートレイン殺人事件

ファミ通エクスプレス 続々登場する周辺機器
PCエンジンコア構想を探る

ニューファミスタはここが変わったっ! 新球場、新球団、新ルールの全貌がいま明らかにっ!

ファミリースタジアム'88緊急徹底解剖っ!

特別付録 ワールド1からワールド4までの総集編! 全マップ&攻略法大公開だぜっ!!

スーパーマリオブラザーズ3 攻略ガイド3

ゲームをするたびに、RP



これまでのRPGは、最終的に敵をやっつけることで目的を達成できた。しかし、このゲームはちょっと違う。聖者になることが最終目的であり、それを達成するには前代未聞の"徳"というなんともつかみどころのないパラメーターを、自分の中で育てていかなければならないのだ。相手の心の裏を読んだり、かけひきをしたり。まるで心理戦闘合戦だ。ファミコンの神髄をきわめたと思い込んでいる人、ファミコンに飽きかけている人。ぜひ、挑戦してみてほしい。

Ultima
ウルティマ 聖者への道

全国先着5,000名様

11月20日(日) 新作ファミコンビデオをプレゼント!!

いよいよ間近／11月20日(日)は下記の百貨店(おもちゃ売場)、お店へ直行しよう。各店先着100名様に限り、ファミコンソフト「ウルティマ －聖者への道－」をプレゼントするよ。早い者勝ちだから、急いでね。

遠くて行けない、なんていうキミはハガキで応募しよう。先着300名様にプレゼントするよ。●あて先／〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 PONYCA事業部●〆切／11月20日(日)当日消印有効

【北海道地区】
札幌そごう(札幌市)
丸井今井札幌本店(札幌市)
三越札幌店(札幌市)
東急百貨店札幌店(札幌市)
茶谷碁盤店(札幌市)
ヒロセトイスター サンピアザ店(札幌市)

【東北地区】
ダイエー仙台店(仙台市)
藤崎(仙台市)
中合デパート(福島市)

【関東地区】
伊勢丹本店(新宿)
小田急百貨店新宿店(新宿)
東武百貨店(池袋)
西武百貨店池袋店(池袋)
東急百貨店東横店(渋谷)
三越本店(日本橋)
松屋本店(銀座)
横浜高島屋(横浜市)
西武百貨店船橋店(船橋市)
ロビンソン春日部店(春日部市)
長崎屋溝ノ口店スターキッズ(川崎市)
長崎屋小金井店スターキッズ(小金井市)

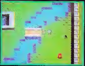
【中部地区】
松坂屋名古屋本店(名古屋市)
松坂屋名古屋駅店(名古屋市)
名鉄百貨店(名古屋市)
名古屋三越百貨店(名古屋市)

【近畿地区】
高島屋京都店(京都市)
高島屋大阪店(大阪市)
大丸大阪梅田店(大阪市)
キディランド梅田店(大阪市)
大丸神戸店(神戸市)

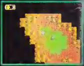
【中国地区】
トイプラザいろは堂(岡山市)
みどり屋(呉市)
広島そごう(広島市)

【九州・沖縄地区】
井筒屋本店(北九州市)
岩田屋(福岡市)
トキハ(大分市)
岩田屋伊勢丹(熊本市)
鶴屋百貨店(熊本市)
佐世保玉屋(佐世保市)
ダイハナ(那覇市)

美しい画像。マッ
ますます、ドラマチ



彼は私と一緒に旅をしたいと言ってきた。本心か？ウソか？



ここは何処か？ぜんぜん知らない町に来てしまった。



歩き続けた。アッ大きな城がある。入ってみようか。



よーし、ブリタニア城に行ってみよう。大きな一ポイントかも…。

※画面は開発中のものです。

Gの常識がうち破られる!

前代未聞の8つの"徳"がゲームを左右する



「聖者への道」は、あの究極のRPGと言われた「恐怖のエクソダス」の続編である。
聖者とは、やっと平和が訪れたブリタニア王国の新時代を守るヒーローである。キミは、その聖者になることを夢見る勇者として参加していただきたい。そして、自分を成長させながら8つの徳を極め、輝かしい聖者になっていかなければならない。
次から次へとおそってくる厳しい試練、前作以上に迫力満点の戦闘シーン、わくわくし通しの奇想天外なストーリー…。聖者への道は、ますますドラマティック。

89年1月 発売予定

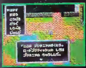
は前作の16倍。
クが高鳴る。



なんとか城を出て、ブリテンの町をめざした。そして、やっと到着。



中に入ると、あのロードブリティッシュ王がいた。そして…。



男に出会った。彼が言うには、この国の中心がブリタニア城らしい。



入口に立っている人に聞いてわかった。ここは、献身の町。





まだまだ続くぞ『マリオ3』

みんなの期待におこたえします。『マリオ3』の必勝法をいよいよ特別付録で教えちゃうのだ！

特別付録

スーパーマリオブラザーズ3 テクニカルマニュアル③

今回は、ワールド1からワールド4までのマップ公開と、ワールド1、2の徹底攻略、知恵袋もあるのだっ！

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)

もくじ CONTENTS

ゲーム別さくいん GAME INDEX

22

11月11日号

マーク一覧

アクション　シューティング
ロールプレイング　アドベンチャー
スポーツ　シミュレーション
パズル　テーブルゲーム
バックアップカートリッジ　カートリッジ
ディスクカード　カード(セガ・PCエンジン)
セガ用カートリッジ　CD-ROM

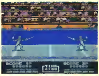
COVER イラスト 松下 進 デザイン 山田 康幸

ファミコン通信 TOP 30

4週連続で1位の座に君臨していた『ドラゴンボール』が、ついに（というほど大げさなことじゃないけど）、1位を『コナミックスポーツ』にあけ渡してしまい、記録もストップしてしまったのだ。次にこの記録をぬりかえるのはどのゲームかな。



1 コナミックスポーツ イン ソウル 1480



コナミ　5500円（カートリッジ）

本当のソウルオリンピックは終わってしまったけど、こっちのオリンピックはなかなか終わらないぞ。4年後には、また、『コナミックスポーツ イン バルセロナ』と、いった具合にどんどん続いていくのかな？

前回 2　前々回 —

2 ドラゴンボール 大魔王復活 949



バンダイ　5800円（カートリッジ）

1位はゆずってしまったものの、まだまだ好位置をキープしている『ドラゴンボール』。また1位に返り咲くことも考えられるところだよね。4週連続1位の実力はダテじゃない、というところを見せてほしいのだ。

前回 1　前々回 1

3 霊幻道士 778

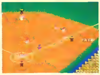


ポニーキャニオン　5900円（カートリッジ）

前号でもちょっと触れたけど、このゲームはグラフィックがものすごくキレイなのだ。加えて、キャラのアニメーションもまたものすごくなめらかで、キョンシーたちの動きもとてもリアル。一見の価値ありだね。

前回 5　前々回 —

4 究極ハリキリスタジアム 740



タイトー　5500円（カートリッジ）

ふと気がつくと、TOP5内の野球ゲームはこの『ハリスタ』だけになっているではないか。多いときにはTOP5内に野球ゲームが3つってこともあったのに。ペナントレースも終わったし、ちょっとひと休みかな？

前回 4　前々回 6

5 ナイトライダー 702



パック・イン・ビデオ　5500円（カートリッジ）

あの、テレビでおなじみの『ナイトライダー』がゲームになっての登場だぞ。プレイヤーは、主人公のマイケルになって、ミラクルカー"ナイト2000"を操縦するという、ファンにはたまらないゲームなのだ。

前回 —　前々回 —

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。

●協力店　伊勢丹百貨店（東京 新宿）、西武百貨店（東京 池袋）、博品館トイパーク（東京 銀座）、キデイランド（大阪 梅田）、近鉄百貨店（大阪 阿倍野）

★10月28日付

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名・価格	ジャンル	得点
6	3	2	燃えろ!! プロ野球'88 決定版	ジャレコ 5800円(カートリッジ)		626
7	−	−	ビバ ラスベガス	EPIC・ソニー 5900円(カートリッジ)		531
8	−	−	ドナルドダック	ケムコ 5800円(カートリッジ)		528
9	8	12	三国志 中原の覇者	ナムコ 6900円(カートリッジ)		512
10	7	4	イース	ビクター音楽産業 6200円(カートリッジ)		507
11	14	−	孔雀王	ポニーキャニオン 5800円(カートリッジ)		455
12	16	14	ドラゴンクエストⅢ	エニックス 5900円(カートリッジ)		398
13	21	3	スーパーリアルベースボール	バップ 5500円(カートリッジ)		341
14	12	5	ファイナルラップ	ナムコ 5200円(カートリッジ)		333
15	6	10	レインボーアイランド	タイトー 5500円(カートリッジ)		322
16	17	11	熱血高校ドッジボール部	テクノスジャパン 5800円(カートリッジ)		303
17	9	18	聖闘士星矢 黄金伝説完結編	新正工業・バンダイ 5800円(カートリッジ)		299
18	15	22	不如帰	アイレム 6500円(カートリッジ)		284
19	−	−	ウィザードリィ	アスキー 5800円(カートリッジ)		271
20	28	8	ファミコン名人戦	エス・エヌ・ケイ 5900円(カートリッジ)		265

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名・価格
21	11	15	闘将!! 拉麺男	新正工業・バンダイ 5800円(C)
22	−	−	えりかとさとるの夢冒険	ナムコ 4900円(C)
23	20	28	キャプテン翼	テクモ 5500円(C)
24	19	13	プロ野球 ファミリースタジアム	ナムコ 3900円(C)
25	25	−	桃太郎伝説	ハドソン 5800円(C)
26	−	17	スーパーマリオブラザーズ	任天堂 4900円(C) 2500円(D)
27	26	−	飛龍の拳Ⅱ ドラゴンの翼	カルチャーブレーン 5500円(C)
28	18	−	カケフ君のジャンプ天国	ビック東海 5300円(C)
29	−	−	コナミワイワイワールド	コナミ 5500円(C)
30	10	9	妖怪道中記	ナムコ 4900円(C)

※(C)はカートリッジ、(D)はディスクカードのソフトです。

読者が選ぶ TOP20

『ドラクエⅢ』対『ベストプレー』の一騎討ちも、どうやら勝負あった！ といったカンジだ。3位以下を見ると、『ファミコンウォーズ』がTOP5にくいこんできたことのほかには、たいした順位の変化はないみたい。さて、今週の初登場は『コナミックスポーツ イン ソウル』だ。ボタンの連射がものをいうこのソフト。オリンピックモードでバンバン勝ちすすむのもわるくないけど、2人でアツクなれるVSモードもすてがたい。なかでもアームレスリングなんかは、画面のなかで、歯をくいしばってがんばっているオジサンたちを見てるだけでもアツクなれるぞ。

★10月6日～10月19日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	787
2	2	ベストプレープロ野球	アスキー	620
3	3	ファイナルファンタジー	スクウェア	327
4	8	ファミコンウォーズ	任天堂	303
5	4	三国志 中原の覇者	ナムコ	284
6	6	ウィザードリィ	アスキー	252
7	8	プロ野球 ファミリースタジアム'87	ナムコ	213
8	10	信長の野望 全国版	光栄	184
9	11	イース	ビクター音楽産業	175
10	7	ドラゴンボール大魔王復活	バンダイ	169
11	17	燃えろ!! プロ野球'88 決定版	ジャレコ	122
12	14	デジタルデビル物語 女神転生	ナムコ	110
13	12	究極ハリキリスタジアム	タイトー	108
13	–	熱血高校ドッジボール部	テクノスジャパン	108
15	20	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	102
16	13	ゼルダの伝説	任天堂	100
17	14	北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ	アスキー	92
18	19	ファミコン探偵倶楽部	任天堂	84
18	16	ドラゴンクエスト	エニックス	84
20	–	コナミックスポーツ イン ソウル	コナミ	62

読者のご意見板

●「マッドシティ」の初めの画面でドデカイ文字が出てきたとき、びっくりして電源を切ってしまったのは私だけでしょうか？

会員番号818961 愛知県 二ノ方秀人 16歳

●「ドラゴンボール大魔王復活」で仲間をたくさん集めようと思ったら"テンシンハン"がいっぱいになって困ってしまった。

埼玉県 林 友明 11歳

●この間、ゲーセンで友達と「ファイナルラップ」をやっていたら、ギアチェンジのときに友達が力を入れすぎてレバーがまがってしまった。

東京都 西 久男 15歳

●ぼくの近所の幼稚園では運動会の応援で「ファミコンウォーズ」のコマーシャルの歌詞をかえたのを歌っていた

愛知県 印 英典 14歳

●このごろ、雨ばっかり降っているのでナメクジをよく見る。この前なんか台所で2匹もみつけてしまった。

千葉県 水野剛宏 15歳

●今までぼくは、ファミコンのコントローラーを大事に使っていたが、「コナミックスポーツ」を買ってからは、ほとんどムチャクチャに扱うようになった。

静岡県 渡辺幸博 15歳

●「ファミリーサーキット」をやっていて、耐久レースのあと1周のところで、タイヤがパンクしてぶつかった。

島根県 尾原仁志 11歳

●「三国志 中原の覇者」で、ひまだったから"チョウヒ"に産業値を上げさせようとしたら190くらいあがった。なぜだろう。

大阪府 山縣弘光 14歳

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	55749
2	2	プロ野球 ファミリースタジアム'87	13174
3	3	ファイナルファンタジー	12552
4	4	ウィザードリィ	6816
5	5	信長の野望 全国版	4669
6	6	キャプテン翼	4382
7	7	ドラゴンクエストⅡ	3426
8	8	ドラゴンクエスト	3325
9	15	ベストプレープロ野球	3009
10	9	中山美穂のトキメキハイスクール	2923
11	10	桃太郎伝説	2886
12	11	ゼルダの伝説	2832
13	13	デジタルデビル物語 女神転生	2677
14	12	プロ野球 ファミリースタジアム	2651
15	14	北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ	2518
16	16	究極ハリキリスタジアム	2043
17	17	SDガンダムワールド	1907
18	19	ファミコン探偵倶楽部	1866
19	18	コナミワイワイワールド	1831
20	20	ファミリーサーキット	1483

●このランキングは、ファミコン通信1988年3号から現在までの読者投票の累計です。

発売までまてない期待の新作 TOP15

このコーナーで、ずっと上位にいた『マリオ3』が発売された。みんな楽しくプレイしていることと思う。だが安心してはいけない。このラインアップを見てほしい。各メーカーとも自信作の目白押しなのだ。読者のみんなのなかにも、どのソフトを買おうか頭を悩ましつづけている人がいるんじゃないかな？　そこで、ファミ通編集部からのアドバイス。迷わずに全部買いなさい！　……というのはジョーダン。でも、そのくらいツブぞろいなんだよね。今から年末が、楽しみでしょーがないのだ。

注目ソフト ファミコンジャンプ 英雄列伝(6位)



あの少年ジャンプのなかのヒーローたちが、わんさかでてくるゲームなのだ。もうファンには、こたえられないってカンジ。

★10月28日付

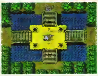
今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーII	スクウェア	1782
2	3	三國志	光栄	1116
3	5	貝獣物語	ナムコ	671
4	6	グラディウスII	コナミ	574
5	4	ウィザードリィII リルガミンの遺産	アスキー	378
6	7	ファミコンジャンプ 英雄列伝	バンダイ	344
7	10	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン	243
8	－	プロ野球 ファミリースタジアム'88	ナムコ	231
9	11	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	126
10	12	ホームランナイター	データイースト	120
11	14	桃太郎電鉄	ハドソン	111
12	－	SDガンダム2 カプセル戦記	バンダイ	108
13	－	半熟英雄	スクウェア	102
14	13	ファンタジーゾーンII	サン電子	99
15	9	忍者らホイ！	アスキー	95

●このランキングは、ファミコン通信のアンケートはがきを集計した結果をもとに作成したものです。

ディスクライター TOP10

今週は、『爆闘士パットンくん』と『シルヴィアーナ』、『パチコン』の3本の書き換えが始まった。3本ともまったくジャンルのちがうゲームだけど、それぞれあまり肩のこらないつくりになっている。軽い気持ちでプレイして、たっぷり楽しんでほしいと思うのだ。

注目ソフト 爆闘士パットンくん(2位)



最大4人プレイが可能な、マルチアクションゲームだ。やられたときがわりとなさけないので、『今度こそ！』とその気になるゲームだ。

★10月28日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	2	ビッグチャレンジ！柔道選手権	ジャレコ	1049
2	－	爆闘士パットンくん	ソフトプロ	799
3	－	パチコン	東芝EMI	685
4	－	シルヴィアーナ	パック・イン・ビデオ	664
5	6	バレーボール	任天堂	393
6	7	ムーンボールマジック	DOG	324
7	3	ラジカルボンバー地雷くん	ジャレコ	301
8	1	Mr.GOLD	東映動画	265
9	－	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	250
10	－	バーガータイム	データイースト	172

●協力店　伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)

U.S.A. TOP 10

今週は、新作ソフトが3本もランキングに入ってきたぞ。「燃えプロ」はみなさんご存じのあの『燃えプロ』。日本版との違いは下のコーナーを見てね。ほかの2本はNES版オリジナルで、7位の「ジャパディー！」はアメリカで人気のある、テレビのクイズ番組をゲーム化したもの。そして、8位の「T&C サーフ」はスケートボードを操るアクションゲームなのだ。ランキングには入ってないけど、このほかにもいくつか新作ソフトが出ているようなので、そのへんの動きについては次号あたりで報告しようと思っているのだ。楽しみに待っててね。

★10月28日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	夢工場ドキドキパニック(SUPER MARIO BROS. II)	$39.99	
2	−	燃えろ!! プロ野球(BASES LOADED)	$44.99	
3	2	メタルギア(METAL GEAR)	$34.99	
4	4	メトロイド(METROID)	$34.99	
5	3	ゼルダの伝説(THE LEGEND OF ZELDA)	$39.99	
6	5	トップガン(TOP GUN)	$34.99	
7	−	ジャパディー！(JEOPARDY!)	$39.99	
8	−	T&C サーフ(T&C SARF)	$34.99	
9	7	ドンキーコング(DONKEY KONG CLASSICS)	$34.99	
10	−	エキサイティングバスケット(DOUBLE DRIBBLE)	$34.99	

●協力店　Nintendo Entertainment Center Alderwood Mall Store (TRY SOFT)



FROM SAN FRANCISCO

海外特派員レポート

NES版『燃えプロ』を紹介するのだ



ハーイッ！　前号では、出番がちょっと多かったので喜んでいるトムです。ボクのおしりもかわいかったでしょ。

さて、今週は上のランキングで初登場2位の快挙を成しとげたNES版『燃えろ!! プロ野球』をご紹介しようと思います。

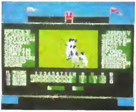
NES版の『燃えプロ』は、日本で今発売されている「決定版」ではなく前作のほうです。でも日本で話題になったいろいろな秘技(?)はしっかり取り除かれていたり、審判のコールなどの音声合成がよりリアルになったりとゲームの完成度はNES版のほうがかなり高くなっています。

選手や球場のグラフィックがけっこう本物っぽいのとNES版へ移植するときの改良が、アメリカの人たちに受け入れられた理由ではないでしょうか。

もともとアメリカ人は野球が大好きなのだし、もっと野球のゲームも数多く発売されていいと思うんですけどね。なかなか日本のようにはいかないようです。



◆投球前のシーンです。画面自体は変わってないのですが、ボールカウントの部分に日米の差が出ています。

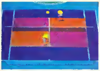


◆ホームランを打ったときのシーンです。こういうときは、どこの国でも喜んじゃうみたいですね。

ビデオゲーム TOP15

さてさて、今週はニューゲームが多いぞ〜、のビデオゲームTOP15だ。それでは、新しくランキングされたゲームをちょっとだけ紹介しよう。まず、昔なつかしのツインレバーゲーム『クレイジークライマー』のパート2。まあ内容は前作とほぼ同じだけど、行く手を阻む仕掛けなんかが今っぽくなっている。それからもうひとつ、タイトーの『ニュージーランドストーリー』。パステルカラーで統一されたグラフィックがカワイらしい。少しパズル的な要素もあるアクションゲームだ。そのほかの新作は、来週紹介するよ。

注目ソフト　プロテニスワールドコート(7位)



ファミコン、PCエンジンで大人気のテニスがアーケードでも登場。対戦相手にロボットもいる。もちろん友達とのダブルスもできるぞ。

★10月28日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	1	ファイナルラップ	ナムコ	1794
2	−	メタルホーク	ナムコ	1476
3	2	プロ野球 ワールドスタジアム	ナムコ	761
4	10	オーダイン	ナムコ	727
5	5	パワードリフト	セガ	553
6	3	麻雀刺客	ニチブツ	547
7	−	プロテニス ワールドコート	ナムコ	518
8	7	上海	サン電子	507
9	−	ニュージーランドストーリー	タイトー	469
10	4	スーパーリアル麻雀PⅢ	セタ	458
11	6	コブラコマンド	データイースト	435
12	12	バーディトライ	データイースト	385
13	9	アウトラン	セガ	316
14	−	クレイジークライマー2	ニチブツ	270
15	11	餓流禍	コナミ	250

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、プレイシティキャロット笹塚店(東京 笹塚)、プレイシティキャロットなんば店(大阪 難波)、プレイシティキャロット表町店(岡山 表町)

セガ・PCエンジン TOP10

さすが『R-TYPE』だなってカンジだよね。どんなハードに移植されても、いいゲームはやっぱりイイ。セガ版は1本で8面まで入ってるしね。話は変わって、とうとうセガから16ビットのメガ ドライブが出る。このコーナーにも、どんなソフトが登場してくるか今から楽しみだね。

注目ソフト　孔雀王(2位)



なんといっても、アクションシーンで孔雀が術を使うところがカッコイイ。ストーリーもよく練られていて、かなりイケると思うよ。

★10月28日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・対応機種	得点
1	1	魔境伝説	ビクター音楽産業 PCエンジン	989
2	−	孔雀王	セガ マークⅢ・マスターシステム	725
3	−	R-TYPE	セガ マークⅢ・マスターシステム	593
4	2	ガイアの紋章	NCS PCエンジン	527
5	3	エイリアンクラッシュ	ナグザット PCエンジン	395
6	4	魔神英雄伝ワタル	ハドソン PCエンジン	372
7	−	プロテニス ワールドコート	ナムコ PCエンジン	329
8	−	R-TYPE Ⅰ	ハドソン PCエンジン	197
9	5	パワーリーグ	ハドソン PCエンジン	186
10	10	R-TYPE Ⅱ	ハドソン PCエンジン	98

●協力店　伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)

●お買い物に便利●

新作ゲームクロスレビュー

タイムリーなゲームだけをクロスレビューしてるからお買い物に便利なのだっ!!



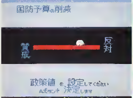
発売日	10月15日	10月28日
作品	イース  セガ バックアップカートリッジ パソコンで人気を集め、最近ファミコンでも発売された、アクションRPG。グラフィックやサウンドが、少しアレンジされている。 ●セガ　5800円	遊メイズ  ディスクカード なつかしいカンジのするアーケードゲーム「レイメイズ」が、ついにファミコンに移植された。画面上のすべての点を消せばラウンドクリアー。 ●タイトー　3300円
評論家		
東府屋ファミ坊  金糸タマゴは、いかに薄く焼きあげるかがポイントになる。厚さ0.5ミリぐらいが、厚くもなく薄くもなくちょうどい,\。むずかしいんだよね。	あいかわらず謎はいじわるだし、マップは複雑だし、ボスキャラは異常なほど強い。まっ、それが『イース』の持ち味なんだけどね。移植のできは、かなりなもの。グラフィックもBGMも、けっこういいのだ。アクションRPGが好きな人なら、かなりのめり込めると思うけどな。	かれこれ10年ほどまえに流行ったビデオゲーム「ヘッドオン」をホーフツさせるゲーム。いわゆるドットイート型ってやつだよね。仕事の合間などに1日5分位ずつ遊ぶ人には、ぴったりのゲームかもしれない。ただ1日何時間も遊ぶ人には、展開が同じなので、ちょっぴりつらいね。
水野店長  先日、システム手帳を持った忍者の夢を見た。手帳からカード型の怪獣を取り出すんだものなあ、そいつ。それにしてもカッチョよかったあ。	なかなかいいできなので驚いている。(と言っちゃ失礼ですね、ハハハ)。私の場合、こういった正統的なロールプレイングが、セガで動いてくれるのを待っていたところがある。それが、まさにメガ ドライブが発売されんというそのときに、こんなゲームを出してくるなんて……。	『ヘッドオン』のパワーアップ型ゲームだね。あらゆる古いゲームがリメイクされてるから、いつか『ヘッドオン』もバージョンアップされると思ってた。思い出すなあ、『ヘッドオン』……。渋谷のボーリング場の下のところのゲーセンで、よく遊んだっけなあ。懐かしいぜ、チクショー。
森下万里子  前号の町内会日記の中で、万里子の年齢が22歳になっててとってもショック。11月で22歳にはなるけど、今はまだ21歳なのよ。これ誤植です。	この夏、ファミコン版にも移植された『イース』。あれもよくできていたけど、グラフィックやサウンドの面からいうと、このセガ版のほうがいいかもしれません。リアルな感じがするのです。セーブやロードが、すぐにできるのもいいですよね。難しいけれど、やりがいあります。	ゲームセンターで『レイメイズ』を見たときは、すごく地味な感じがして、あまりやらなかったんだけど、こうやってファミコン版に移植されたのをやってみると、けっこうはまっちゃうのです。簡単なようで、ちょっと難しくて、いいと思います。BGMも変なんだけど引き込まれちゃうの。
TACO・X  久しぶりに麻雀を打った。面子は高校の同級生なんだけど、みんな堅気な職業についてるんだよなぁ。よく9時5時の生活ができるな、と感心。	もう説明の余地もないほど、有名なゲームだ。オリジナルに忠実に作られているから安心して遊べるし、グラフィックもきれいで文句のつけようがないのだ。ちょっと人物が脂っこいかな、とゆー気もするけどね。まだ『イース』を遊んだことのない人になら、おすすめできる作品です。	アーケード版『レイメイズ』の移植なんだけど、『レイメイズ』は『スペースチェイサー』という古いゲームのリメイクなのだ。だから、このゲームもチョッピリ古めかしい感じがする。つまらなくはないけれど、ちょっとね……というゲームだ。たまに遊ぶのならいいかもしれない。

そのほかに発売されるゲーム

セガ	10月28日発売	スーパーサンダーブレード　●メガ ドライブ専用カートリッジ 5800円　セカが得意とする体感ゲームシリーズからの移植版なのだ。

10月28日

アメリカ大統領選挙



バックアップカートリッジ

大統領選挙をシミュレートしたという、かなり異色のシミュレーション。選挙のしくみなどを学ぶこともできる、ちょっとアダルトっぽいゲーム。

●ヘクト　9800円

日本のお子様たちにしてみれば、アメリカの大統領選挙といわれても困ってしまうと思う。現実的なイベントじゃないからだ。その点、このゲームは大きなソンをしている。ただ、シミュレーションゲームとしてはなかなかの力作だし、ゲーム進行も親切だ。遊んでみる価値はある。

日本の参院選や衆院選の選挙方法も知らないのに、ましてやアメリカの大統領選挙のシミュレーションなんて……と思ってプレイしたけど、これでケッコウとっつきやすいのには驚いた。ただ、政策の決定とか抽象的なものを、数値化しなきゃなんないところが、チト苦しいと思う。

今年11月に行なわれるアメリカ大統領選挙をシミュレーションするという、とってもリアルなゲームです。アメリカの選挙システムがよく理解できるし、政策についてもいろいろ考えるから、すごく勉強になります。政策値の決め方がちょっとあいまいのような気もするけど、おもしろい。

いきなり「アメリカの大統領選挙だ」と言われても、ピンとこないなぁ。ゲーム内容も、原発を推進するか否か、なんてことを数字で表現するのは難しいと思う。そのぶん、とっつきやすくはあるんだけれどね。遊ぶ側がなんらかのおもしろさを見いださないと、ちょっとキツイかも。

10月29日

スペースハリアー2



セガ メガドライブ専用カートリッジ

メガ ドライブ専用カートリッジ第1弾は、3Dシューティングゲームの代表作である『スペースハリアー』の続編なのだ。迫力満点のゲーム。

●セガ　5800円

グラフィックのよさが、まず目をひく。スクロールのスピードも、もんくなし。『ハリアー』が好きだった人なら、買っても損はないんじゃないかな。ゲーム自体は、3年前のヒット作の焼き直し。ゲームスタイル的に、時代遅れのイメージがあるんだけど。それは、それでいいと思う。

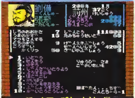
私もただのゲームファン。メガ ドライブの発売には、ホントにホントに大きな期待を持っていたのだ。んで、ドキドキしながら電源を入れた『スペハリ2』……。今回のメガドライブ版の『スペハリ2』で、やっとこのゲームの魅力に気づいたような気がする。一線を画しているのがわかる。

メガ ドライブ専用の初のゲームが、『スペースハリアー2』だなんて、ほんとうに感激しちゃいます。スピード感、スクロールのなめらかさ、グラフィック、ゲーム性、キャラクターの個性……すべてにおいてすばらしいできばえだと思います。ハードの性能のよさ＋αなんですよね。

ゲーセンで初めて『ハリアー』を見たときは、胸が高鳴り呼吸が乱れ、思わずありったけの千円札を両替したほど興奮した。でも、いま『ハリアー2』を見ても、あまり興奮しないんだよね。グラフィックやスクロールはキレイだと思う。でも肝腎の〝新しさ〟が欠けてるんじゃないかなぁ。

10月30日

三國志



バックアップカートリッジ

シミュレーションのエキスパート、光栄の新作が『三國志』だ。すでに発売されているシミュレーションよりも、ちょっと上級者向きである。

●光栄　9800円

上級者向けのシミュレーションゲーム。初心者をまったく無視したマニアックな作りなので、上級者ならかなり満足できるけど、初級者はゲームがわからずに、途中で投げてしまうかもしれない。スルメのようなゲームにはなってるけど、マニアックに走るしかなかったのかなあ。

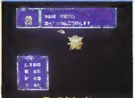
光栄のシミュレーションには、ファンが多い。かく言う私も、『三國志』はMSX版でさんざん遊び込んだわけなのだ。このファミコン版の場合、MSX版にはあったいくつかの楽しいコマンドが削除されている。それがちょっとばかり寂しい。それ以外は、正統派シミュレーションでいいね。

パソコン版で人気の高かったシミュレーションゲームだから、はやく移植されないものかと思っていた人も多いと思います。これまでの入門的なシミュレーションゲームじゃ物足りなくなった人にはいいかもしれません。万里子にはちょっと難しかったのです。レベルは高いです。

『信長の野望』もそうなんだけど、光栄のゲームは、ちょっとアダルツな感じがして好き。私、正統派です、と言えるぐらい、完成度が高いからね。ただ、初心者がかわいそうなぐらい、やることなすことレベルが高い。たやすく遊べるシミュレーションって、できないのかなぁ？

10月22日

ウルトラマン倶楽部
地球奪還作戦



ディスクカード

みんなのヒーロー、ウルトラマンが、またまたファミコンで登場だ。捕らわれている兄弟を助け出し、悪い怪獣たちを倒す、ロールプレイングだ。

●バンダイ　3300円

ウルトラマンをRPGにしたのは正解だよね。動かないけど大きなグラフィックの怪獣が表現できていて、いままでの「ウルトラマン」路線にはない味がでている。きっと怪獣ファンは、たまんないだろうなあと思う。でも、ちょっとバランスが悪いんだよね。戦闘が長すぎると思う。

私の子供のころも、やっぱしウルトラマンであり、ウルトラセブンであったわけですよ。んで、今のお子様たちもウルトラマンなのね。もう20年もたってるのに、なーんか不思議。で、今度のやつはRPG。例によってコミカルな怪獣たちが登場するんだけど、ゲーム運びが遅いのだ。

前作のアクションゲームとはうってかわって、今度はRPGなんですね。キャラクターがみーんな2頭身で、とってもかわいいのです。ダメージを受けたときのセリフなども、すごくおかしいの。ガラモンさんなんて倒しちゃいけないような気になっちゃいます。楽しく遊べるRPGですね。

私はやはり、ウルトラマンはアクションゲームがいちばん似合っていると思う。この前まではRPGもいいかな、なんて思ってたんだけど、コマンドで八つ裂き光輪出してもあんまり爽快感がないんだよね。キャラクターはいい味出してるけど、ゲームはふつうのRPGなんですよね。

※このコーナーでは、本誌の発売日から2週間の間に発売されるゲームを紹介するため、評価時はサンプル版(ほぼ完成にちかいもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号でさせていただきます。

11月10日

東方見文録



カートリッジ

東方見文録という名前の未来の学生が、過去の世界で冒険する。画面の雰囲気やセンスが、かなりカルトなカンジの、珍しいアドベンチャー。

●ナツメ　5800円

今週のおすすめソフト

一風変わったノリのアドベンチャーゲーム。ストーリーを楽しむよりも、会話を楽しむほうに重点がおかれているのだ。『桃伝』とはまた違ったギャグの連発で、けっこう笑えるものはある。少なめのコマンドで、ぽんぽんとストーリーが進んでいくのもいい。でもちょっと下品だね。

今週はこれといって、ない。どれもなんか小粒なんだよね。あえて探せば『三國志』なんだろうけど、どうもマニアックなのがひっかかるんだよな。そのほかには『イース』、『ウルトラマン』、『東方見文録』あたりがボチボチってとこだなあ。

あんまりイジワルでないアドベンチャーだから好き。フツーにコマンドを選んでいけば、フツーに先に進んでいける。それにしても内容はふざけている。作ってる人たちが楽しんで作っているのがわかるね。ちょっとやりすぎの部分もあるけど、ま、いいんじゃないでしょうか。

『スペハリ2』とともにメガ ドライブに賭けてみるのも、またひとつの道かもしれない。『三國志』は、買おうと思ってる人はどーせ買うと思うし、あとは、『イース』なんかがいいんじゃないかな。セガユーザーは、こんなの待ってたって気がする。

東方見文録さんというネーミングやストーリー設定がとってもおかしいです。次はどんなふうに展開していくんだろうって、ワクワクしながらゲームしちゃいました。シナリオはおもしろいと思います。ただコマンドのニュアンス(?)やキャンセルがきかないのが気になったけど。

今回の万里子のオススメは、『スペースハリアー2』です。でも、メガ ドライブを買わないといけないから、そのへんが難しいところですよね。クリスマスの季節が来るまでガマン、という人には、『イース』をオススメします。これもすごくいいと思うわ。

最初から最後までおふざけを貫き通してるのは、スゴイ。ギャグの多さでは『桃伝』を越えているんじゃなかろーか？　アドベンチャーゲームとしても、ふつうにコマンドを選べばふつうに進んでいくから安心して遊べる。アドベンチャーよりも、ギャグを笑って楽しむゲームなのだ。

今週はパスかな、という気もするけど、もしお金と余裕があるのならば『三國志』にチャレンジしてみるといいと思う。面倒臭さに耐えられれば、きっとシミュレーションのおもしろさがわかるからね。セガを持っている人には『イース』をおすすめします。

読者クロスレビュー

イース

ビクター音楽産業　6200円



こんなにおもしろいゲームに出合ったのも久しぶりだ。敵との戦い方は簡単だし、グラフィックもいいしね。ナゾは少々イジワルだけど、これくらいが一番いいのかもしれない。あと、お金がもう少しはやくたまればもっとよかったな。

岐阜県　渡辺佑基　10歳

亀の恩返し

ハドソン　5500円

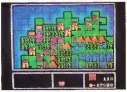


このゲームはアクション＋シューティングで、単純のように見えるけれど単純じゃない。どの武器をどのように使うかで、進み具合が変わってくるのです。でも、あのボスの強さはどうにかならないのかな、と思う今日このごろ……。

広島県　福原宏志　12歳

ファミコンウォーズ

任天堂　5500円



このゲーム、シミュレーションゲームが嫌いという人にぜひやってもらいたいゲームです。私はシミュレーションゲームが嫌いだったけど、このゲームをやったら好きになりました。ぜひ、多くの人にやってもらいたいゲームです。

愛知県　岡村佳弘　16歳

ベストプレープロ野球

アスキー　5800円



「今年の巨人はイカン、よーし、これで夢の実現をっ!!」といった具合で買ったこのゲーム。だけど、実現までの道がツライ。イライラ性格の僕にとって、かなりの苦痛だ。"自動消化試合"や聞きやすいBGMがあれば、もう少し楽しめると思うけど。

愛知県　吉田基紀　?歳

これまで自分でやったゲームをレビューしよう　原稿大募集っ!!

これまでに自分でやったことのあるゲームについて、どう思ったのかを100字前後にまとめ、はがきに書いて送ってください。そのとき自分なりの点数もつけてみてね。採用させていただいた方には、チガパスさしあげます。

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
読者クロスレビュー係



Software Impression

ソフトウエア インプレッション

読者のみんなにも、ゲームに対する意見とかがあると思う。何か言いたいことがあったら、ドシドシこのコーナーまで送ってほしい。よいものがあれば、誌面で紹介しちゃいますよ。

ファミコン

源平討魔伝

ナムコ　発売中　4900円

生まれかわって新しくなったのだっ!!

俺が編集部に来はじめたころはゲーマーの知り合いはいなかった。だから、ゲームのインプレッションひとつ書くにもかなりの時間をかけてファミコンと格闘していた。ゲームがクリアーできないことほど頭にくることはない。いわゆるストレスってやつがたまるわけだ。

そんなある日、イライラしながらファミコンに向かっていたときのことだ。編集部に革のブーツを履いたパンクな男がやってきた。男は俺のコントローラーを奪うとまたたく間にゲームのエンディングを出した。そいつが俺が初めて出会ったゲーマー、渋谷洋一だ。奴のプレイは正確無比で、それをただ見るだけでも興奮する。

さて、今回頼まれたゲームは、あの『源平討魔伝』。俺はさっそくプレイしようと編集部へ向かった。もちろんゲーマーとして渋谷洋一を呼んだ。最近の難しいゲームはゲーマーがいないとほとんど先へ進めないからゲーマーが必要になるわけだ。編集部でサンプルをプレイしてみて、俺と奴は驚いた。奴が言うにはこれは『源平討魔伝』であって『源平討魔伝』ではないそうだ。たしかに、そう言ってた。

ファミコン版の『源平討魔伝』は、アーケード版の要素はほとんどなく、曲とキャラが同じというだけ。内容的には、ファミコンを使ったボードゲームで、ひとりから4人までプレイできる新型のゲームといったところ。ゲームシステムは従来のソフトには見られないもので、今までとは180度違った楽しみかたができる。これはこれでいいんじゃないかな、って感じだ。

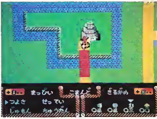
ところが、アーケード版の『源平討魔伝』ファンは黙ってはいない。ゲームタイトルを見てワクワクして、ゲーム内容を知ってあっけにとられる。なんせ、アーケード版とファミコン版では、ぜんぜん内容が違うのだ。ここまでタイトルと内容が一致しない(!?)ゲームも珍しい。ソフトを買う人が混乱するってもんだ。

でも、ファミコン版はアーケード版にはない要素がふんだんに盛り込まれている。ボードゲームならではの緻密さと、コンピュータの便利さ。ファミコンソフトでしか作れないボードゲームがファミコン版『源平討魔伝』だ。そういうわけだから、アーケード版『源平討魔伝』ファンの皆さんは、このゲームの紹介記事をよく読んでから買うか買わないかを判断してくれ。

アーケード版とファミコン版であまりに内容が違うので、俺と渋谷洋一は編集部でビビッちゃったというわけだ。だが、俺たちはプロ。こんなことでひるんじゃいない。ボードを広げて深夜までゲームをプレイし続けたってわけさ。

隼一郎(謎のゲーム評論家)





なんとゲーム用ボードが付いているという、意表をついた移植。ゲーセン版でなじんだ人には、ちょっとばかり寂しい感じも……するかな?

ファミコン

スーパーマリオブラザーズ3

任天堂　発売中　6500円

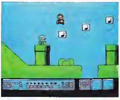
やっぱり面白くないはずがないじゃん

私は『スーパーマリオブラザーズ』でワールド2に行くことができる。つまりニセクッパを1匹倒すことができるのだ。気づいてない人のために言っておくが、これは自慢だ。だから人に話すときも得意気な顔で、「きいてきいて!! 私なんてねー、『スーマリ』で1匹目のクッパを倒せるんだよっ」って話す。で、さっきから何が言いたいのかとゆーと、私のね、アクションゲームに対するレベルをね、まあ、理解していただいたうえで、今回のレビューを読んでもらえるとありがたいなーと思うのだ。

で、『スーパーマリオブラザーズ3』なのだ。もちろん苦手と言いながらも話題のゲーム。しかもレビューするわけだから、遊んでみたのね、私も。そしたらね、残念ながらいちばん最初の面すらもクリアーできませんでした……。ちくしょーっ!! で、人の遊んでるのを見てたんだけど（見てると簡単そーなのにな一）、今度のマリオはとにかく“かわいくて楽しい”の。それに新しい工夫もたくさんあって、あきないんだよね。その代表が“しっぽマリオ”でしょ。はっぱのアイテムを取ると、ポンっておい耳としっぽが生えて、しっぽマリオに変身するのだ。しっぽで攻撃したり、パタパタさせて空を飛んじゃうなんてすっごいアイデアだよね。あと、やっつけたカメを持って歩けたり、坂道をざーっとすべりおりたりね。もちろんおなじみの“隠しブロック”もあるし、思いがけないところに道があったりとかもする。そーゆーのを見つけて、覚えて、やりこんでくほど楽しさも増してくんだよね。

だから逆に、そーゆー秘密を発見できない人は、きっとずっとあんまり楽しくなかったり難しかったり、あきちゃったりするんだと思う。でもね、この『スーマリ3』は友達とかに教えてもらってでも遊びなさい。ホントおもしろいから。

渡辺美紀（ゲーム好きの女の子）





とにかく新しいしかけがいっぱいの『スーマリ3』だ。なにはともあれ、あらゆる情報をカットして、まずは遊んでみてほしい。新鮮な驚きなのだ。

ファミコン

コブラコマンド

データイースト　発売中　5800円

似ているけど、ぜーんぜん違うのだ!

ヘリコプターを操作して、敵を倒しながら捕虜を救出するゲームは？　っていうクイズがあったとしたら、私の場合、即『チョップリフター』と答えてしまうだろう。昔の人だからね、私は。

つまり『コブラコマンド』って、本当に『チョップリフター』に似てると思う。細かく見てみると、基本的なゲームシステムなんかけっこう違うんだけどね……。

『チョップリフター』は、そのステージ中にいる捕虜を、何人救って連れて帰ってこれるかっていうゲーム。一方『コブラコマンド』は、そのステージ中にいる捕虜を全員救い出し、途中パワーアップアイテムなんかも入手していくというもの。前者は人助けゲームで、後者はシューティングゲームってわけだ。

ただ、パッと見、第一印象がソックリなため、少しも目新しさを感じない！　という事態が起きてしまう。もったいないことだけど、これまた仕方ないことなのかもね。

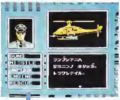
もちろんビデオゲーム版を知っている人なら、『チョップリフター』とは違うってことがわかるはずなんだけど。では、その移植の具合はいかがなもんかというと。

私がそーゆう観点から見たとすると、よくファミコナイズされたゲームという評価になる。ビデオゲーム版は、ただひたすら敵を倒しまくる気分爽快ゲーム。ファミコン版は少し頭を使って、謎を解きつつ進むシューティングゲーム。ゆっくりと好きなときに楽しめるファミコンには、ピッタリって感じだよね。

しかしやっぱり、『チョップリフター』に似すぎている。それがネック。だって私たちユーザーがニューソフトを見るときにポイントとなるのは、第一印象の目新しさからくる「遊んでみたい！」って気持ちだからね。その分少し、『コブラコマンド』は損してるかな。

鈴木弘明（ファミ通スタッフ）





戦闘ヘリコプターに乗って、敵にとらえられている捕虜を救出しまくるというアクションゲーム。ヘリコプターの操縦感覚が、とっても面白いよ。

いわゆる決定版ってやつですか、ねえ

PCエンジン

ファンタジーゾーン

NECアベニュー　発売中　4900円

私の場合、羽田のセガ エンタープライゼス本社に取材に行くときには、いつも約束の時間の30分ほどまえに行くことにしている。

なぜかというと、セガ エンタープライゼス本社ロビーには、セガブランドのゲームたちがズラリとならんでいて(ゲーセンのやつね)、しかもそれらを、タダでプレイできてしまうからなのだ。仕事とはいえ、いやーシアワセなのね。

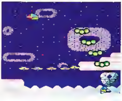
んで、広報の飯田さんがお昼からもどってくるまで、そこでプレイを満喫してしまうわけ。

そのセガ エンタープライゼス本社ロビーにならんでいるゲームさんたちのなかでも、いわゆる『ファンタジーゾーン』は、私のお気に入りのマシンだったのだ。あるときは、飯田さんがお昼からもどってくるのがウラメしいほど、このゲームにボットーしてしまうこともあったなあ……。

というわけで、あれほどまでに熱中した『ファンタジーゾーン』が、ついにPCエンジンに移植されたのだ。今のところゲーセンのマシンにいちばん近い形で移植が可能なPCエンジンにっっっ！　だ。

移植のぐあいは、きわめてよろしいと言ってしまおう。破壊された前線基地がフワフワと落ちてくるところや、ボスの登場のしかたなどは、ゲーセン版そのままを表現している。よろしいんじゃない、と思う。

もちろんアトモスフィアー、つまりゲームの持つ雰囲気なんかもけっこうよく再現されている。今までの2作品よりも、少なくとも3.6倍くらいは、ヨシと考えていただいてケッコウだ。



反面、私の心の片隅にほんの少しだけ気になることも残っている。それは、なんだ、アレね。つまり、PCエンジンなら、これくらい当たりまえなんじゃないかってこと。べつにいいんですけどね。べつに。

水野震治(ファミ通編集部)



セガ、ファミコン、PCエンジンと、主要ゲームマシンをすべて制覇した傑作ゲーム。なんといっても、お買い物システムが斬新でありました。

このさいだから言ってしまおうじゃないの!!

ちょっぴり辛口

私の意見っ!!



ゲヱセン上野〈アルゴアーティスト〉

私の席はスタパ・サイトーの席のとなりなので、よく仕事中に彼といろいろな遊びをするのだが、そのレパートリーのひとつに、〝ものわかりの悪いおやじごっこ〟というのがある。

子　お父さーん、パソコン欲しいから買ってよ、ねえねえ。

父　お前、ファミコン持ってるだろう。あれでやれ、あれで。

子　でも、プログラムとか作れないからダメなんだよおー。

父　なーんでダメなんだ！　ん？工夫が足りないからだろう。そうやってすぐに物事を投げてはいかん。わかったか。

というような会話をえんえんと続けるものだ。この例だと、お父さんはファミコンとパソコンの区別がついていないのがわかると思うが、つい先日秋葉原で似たような光景を見かけた。私がファミコン3Dシステムを買うために入った店の中での会話だ。

客　この『上海』、昨日おたくの店で買ったんだけどさ、これじゃダメなんだよ。動かないんだよ、うちのPCエンジンじゃさ。

店員　これはファミコン用ですからねえ……。

私はここで店を出てしまったので、その後どうなったのかはわからないが、とにかく世の中には、まだまだ認識が行きとどいていない物事が、たくさんあるのだ。

ここのところ、ホビーマシンの発表が相ついでいるが、このまま無節操にいろんな機種が出てきたら、はたして〝ものわかりの悪いおやじ〟がついていけるのだろうかと、そんなことを、ふと考えてしまった。

お子様たちは雑誌などからさまざまな情報を得ているから、当然平気だとは思うが、これからのゲーム市場はお子様だけのものではないと思うのだ。売り手側もそろそろ、おもちゃという考えを改めなければならない時期に来ているのではないだろうか。

そしてそれが、子供から大人まで、すべての層に受け入れられるようになったとき、初めて本当のホームコンピュータと呼べるシロモノが生まれてくるような、そんな気がするのである。

〈けえせんうえの〉

年齢不詳、職業不詳の不思議な男。彼の趣味はきわめて広範囲にわたり、所有するCDやLDの数は、すでに数百枚とウワサされている。作曲の能力をいかし印税生活の一歩手前と、もっぱらの評判だ。

最新ゲーム徹底解剖

というわけで、ゲームを楽しく遊びたい人のための徹底解剖のページです。

- ●グラディウスII
- ●貝獣物語
- ●ブルートレイン殺人事件



©KONAMI 1988

GRADIUS II グラディウスII ™

あの『グラディウス』が帰ってきた!! ファミコン、MSX、そしてX68000にまで移植された超人気シューティングゲーム『グラディウス』。そのシリーズの最新作である『グラディウスII』が、キミんちのファミコンで遊べるのであるっ!!

コナミ　12月発売　価格未定

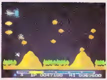
HISTORY OF GRADIUS グラディウスの歴史

1985年、ゲームセンターにすごいゲームが登場した。ニュータイプのパワーアップシステムを採用した、画期的なシューティングゲーム、『グラディウス』。そしてさらに1987年、『グラディウス』の続編ともいえる『沙羅曼蛇』が登場。この２本の超大型シューティングゲームは、それぞれファミコンに移植され、どちらも高い評価を得た。

1985 グラディウス

完成度の高さは、今でも話題になるほどのすばらしさ。上下にスクロールこそしないものの、噴火する火山、リングをはくモアイなど、どこを見ても『グラディウス』そのものである。





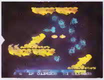
●勢いよく飛び出してくる岩もオリジナルのまま。



●フルパワーコマンドは、今でも覚えてるでしょ？



●ちょっと小さいけど攻撃の激しさはゲーセン同様。

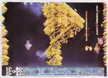


●この後、いろんなゲームに登場したモアイ。

1987 沙羅曼蛇

アーケード版を完全に移植するのではなく、技術的にムリな部分はそれなりのアレンジを加え、ゲームとしてのおもしろさを大切に作られたファミコン版。オリジナル面もあった。





●ふたり同時プレイも可能。パーツは平等にね！



●噴き上げるプロミネンスも完璧に再現されてる。



●オリジナルステージのボスは、黄金に輝くぞ！



●ここにもモアイ。ピョンピョン跳びはねる。

そして今

『グラディウスII』がファミコン版に!!

コレが『グラディウスII』だ

平和な時を送っていた惑星グラディウスに、第2の危機がおとずれた。謎のエイリアン部隊ゴーファーの魔の手から、グラディウスを守るため、ビックバイパーは再び戦いの旅へ……。

とまあ、こういう具合に始まる『グラディウスII』なんだけど、コレじつは難度100パーセントのプロ級シューティングゲーム。だから、ゴーファーを倒すのだっ、とかいわれても、そう簡単にはいかない。ゲーセンで、タメ息が出るほどおこづかいをつぎこんだ人も少なくないでしょう。

でも、今度はファミコン。何回やられたって100円玉はいらないもんね。それにこの『グラディウスII』には新型のパワーアップセレクトなるものがついている。ゲーセン版にあったものに少しアレンジが加えられて、より遊びやすくなっているのだ。自分の腕に合ったパワーアップのしかたを早くみつけることが、全面クリアーのカギになるぞ!!

でっかいボスキャラにやられて、思わず『バカヤロー!!』と叫んで席を立ってしまっても、なぜか10分後にはまたモニターに向かってしまう。本当におもしろいシューティングゲームって、そういうもんだよね。

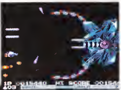
この『グラディウスII』は、そういう究極のシューティングゲームのひとつなのだっ!!



➡1面のボス、フェニックスだぞ!! アーケード版とはちょっと違う登場のしかたをするそーなのだっ!!



⬅2面。この触手は撃ちまくっていると縮んでくるのだっ。短くなったスキに通りぬけてしまうのがカシコイ。とはいってもそううまくは……。



➡これは3面のボスだ!! うねうねと動くんだせっ。



➡『沙羅曼蛇』でおなじみのボスキャラ。こういうデッカイキャラクターが平気で動いちゃうのってやっぱりスゴイ。ファミコンオリジナル面の敵キャラにも期待しちゃうよね。きっとデカイぞ。



⬅4面だよーん。火山が上からも下からもはえている。考えてみると不自然だなぁ。



上下スクロール!!

⬅みるからに上下スクロールしそうでしょ。これがグィーンと下にさがっていくのが、たまらないのです!!



➡これも4面。岩はヒュンヒュン飛んでくるわ、弾はキンキン撃たれるわ……。

速報っ!! コナミ開発室からの㊙最新情報だぞ

アーケード版が好評だっただけに、移植に期待のかかる『グラディウスII』。はたして、あのグラフィックが再現できるのか、あの大きなボスキャラや、たくさんのオプションが動くのか……。

グラフィックのことは、上の画面を見てもらえば、わかってもらえるはず。まるでアーケード版みたいにキレイなのだ。となると、あとは動きとオプションがどうなるのか、ということになる。

『グラディウス』、『沙羅曼蛇』とプレイしてきた人たちは、今度もオプションは多くて3つしか動かないだろうな、と思っているはず。

ところが『II』では4つのオプションが実現するのだ。コナミの開発の人の話では、『沙羅曼蛇』のときでも、じつは4つオプションは可能だったとのこと。ただハード的にキャラクターの制約があって、ほかのキャラクターの質を優先させていたため、実現はあえてしなかったらしい。今回は以前より数段バージョンアップさせたオリジナルROM、VRC IVを使ってゲームを作っているため、4つのオプションをつけてキャラクターもキレイに動く、ということが可能になったという。

シューティングは動きが命だから、やっぱり気持ちよく動けるのがウレシイよねっ!!



⬆キャラクターはこうして作られるのだ!! これは2面のエイリアン。最初は左はじのタマゴみたいな形で、そのうち上のようなウニウニしたものが出てくるわけね。キモチワルイなぁ……。

貝獣物語

SHELL MONSTERS STORY

『貝獣物語』第3弾をおとどけしちゃうのだ。今回は、物語の核心ともいうべき、浮遊城までの道のりをイッキに説明するぞ。ゲームも中盤戦、物語は加速度を増してきた。マルチキャラクター方式をいかした頭脳的攻略で乗り切れ!!

ナムコ　11月18日発売　5500円

まずは宝を引き上げろ

前回までのあらすじ

大魔王ファットバジャーを倒すために旅立った、ひとりの少年と3人の貝獣たち。4人はそれぞれ、ジプシーのおばばのほこらで宝の地図を手に入れ、旅のお坊さんに地図の意味を教えてもらった。

その後、ぺむらあとクピクピは合流。港町マリナ・デル・ナンへ向かった。ゴブリンを倒し、ボートを手に入れたふたりは、宝探しの旅へと船出した！

いちの地図



時空リングのありかを記したもの。この時空リングは、浮遊城へ上ぼるときに必要になってくる。

にの地図



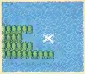
天の巻のありかを記したもの。これだけでは役には立たない。もうひとつの巻き物が必要なのだ。

さんの地図



地の巻のありかを記したもの。天の巻とともにヨーダのおばばに渡せば、光のカギがもらえる。

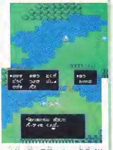
よんの地図



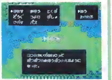
クイーンソードのありかを記したもの。ある物ふたつをクインソードに加えると、最強の剣か完成。

ついに4人パーティー完成、いっくぞ〜

ポヨン発見

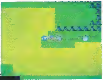


大陸の西の平原にポヨン発見。"はなす"、"あう"でパーティーに編入だ。

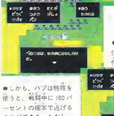


合体魔法"ホワボワ"は、敵すべてにダメージを与える大威力の魔法だ。

バブ回収

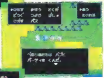


こんどは大陸の南方でバブを見つけた。いよいよ悲願の4人パーティーが完成するのだ。ヤラセとはいえウレシイよン



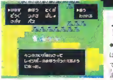
しかも、バブは特技を使うと、戦闘中に100パーセントの確率で逃げることができる。ただし、特技はVPを消費する。

戦力充実!!



バブは攻撃魔法を多く使うことのできる、魔法使い的キャラクターだ

合体魔法だ



合体魔法"レインボー"は、4人か揃ってはじめて使える、伝説の最強魔法なのだ、すごいぞ！

4人パーティーなら

こんなことや　こ〜んなことや



モンスター4匹をマンツーマンで攻撃！　これなら戦闘もグンと楽だぜ。時間も節約できる。



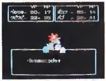
モンスター1匹に対し、ふたりがかりで攻撃だ。同じ種類のモンスターでも1匹ずつ別々に攻撃可能。

こんなこんな



弱っちークピクピかバブを防御させておく。防御すると、受けるダメージは通常の数分の1になる。

こんなこともできるぞ

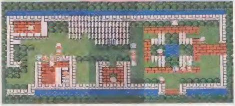


4人がかりで攻撃。ほとんど弱い者イジメな感じだが、モンスター相手に情けは禁物だぜー。

4人乗りの船を手に入れなくちゃね!!

ボートで宝探しを始めたものの、海の敵は強力。ふたり乗りのボートではやはり戦力不足。だが、旅の途中で聞きつけた情報によると、プカシップという4人乗りの船があるらしい。手に入れるためには、ふたつのアイテムが必要なのだが……。

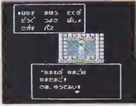
ラーナルの町

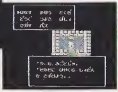


ラーナルの町で買える道具・武器

道具	カミタノミン	16P
道具	ポイズノン	10P
道具	すいとう	7P
道具	シルバーキー	25P
武器	勇気のマント	60P
武器	エスパーの服	250P
武器	戦士のカブト	120P

⬇キングソードは空の城に！ 浮遊城か!? 最強の剣を作るためのアイテムが、これでふたつ揃うのだ。





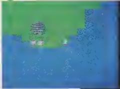
⬆突然、早口ことばを仕掛けてくるおばば。何者なんだ！ 何で早口ことばなの？
➡あれよあれよとゆー間に早口初段。何かの役に立つんだろーか。得したのかなぁ？



⬅クインソードは宝の地図に記されていたものだ。さらにキングソードが存在するのかっ？



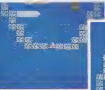
海の中から大クジラモビービック現わる





ドドドドド!!

➡海のある場所で、"くじらのひげ"というアイテムを使うと、突じょモビービックが出現。



⬆モビービックを倒すと、クジラの腹の中へ入れるのだ。そこには……。
➡ゲ！ 何て性格の悪いヤツなんだ。きっとひとり暮らしが長かったせいでしょう。ある特技を持ってるぞ。

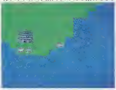
ゼゼペットじいさん!

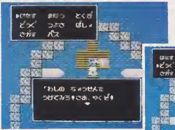


⬅老人がひとりで住んでいた。この人がゼゼペットじいさん。プカシップを持ってるぞ。



⬇仲間の待つ陸地へ帰還。こんどのプカシップは4人乗り。みんな乗れるよ。

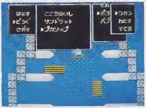


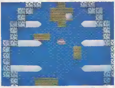


⬆挑戦を受けろ、だって。でも大丈夫。あるアイテムがあれば、プカシップをもらえるのだ。

あるアイテムがあればプカシップが手に入るぞ!!

⬇というワケだ。もらえなかった人は、再度ラーナルの町へ行くべし

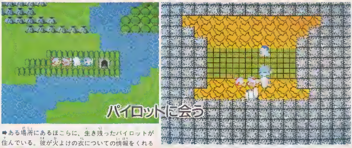




⬆これがプカシップ。ボートと違って汽船みたいだね。でも速度は同じ。

ヨーダダのおばばに光の鍵をもらうのだ

プカシップを手に入れた４人は、宝の引き上げに成功。海に沈んでいたアイテムを手に入れることができた。次はいよいよ、浮遊城の跡地へ向かうのだ。だが、そのためには光の鍵が必要。鍵を持っているヨーダダのおばばのほこらは、溶岩流で囲まれている。火よけの衣を探さなくてはならない。



➡ある場所にあるほこらに、生き残ったパイロットが住んでいる。彼が火よけの衣についての情報をくれる

輸送機の残骸のほこら

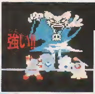




⬆パイロットの情報に従って、輸送機の残骸のほこらにやってきた。

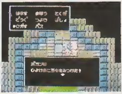
⬇ふたつの宝箱のどちらかに火よけの衣が！　もうひとつには何が？





⬆しかし、その前にこうもりおとこが立ちふさがる、コノヤロー。

⬇こうもりおとこを倒し、火よけの衣を手に入れた！　これでヨーダダのおばばに会えるぞ。



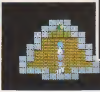
ヨーダダのおばばのほこら

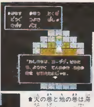




⬆おばばのほこらは、溶岩流で囲まれている。火よけの衣を使え！

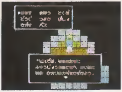
⬇ヨーダダのおばばを発見。よーやく苦労が報われるときがきた！





⬆天の巻と地の巻は海の底に沈んでいる宝。もう手に入れたよね。

⬇光の鍵！　これさえあれば!!　よし、つぎは浮遊城の跡地へ直行だ。心がはやるぜ。



モンスターマニュアルだ

ネオマイマイ



攻撃力はあまり高くないが、回復系の魔法を使ってくるのがやっかい。

メラメラ



主に２匹のパーティーで出現。50P入りの財布を持ってるぞ。オイシイ！

ブロックデービル



回復系の魔法を使うウザイ敵。岩の姿をした顔面モンスターだ。

かんじきうさぎ



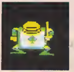
かわいいウサギの姿にまどわされるな。意外と攻撃力は高いぞ。

キラービー



ポイズン攻撃が恐ろしい。集団で現われると戦闘が長びきそうだ。

スペード



トランプ軍団の一員。攻撃系の、アイサーの魔法を使ってくるぞ。

クローバー



トランプ軍団の一員。こいつはカエンの魔法を使う。早めに倒せ！

ダイア



トランプ軍団の一員。トランプ軍団は必ず集団で現われるしつこい敵。

ハート



トランプ軍団の一員。レベルが低いうちは、こいつらを相手に苦戦しそう。

ダンマジン



攻撃力の高い強敵だ。土でできた土偶戦士。キラービーなどとよく出現。

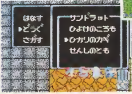
ついに浮遊城の跡地、そして浮遊城へ

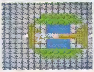
とうとう、べむらあたち４人は、浮遊城の跡地にたどり着いた。ヨーダダのおばばにもらった光の鍵があれば、入り口の扉は開く。そして、時空リングを空高く投げ上げれば、４人は浮遊城へと上ぼることができる。浮遊城では、ある謎の人物が彼らを待っている。その人物が、重要なアイテムを持っている。

浮遊城の跡地へ到着

➡浮遊城の跡地へと続くほこらの中だ。光の鍵でこの扉が開く。中はけっこう広いのだ。でも下のほうは何もない。

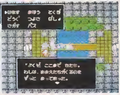


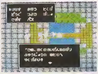


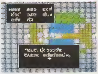


４人の勇者を待つ者

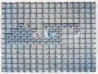
➡通路のまん中におじいさんがいた。この人は浮遊城の跡地の番人だろうか。それとも浮遊城の中の人間の同族か？



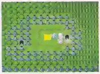




➡４つの貝を持つ勇者たちが来るのを、彼はずっと待っていたのだ。

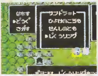


➡４人の勇者たちにすべてを託して彼は消える。死んじゃったの？



➡ここを抜けると外へ出る。浮遊城の跡地はもうすぐそこだ。

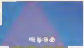
➡そして地上へ。黄色い部分に先頭キャラを置いて、時空リングを使え。



⬆４人が揃っていないと浮遊城へは上ぼれないぞ。

➡突じょ画面が切りかわり、空へと上ぼっていく。浮遊城にはエスパーが待っている！

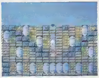




昇天!!

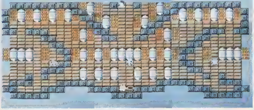


こいつは!?



➡彼がエスパー。キングソードをくれる。クインソードと、これでふたつが揃った。

MAP 浮遊城



グースカ



いろいろな魔法を持っているので要注意。回復系の魔法も持ってるぞ。

どくとかげ



名前のとおりのポイズン攻撃が得意。攻撃力自体はあまり高くない。

ポイズンラット



こいつもポイズン攻撃をしてくる。港の周辺などによく出現する。

ブロックマン



マリリン、ミリタなどとよくいっしょに出現する。あまり強くない敵。

トーセンボー



グースカなどといっしょに出現することが多く、攻撃力もなかなか高い。

オオグチ



回復系の魔法を使うしつこい敵だ。一撃で倒せるようになりたいもの。

マグマアーマー



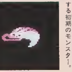
防御力、攻撃力とも高い。レベルの低いうちはかなりの強敵となるだろう。

ほねおとこ



地下墓地では単独で出現したが、地上ではほかの敵といっしょにも出現。

ナマコン



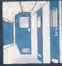
海のモンスター。攻撃力は高くないが、ポイズン攻撃かしつこいヤツだ。

ピラーニア

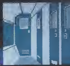


海のモンスター。ナマコンなどといっしょに出現する初期のモンスター。

11月10日
ブルートレイン「はやぶさ」内





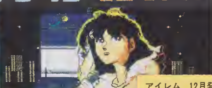


死体発見
身元不明





西村京太郎ミステリー ブルートレイン殺人事件



推理小説家、西村京太郎の書き下ろしアドベンチャーゲームの登場なのだ！ブルートレイン、特急"はやぶさ"の中で起こった、密室殺人事件。被害者の身元もいっさいわからないこの事件を、敏腕、十津川警部が取り組むことになった。単純な時間トリックだけではすまされない複雑な人間模様がそこに！

アイレム　12月発売　6500円

ブルートレインA寝台での密室殺人事件だっ!!

17:05東京発 特急〝はやぶさ〟

11月10日、ブルートレイン〝はやぶさ〟のA寝台3号室で、殺人事件が起こった。死体は下関駅到着後、車掌により発見されたのだ。山口県警から、被害者の身元調査の依頼が警視庁に届いた。被害者は、東京駅から乗り込んだらしい。捜査1課が、事件解決に向けて動き出した。だが、被害者の身元をあらっていくうちに事件は意外な方向へ。



事件を担当する捜査1課の刑事たち



十津川警部

◆1課の総指揮をとる。彼の推理に基づいて、捜査が進められていく。



西本刑事

◆ブルートレイン殺人事件とは別の事件を担当するのだが…。



亀井刑事

◆ブルートレイン内での殺人事件を担当。時間トリックを実践する。



北条刑事

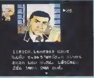
◆亀井、西本両刑事の補佐。手がかりをつかんだら彼女に相談しろ。

このゲームの特徴

1.メモ機能

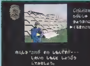


◆〝とる〟というコマンドが出たら、証拠品以外に、そのとき入手した重要な情報を〝メモ〟することができる。

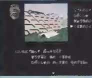


➡とっておいた〝メモ〟は、あとで〝みる〟コマンドでいつでも再表示できる。重要ポイントがすぐにわかるぞ。

2.指紋照合機能

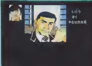


◆事件に関わる容疑者の指紋を、捜査中にとることができる。〝ここ〟コマンドで丹念に調べていくことだ。



➡とっておいた指紋は、後に決定的な証拠として必要になるのだ。指紋照合だなんて、すごい本格的だよね。

3.呼び出し機能



◆このゲームは、ふたつの殺人事件が同時進行する。そのためには、画面をそのつど切り替えなくてはた。



➡刑事を入れ替えた時点で、画面はその刑事が担当する事件の捜査に切り替わる。成り行きをよく見てやろう。

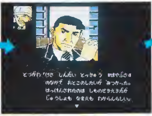
ACTION

A 捜査1課で十津川警部の話を聞こう!

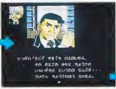
山口県警から下関駅で発見された死体の身元調査を依頼された。さあ捜査の開始だ!!



ゲームは事件発生の11月10日から始まる。そこには渋い顔の十津川警部がいる。

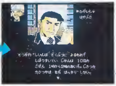


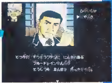
まずは、警部の話をしっかり聞こう。ここで、しっかりゲームの中に入り込まなくちゃね。



この事件は、亀井刑事が追うことになった "カメさん"か。もしもしっ!?

この死亡推定時間というのが、あとでとっても重要になる。覚えておこう。





フルートレインって個室寝台というのは少ないのだ。



キャーッ!! これは死体写真なのだっ



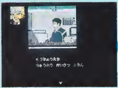
新幹線や飛行機とちがって寝台車には"旅の味"がある。

東京駅へ行ってみよう!

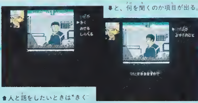
ACTION

B 被害者の身元をあらえっ!!

被害者は東京駅からブルートレインに乗り込んだらしい。乗車リストを調べてみよう。

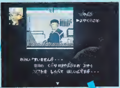


とにかくまずは東京駅へ行ってみよう

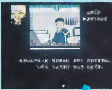


人と話をしたいときは"きく"

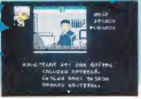
と、何を聞くのか項目が出る。



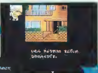
被害者の身元をあらうには、ここから調べるしかないのだ。



予約してあれば、名前がわかるという寸法なのだな。



すっごい!! 住所までわかっちゃうのか。知らなかった。



ジロジロ見てたら、管理人が現われたぞ。



さっそく、その"井村"が住んでいた中野へ。



管理人さんはまだ事件を知らないらしい



そうなんです。殺されちゃったの、彼。

被害者の名前と住所がわかったぞ

ACTION

C 被害者はなんと、私立探偵だった!!

被害者の住んでいたマンションを調べてみると、意外なことに彼は探偵だったのだ！



⬆管理人さんに部屋のカギをもらって、被害者"井村"の部屋の中に入ってみよう。

⬇けっこうきれいに片づいた部屋だから、あまり目ぼしいものがない。マッチでもとるか。





⬆本棚にはファイルがびっしり。調査報告書って何なんだろう。彼の職業はいったい……。

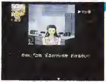
⬇何とま、被害者は私立探偵だったのだ。けっこうもうかってたらしい。アヤシイかんじ。



ACTION

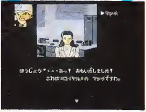
D 井村の部屋にあったマッチはどこのだ!?

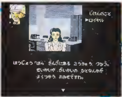
被害者、井村恭介の部屋にあったマッチ。彼の足どりをつかむ手がかりになりそうだ。



⬆いったん警視庁に戻って、入手した証拠品を北条刑事に託そう。

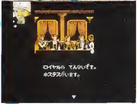
⬇王冠のマークだけでどこのマッチかわかるなんて、さすが!!





⬆"ロイヤル"というのは、政界や財界の人々のたまり場なんだ。うーん、ますますアヤシイぜ。

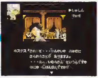
銀座の高級クラブ"ロイヤル"へ



⬆しゃ、"ロイヤル"に行ってみよう。こういう機会でもないと行けないよね。



⬅うわ、美人だなー、さすが銀座だぜ。



⬆写真を見せたら思い出したぞ。



⬆"伴内"という名前が出てきた！

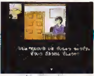
ACTION

E 井村は伴内代議士を調べていた!!

井村が追っていたのは、代議士の伴内大造という人物だった。いったい何のために!?



⬆伴内代議士の事務所に行こう。



⬆なぜ井村は伴内を調べてたのか。



⬆秘書も知らない"何か"があるぞ。

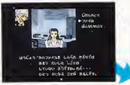


➡何とか伴内に会わなければ。

ACTION

F 浮かび上がる5年前の汚職事件!!

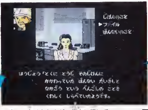
伴内大造がからむ5年前の汚職事件。井村は政治の黒い部分を暴こうとしていたのか。



⬆警視庁に戻ると、井村のファイルを調べていた北条刑事からの報告が入る。

⬇浮気調査だけじゃなくて、汚職事件調査も手がけてたんだ井村って奴。



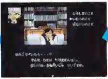


⬆そこで出てきたのが、伴内に続いて"中郷"という弁護士。あたってみよう。

弁護士の中郷とは?



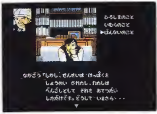
⬆新宿にある中郷の事務所だ。政治家のおかかえ弁護士だけあって、かなりもうかってるってかんじ。見たところ、中郷って奴、したたかそうだもんね。ヤダッ。



⬆だいたい、こーゆーモノの言い方する奴ってのはアヤシイんだよね。よく刑事ドラマであるじゃない。



⬆中郷が伴内の汚職の疑いを晴らすために動いたことはまちがいなさそうだ。それをかぎつけた井村は殺された……。



⬆ひとすじナワじゃいかないぞっ!!

ACTION

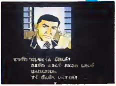
G そんなとき、新たな殺人事件が発生!!

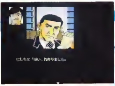
井村殺害の翌日、東京の多摩川土手でまたもや殺人事件が発生した。連続殺人かっ!?



⬆翌日の朝、つまり11月11日。またもや十津川警部がシブーイ顔ですわっているのだ。

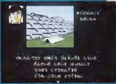
⬇井村殺害の翌日に、またもや殺人事件。でも今度は東京だから、関係ないのかも!?





⬆こっちの事件は、西本刑事が担当することになった。さっそく現場へかけつけてみると……!!

井村恭介の死と関係があるのだろうか!?





井村恭介

私立探偵。ここ最近は、5年前に広島で発覚した汚職事件を調査していた。11月10日、特急"はやぶさ"内で、毒物によって何者かに殺害された。



伴内大造

代議士。広島で市議会議員をしていた5年前、建設業者との汚職事件が発覚したが、決定的な証拠のないことから、事件をモミ消している。



中郷

弁護士。伴内の後輩として、広島にいたころからかわいがられている。5年前の汚職事件モミ消しにも、彼が伴内の弁護士として動いた。



ロイヤルのホステス

ホステス。政界、財界の人物がよく使うという、銀座の高級クラブ"ロイヤル"に勤めている。仕事柄、政界の人物関係には詳しいようだ。



?

氏名、年齢不詳。11月11日朝、東京、多摩川土手で殺された。井村殺害とは別の事件のようだが、連続殺人という疑いもあるので調べる必要がある。

最新ゲーム大紹介

おおっ！ 今週もこんなに紹介しているのか、こりゃスゲーの大紹介だ

- アメリカンフットボール
- 探偵神宮寺三郎 危険な二人
- ジャイラス
- ファミリーマージャンII 上海への道
- かぐや姫伝説
- 風雲たけし城弐

AMERICAN FOOTBALL



日本ではちょっとなじみが薄いかなって感じのアメリカンフットボール。でも好きな人にはたまらなくエキサイティングなスポーツなんだよね、これが。キミもやってみない？

ケイ・アミューズメントリース 11月11日発売 5500円

アメリカの超人気スポーツなのだっ!!

アメリカンフットボールは、その名のとおりアメリカで生まれ育ったスポーツなのだ。プレイも豪快でいかにもアメリカ人ごのみ。このゲームは、そんなアメリカンフットボールのおもしろさを思いっきり味わえるようになっているぞ。ルールなんかはちょっと難かしいけど、そのぶん燃えられるのだ。



コントローラーはこう使え！



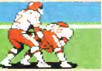
✚ボタン　選手の移動、攻撃パターンの選択など。

Aボタン　Bボタン　A、Bどちらの選手を操作するかを、攻撃開始前に決めるときに使う。

ルールはこうなっている

試合はクオーター制

クオーターとは4分の1のこと。つまり、ひとつの試合が4つに分かれているということだ。最初のふたつのクオーターが前半で、次のふたつのクオーターが後半となっている。



前半					後半			
キックオフ	第1クオーター	コートチェンジ	第2クオーター	ハーフタイム	キックオフ	第3クオーター	コートチェンジ	第4クオーター

相手ゴールにとびこめば得点だ



ボールが相手のゴール内に入ったり、ゴールポストの間を通れば得点が得られる。選手がボールを持って相手ゴール内に入ることをタッチダウンというが、ゴール内にいる選手がパスを受け取ってもタッチダウンとなる。そして、キックしたボールがゴールポストの間を通るとフィールドゴールだ。フィールドゴールはタッチダウンより得点は低くなるが、より遠くからゴールを狙えるので時間ギリギリで追加点が欲しいときなどには有効な方法だ。

4回の攻撃で10ヤード進め



ボールを持った選手が相手に止められたら、1回の攻撃は終わりだ。攻撃を4回繰り返して10ヤード進めれば、さらに4回の攻撃権が与えられる。攻撃はダウンと呼ばれていて、それぞれファーストダウン、セカンドダウンというふうに続いていく。つまり、ファーストダウンの攻撃をする権利を得ながら相手のゴールへと進んでいくわけだ。ただし、4回の攻撃で10ヤード進めなかったり、攻撃の途中で相手にボールを奪われたりすると攻守交代だ。

得点を得る方法は4種類もあるのだ

●タッチダウン
アメリカンフットボールの中でいちばん華やかなのが、タッチダウンの場面だろう。なんといっても、いっきに6点も入るのはうれしいのだ。

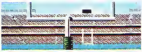
●フィールドゴール
得られる点数は3点。しかし、タッチダウンよりも簡単ということはないぞ。狭いゴールポストの間にボールを通すのは、けっこう難しい。

●トライフォーポイント
タッチダウンやフィールドゴールのあと、追加点のチャンスが与えられる。相手をつきはなすのだ。
●タッチダウンのとき——2点
●フィールドゴールのとき——1点

●セーフティー
自分のゴール内で、ボールを持って倒れたりフィールド外に出たときは相手に点を与えねばならない。

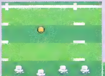
ゲームを始めるぞ！

さて、基本的なルールもわかったことだし、ちょっとゲームをやってみよう。ランニングプレイやパスプレイを巧みに使い分けて、相手のディフェンスラインを突破せよ！　ゴールに向かってつき進むのだ！



まずはキックオフ

試合はキックオフで始まる。相手陣内深くにボールを蹴り込み、次の攻撃のときに少しでも有利な態勢を作っておくようにするのがいいのだ。



⬅自分のゴールから相手のゴールへ向かってボールを蹴る。思いっきり飛ばせば、それだけ次の攻撃で有利になるのだ。



➡蹴り上げたボールは相手の頭上を越えて飛んでいく。



⬅相手がボールを受け取ってこちらに走ってくるぞ！　これを押しとどめれば、そこが次の攻撃の開始地点になるのだ。

ハドルで作戦会議

攻撃の前には、ハドルとよばれる作戦会議が持てる。ハドルは10秒間しかない。どんな攻撃パターンでいくかをこの間に考えなければならないぞ。

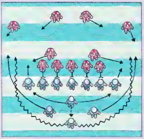


ハドルでは、攻撃パターンを決めるだけ。100以上もあるフォーメーション選択は、コンピュータにおまかせだ。

ファーストダウンをもぎとれ

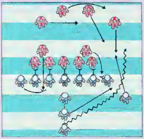
10ヤードずつの前進をつみかさねて、相手ゴールへじりじりと迫っていくのがアメリカンフットボールの醍醐味といっても過言ではないのだ。

ノーマル. T. フォーメーション



⬅どの方向にも攻めていけるが、それだけに強力な攻撃は期待できないかもしれない。

I. フォーメーション



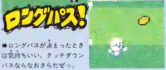
⬅ランニングプレイ、パスプレイどちらも有効に使えるフォーメーションだ。

パスプレイで突進だ

相手ゴールとの距離を一気に縮めたいときなどは、パスプレイに限る。ただし、パスはノーバウンドで受け取らないと無効になってしまうぞ。



⬅パスを受け取る選手の状態をよく見て投げなければ成功は難しいぞ。



➡ロングパスが決まったときは気持ちいい。タッチダウンパスならなおさらだぜっ。

苦しくなったらパントキック

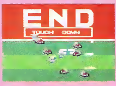
4回目の攻撃で、どうしても10ヤードを進めない場合の戦法がパントキックだ。攻撃権は相手に移ってしまうが、相手を押し戻すことができる。



⬅パントは最後の手段だが、へたに攻撃を繰り返すよりいい結果が出る場合もある。

やった!! タッチダウン！

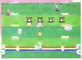
アメリカンフットボールのいちばんの見どころは、なんといってもタッチダウンの瞬間だ。画面の選手たちも、跳び上がって喜ぶぞ。

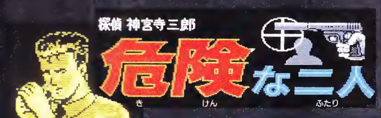


⬅ボールを持って進むのも相手の攻撃をくいとめるのも、このタッチダウンの瞬間のためなのだ。

トライフォーポイントで追加点

➡せっかくの追加点のチャンスだ。これをしっかり決めて、得点をかせぐのだ。





お待たせっ!! あのカッコイイ探偵、神宮寺三郎が帰ってきたぞ。もちろん神宮寺のよきパートナーである御苑洋子や、おなじみ熊野刑事も健在だぞ。今回のシナリオは前後編にわかれてててとっても充実している。思うぞんぶん楽しんでほしいのだ!!

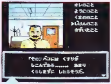
データイースト　前編　11月下旬発売予定　3300円

シリーズ第3弾の舞台は鈴鹿だぞ!!

目がさめると……

「じんぐうじくん おきたまえ。
わたしだ。くまのだよ。」

物語は神宮寺三郎が"熊さん"こと熊野刑事に起こされるところから始まる……。目を開けるとちょっと硬い表情をした熊野刑事が立っている。そして、突然「きみが犯人だったとは……」なんて、わけのわからないことを言い始める。ちょ、ちょっと熊さん、どうしちゃったんだい!?

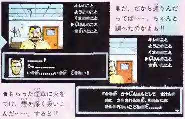


◆あまり苦しまないってことは、すこし苦しむってことだろ。イヤだーっ!!



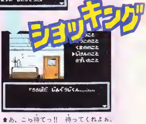
⬇事件の話の前に煙草をくれる熊野刑事。落ち着けるからかな。

⬆え？ あの、犯人ってオレが？ そりゃ何かの誤解だよ。きっと。



⬇だ、だから違うんだってば……。ちゃんと調べたのかよぉ!!

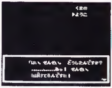
⬆もらった煙草に火をつけ、煙を深く吸いこんだ……。すると!!



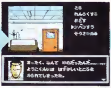
⬆あ、こら待てっ!! 待ってくれよぉ。「さらばだ」じゃないだろー。おーい!!

再び目がさめる!!

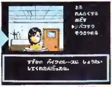
始まったばかりでいきなり死んじゃうのぉ？ と、思いきや……あれ？ 洋子くん!? じゃ、あれは夢？ よかった、よかった。それじゃあ、洋子くんの友達の岡崎京子さんが招待してくれたオートバイレースでも見に行くか。



⬆え？ ねぼけてるって……。誰が？



⬆熊さんに殺されるなんて、ヘンな夢。



⬆"タバコすう"コマンドで思い出せ!!

登場人物はしっかりチェックすること!!

とりあえず、はじめのほうで登場してくる人たちを紹介するぞ。きっちり覚えてねん。

神宮寺三郎



⬆ご存じ、この物語の主人公。探偵。

御苑洋子



⬆神宮寺の秘書的存在。メビメタが好き。

熊野刑事



⬆神宮寺と仲のいい刑事。愛称"熊さん"。

岡崎慎二



⬆レーサー。レースに出場したが……。

岡崎京子



⬆岡崎慎二の妻。何ものかに殺される。

細田



⬆岡崎所属のレーシングチームの監督。

石橋刑事

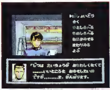


⬆三重県警の刑事。京子の事件を追う。

サーキットで一体何があったのか!!

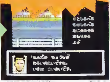
洋子が運転する黄色のワーゲンで鈴鹿のサーキット場へ着いた神宮寺と洋子。京子の夫である岡崎とあいさつをしてコースへ行った。午後1時。レースはスタートした。さっき話したときに調子がよくないと話していた岡崎は最下位だった。が、次の周には彼の姿を見つけることはできなかった……。

岡崎に会う

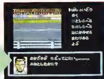


⬆京子の夫の岡崎慎二。レース当日だというのに体調が思わしくないんだと。

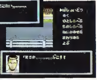
START



⬆体調不良の岡崎は、やっぱり最下位。大丈夫かなぁ……。ムチャするなよ。



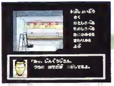
⬅次の周では岡崎がいなかったような気がするんだけど……。



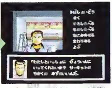
➡まさかとは思うけど、事故なんてことはないでしょうねえ。ドキドキ

ピットで…

岡崎の姿が見えず心配したふたりはピットへ戻る。そこで話を聞くとやはり事故をおこしたのは岡崎だった。



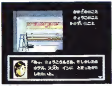
⬆監督が捜しているって⁉ 何の用だろう？ やっぱり事故があったのかな。



⬆え？ 岡崎か事故をおこして病院にいるって？ じゃあ行きましょう。

ホテルで…

京子を捜すためにホテル"スズカ イン"に向かった洋子が見たものは、京子のかわりはてた姿だった……。

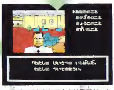


⬆京子のいるところがわかったぞっ!!

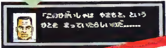


⬆ホテルに来たものの、さてどうする。





⬆近づいてきたおじさんは刑事だった。



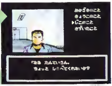
➡ホテルで射殺されていた京子は"山本"という人を待っていた⁉

病院で…

レーシングチームの監督、細田に連れられ、サーキット場の近くの水野医院へ着いた神宮寺は、そこで意外なことを聞かされる。「じつは……、いま手術をうけているのは岡崎ではないんだ」⁉



⬆細田の口から出たのは、思いもかけない言葉。一体どういうことなんだ？



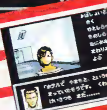
⬆調べてくれって……。そりゃ探偵だからそーゆーのは得意だけどさぁ……。



⬆何とかするからって、どうすんの？



➡信じられないことだけど、現実に入れ替わっちゃってるしね。困ったなぁ。



京子は誰に、
なぜ殺されたのか
そして岡崎は!?
事件はまだ始まったばかりだ!!

※画面は開発中のものです。





かつてのアーケードの人気ゲーム、『ジャイラス』がファミコンになった。シンプルな面クリアー型シューティングがグッド。3D風の画面もイカスぜ!!

コナミ　11月18日発売　3300円

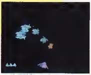
究極の360度旋回シューティングゲームだぞ



ひさしぶりの面クリ型シューティング。とにかく理屈はない。撃って撃って撃ちまくれって感じなのだ。
主人公のルドルフは、ジャイラス軍を組織し、独裁国家となっている太陽系へ、外宇宙から侵攻する。冥王星から始まって、最終基地のある太陽まで、全部で10の惑星が舞台。それぞれの惑星は3つのステージとひとつのチャンスステージから成っている。✚ボタン操作も2モードあって、親切設計なのだ。

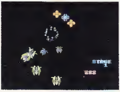
STAGE 1　ジャイラス軍発進！　敵を蹴ちらせ!!

最初の惑星、海王星の4ステージは主に鉱物質の敵が登場。直線的な動きが特徴だ。このステージ1は、敵はほとんど攻撃してこない。敵をよく見て、まずゲームになれるようにしよう。



⬆画面後方から突しょ現われ、プレイヤーをかすめて飛び去っていくテラリオン。連射で編隊ごと全滅させろ！

⬇パワーアップパーツは必ず取るべし。この黄色いパーツは波動砲だ





⬆これは色違いのテラリオン。ステージ1ではもっともポピュラーな敵だ。狙い撃ちしてるヒマはないぞ！

⬇パワーアップパーツは見てるだけじゃダメ。撃ってはじめて自機がパワーアップする。両脇にいるのはジグマ



STAGE 2　グルグル回る敵の巣！　波動砲を使え!!

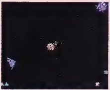
敵の攻撃もボチボチ激しさを増してくる。ここでは、最後に敵の巣と呼ばれる要塞が待っている。敵の巣は回転しながら攻撃機群を吐き出してくる。早め早めの対応が吉なのだ。



⬆見よ！　いままさに波動砲発射の瞬間である。波動砲はなるべくボス面まで温存しておきたい。とにかく数を集めよう

⬇現われたぞ。敵の巣だ。砲台を1個1個破壊するしかない　異常にカタイぞ。





⬆敵の巣破壊の瞬間。これでいくらか太陽系にも平和が戻ったろう。

STAGE 3 出た！ 敵のボスだ(キライ)！

ステージ3。ここでは最後に敵のボスが待っている。ステージごとに異なる、個性豊かなボスキャラが、このゲームの魅力でもあるのだ。そうはいっても早く倒すのにこしたことはないぞ。



⬆テラリオンに混じって隕石が飛んでくる。意外に気づきにくい。注意しろ!!

⬇敵のボス、ディフェンサー009だ。4つの砲台を集中攻撃。波動砲なら4発でカタがつく





⬆ボスを倒して海王星に到着。いま(1988年)、は海王星のほうが冥王星より外側にあるんだよ。

STAGE 4 余裕のチャンスステージだよ

とうとう海王星に到着だ！このステージ4は余裕のチャンスステージだ。敵を1機でも多く倒して、パワーアップパーツをカキ集めておこう。何しろ先は長い。40ステージだからね。



⬆テラリオンの群れ。こっちが撃ちやすいように輪になって攻撃してくるとはカワイイやつだ。

⬇じゃあ気持ちをくんで、1機でも多く破壊してやろう。ここでアイテムを集め、つぎに備えるのだ。





⬆38機撃破！ 8機編隊で5回攻撃してくるので、40機撃破すればパーフェクトってことになる。

ジャイラスをパワーアップさせる5種類のパーツだ

青



ジグマが運んでくる。撃つと、ツイン砲が撃てるようになるのだ。

黄



ジグマが運んでくる。ひとつ撃つと、波動砲が1回使えるようになる。

青



撃つと画面上の敵を一掃。『グラディウス』のパワーカプセルと同じだね。

黄



撃つとボーナス得点。もっともひんぱんに出撃するアイテムなのだ。

1UP



1UP。出現する確率は非常に少ない。出たら必ず取るようにしよう。

迫り来る！ 群れをなす！ まとわりつく！ 敵攻撃軍!!

アーマードガブリン

⬇変形ロボット。ぐるぐる回りながらプレイヤーに接近してくる。



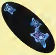
スクラップ

⬇撃つと4つに分裂する。弾を撃ったりはしてこないので安心



ミュータス

⬇撃つと、カラか割れて発狂する。動きがすばやくなるのだ。



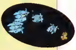
クリスタルボール

⬇くっついたり離れたりしながら、ときどき弾を撃ってくる。



サイバリオン

⬇最もポピュラーでイージーな敵。編隊ごとたたき落とせ！





ガンウェイハー

⬆ワープでプレイヤーの前に突然出現して弾を撃ってくる。



ゲルトー

⬆半機械生命体だ。生体の方を狙うとラクに破壊できる。



スペースアメーバ

⬆撃つたびにちょっとずつ後退する。分裂したりもする。



ジグマ

⬆たいてい2機で、アイテムをはさみ込んで運んでくる。



テラリオン

⬆編隊で飛んで来る。動きのパターンはいろいろあるぞ。



ディフェンサー006

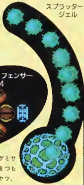
⬅土星のボス。無数のカプセル、誘導弾、3方向ミサイルを撃ってくる。ヤな奴。



ディフェンサー007

⬅天王星のボス。誘導弾をドシャドシャ撃ってくる。でも砲台は4つだから、まだ簡単。

➡冥王星のボス。イモ虫のような身体をウゴメかせ、プレイヤーを包み込もうとして近よってくる。



スプラッタージェル



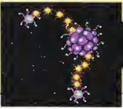
⬆海王星のボス。4つの砲台から3方向ミサイルを撃ってくる。



⬆火星のボス。ホーミングミサイルや3方向ミサイルを8つもある砲台から撃ちまくるヤツ。

オブジェクト13

➡木星のボス。スクラップの中に細胞のかたまりが入っている。触手にふれるな！







⬅地球のボス。3機編隊で回転しながら攻撃してくる。戦闘機の親玉ってところ。

ファミリーマージャンII
上海への道

多彩なモードと個性的な対戦相手で話題を呼んだ『ファミリーマージャン』の続編が登場したぞ!! 実践麻雀をはじめ、クイズ入りの麻雀や世界中を麻雀で戦い抜く麻雀グランプリなんかもあるのだ。

ナムコ　11月25日発売　4900円

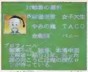
ふたり麻雀の決定版!!



⬅この麻雀ゲームはふたり麻雀。パイが大きいから、画面はスッキリして見やすい。

この麻雀は基本的にふたり麻雀。ゲームは3つのモードにわかれていて、どのモードもかなりの奥行きをもっている。まず、個性豊かな6人の対戦相手と麻雀を打つ"実践麻雀"。そして、麻雀とクイズで旅費を稼ぎながら謎の秘宝を探して世界中を旅する"世界一周クイズDE麻雀"。それに、勝ち抜き戦のようなノリで世界各地の強者雀士たちを相手に麻雀のチャンピオンを目指す"麻雀グランプリ"。1本で3倍楽しめるふたり麻雀の決定版だ。

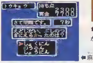
モードが豪勢!



⬆"実践麻雀"には6人の対戦相手がいる。みんな手ごわい。



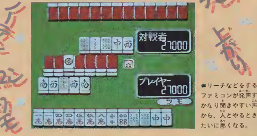
⬆"麻雀グランプリ"にも強力な対戦相手が出現。こいつらもそうとう強い。



⬅麻雀を終えるとクイズが始まるモードだ。

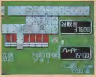
実戦麻雀　いっぱいしゃべるのだっ!!

じっくりと腰をすえてリアルな麻雀を楽しむなら、このモードがオススメ。このモードでは6人の対戦相手の中からひとりを選び出し、その相手と半荘で麻雀の勝負をする。3つのモード中では、いちばんオーソドックスな麻雀なのだ。といっても6人の相手には打ちかたにクセがあり、そう簡単には勝たせてくれないってわけ。また、このソフトはリーチやロンなどをするときにしゃべるのだ。打ちかたに強い個性があるうえに、言葉を発音しちゃうんだから熱くなることマチガイナシ、なのだ。



⬅リーチなどをするとファミコンが発音する。かなり聞きやすい声だから、人とやるときみたいに熱くなる。

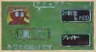
じっくり熱くふたり麻雀



⬅ふたり麻雀だからゲーム進行もスムーズなのだ。待たされてイライラするなんてことはないのだ。



⬅対戦相手もなかなか味な打ちかたをしてくる。ナメてかかるとコテンパンにやられちゃうのだ。



⬅負けたときの屈辱感はコンティニューへのパワーとなるわけ。

対戦相手は個性が強いぞ!!

対戦相手は、女性3人、男性ふたり、それとタコの計6人。それぞれの相手がそれぞれの打ちかたをする。全員を倒したいなら相手の性格をよーくつかんでおかなきゃいかんのよ。

バニー



あまり強くない。練習相手には、ぴったりの相手。22歳のOLでバニーの服は趣味で着ている。

麻雀老君



本場中国で麻雀一筋50年という麻雀の達人だ。顔はにこやかだが上がり手はスサマジイのだ。

女教師



29歳の独身数学教師。得意の確率計算で可能性を読んだ麻雀をする。慎重に打たないと危ない。

TACO



タコ麻雀を打ちすぎてタコになったタコ人間。麻雀はヘタクソだが調子にのせると怖いのだ。

女子大生



性格はハデ好き。性格と同様に麻雀も清一や役満などハデな上がりを好む。振り込みはさけたい。

やみの龍



年齢不詳のプロ雀士。その世界では実力はナンバーワン。手かでき上がるのが早いことで有名。

世界一周クイズDE麻雀

幻の秘宝、"大亜一筒"を探し求めて世界中を旅するモード。世界中を旅するためにはお金が必要。お金をどうやって手に入れるかというと、これがクイズと麻雀なのだ。

まず、麻雀を一局して点をかせぐ。この一局が終わったらクイズにチャレンジする。麻雀でかせいだ点とクイズでかせいだ点が持ち金となり、その持ち金によって移動できる場所(世界中)が決まる。で、世界中を飛び回って情報を集め、幻の秘宝を探し出すといったゲームなのだ。



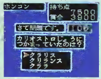
⬆とにかく初めは麻雀をするのだ。一局勝負だから気合を入れてね。



⬆麻雀をしてかせいだ点数が世界を旅するための資金だ。



⬆持ち点の範囲内で行けるところへ移動する。で、また麻雀をする。



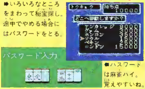
⬆勝負が終わるとクイズが出題される。正解すれば賞金がもらえる。

プレイヤーの目的はこれ!!

プレイヤーは世界中のどこかに隠されている"大亜一筒"を4つ探さなくてはならない。国から国へ移動するときに情報がもらえるから、この情報を使ってお金がなくならないうちに秘宝を探し出すのだ。途中でパスワードをとることも可能。

パスワードは麻雀パイ

➡いろいろなところをまわって秘宝探し。途中でやめる場合にはパスワードをとる。

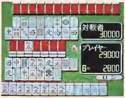


⬅パスワードは麻雀パイ。覚えやすいね。

麻雀グランプリ

空前の麻雀ブームのなか、ある日本人麻雀チャンピオンが行方不明に。上海で"老君"と麻雀の試合をする直前の出来事だ。その日本人の弟であるキミは肉親を捜す手がかりを得るため、"麻雀グランプリ"へと出場する。この"麻雀グランプリ"は世界の12ヵ国で開催される連続試合で、移動の費用は自己負担だ。移動できない場合は即座にリタイア。厳しい大会だが、"老君"と会い行方不明の肉親を捜すには、この大会で優勝するしかないのだ。

試合を消化して



⬅対戦してなるべく多くの点数とゴールドをかせげばいいのだ。

次の開催地へ



⬅次の試合が開催される場所までは、自分のお金で移動することになる。

対戦相手はこんなやつらなのだっ!!

世界12ヵ国で戦う相手はクセモノぞろいだ。相手の持つポイント(点棒)とゴールド(お金のかわり)を麻雀で勝ち取り、優勝を目指せ!!



コワルスキー

雀力も運もそこそこある。見てもわかるとおり、こいつのスタミナは誰にも負けないほどある。タフな男なのた。



LISA

雀力も運もスタミナも人並という感じ平均した力を持っているので、甘くみるとイタイ目に遭っちゃうのだ。



Dr.ケイン

雀力にかけてはすさまじいものがある。スタミナもまあまあだが、運かまったくない。いわゆるズンドコ君だ。



ジョーカー

雀力、スタミナともにかなりのレベルの雀士。運もそれなりにあるので油断はできない相手。ギャングみたいだ。



マダムニコル

彼女は雀力がDr.ケインについで高い。スタミナも運も人並にあるから、ひょっとすると最強の相手かも!?



ミンリンメイ

雀力ははっきり言ってない。それに、スタミナもない。ただし彼女にはなみなみならぬ運があるから要注意だぞ。



ミスターX

雀力はそこそこにあるが、運やスタミナはあまりない。さほど苦労しなくても倒せる相手といったところだ



移動中にはハプニングもあるぞ

⬆アミダクジでハプニングを決めるわけだ。

国から国へ移動するときはアミダ状の通路を通る。アミダの途中にはいろいろなハプニングがあり、これが優勝に大きく関わってくる。ラッキーなハプニングならいいけど、不幸なハプニングのときは!? そんなときにアイテムが活躍してくれる。アイテムは麻雀の試合中にも効果を発揮するぞ。

宝くじ	当たると多額のゴールトが手に入るありがたいアイテムがこれなのだ。	お守り	アクシデントから守ってくれるアイテム。運の数値の低下を防いでくれる。	保険証書	アクシデントが起きたとき、自分のゴールドが減るのを防いでくれる。
メガネ	手に入れた次の一局だけ相手の手の内が見える。強い相手に使うといい。	航空券	次の試合開催地までの移動料金がタダになるアイテム。とても便利だぞ。	薬	アクシデントからスタミナの減少を防ぐアイテム。ひとつは持っておこう。

麻雀好きにはたまらない、麻雀音痴もハマっちゃう、複合技の麻雀ゲーム登場

かぐや姫伝説

日本のもっともポピュラーな昔ばなし『竹取物語』に題材を取ったアドベンチャーゲームだ。でも、味付けはちょっと男の子向け。プレイヤーが女の子でも自分が男になったつもりでプレイしなければならないぞ。

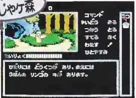
ビクター音楽産業　11月発売予定　5900円

かぐや姫はどこだーっ

物語はじゃじゃケ森の入り口から始まるのであった

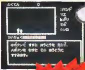
主人公は冒険にあこがれて諸国を旅する少年だ。あちこちを歩いているうちに耳にするのは、数々のすばらしい冒険をした人たちのこと。自分も早くそんな冒険をしてみたいと思いながら今日も旅を続けるのだった。ある日、少年が森の入り口にさしかかるとどこからともなく声が聞こえてきた。「少年よ、ここはじゃじゃケ森じゃ。この森のどこかで、かぐや姫という少女が困ったことになっている。彼女に会って、悩みを聞いてあげてくれ」。そして天の声は、少年になぜかムチとローソクを渡して消えてしまったのだ。

ここがじゃじゃケ森



➡右と左に分かれている道。とりあえず、このあたりもすこし調べてみよう。何か見つかるかもしれないよ。

洞窟に入ってみよう



⬅洞窟の中はまっ暗。どっちに進むか、どこを歩くか野性のカンで探りあてよう。

じゃ〜ん



➡おおっと、これはいきなりクライマックスになってしまいそうな画面ではないか!?

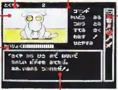
画面の見かただ

グラフィックウインドー
その場の状況が映しだされるところ。

アイテム
手にいれたアイテムは、ストックされる。

得点
イベントで得た点数だ。

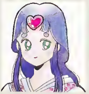
コマンド表示
他に3つのコマンドがある。



体力
ワナにはまったりすると体力が減る。

メッセージウインドー
コマンド実行の結果が表示される。

こんな人たちが登場するのだ



かぐや姫
この子の願いをかなえてあげるのがキミの役目だ。



サンタじいさん
池で釣りをしている。親切にすればきっといいことがある。



おと姫
ノンチのご主人様だ。このごろビタミン不足なんだって。

ノンチ
主人には忠実な亀。きっとキミの役にたってくれるはずだ。





サユリ
彼女の鏡は、いつも割れてばかり。それが彼女の悩みだ。



いぬまる
おじいさんの家にいる留守番の犬。なにしているのかな？



受付嬢
うわさ話がとっても好きそうな受付のお嬢さんなのだ。



おばあちゃん
尼寺のおばあちゃん。入れ歯を持っていないんだって。



クミちゃん
洞窟の少女。顔色が悪いのは、お腹が減っているせいかな。



××姫
かぐや姫救出に失敗すると、とんでもないことになる。



セイコ
彼女からはかなり大切なものがもらえるということだ。



不良少年
いくら不良少年といっても話せばきっとわかってくれる。

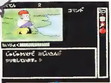


おしょうさん
このおしょうさんは、何か秘密を持っていそうな雰囲気。

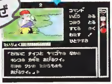
ここからが本番なのだ！

ふたりめの登場人物

森の入り口から右にいくと、おじいさんに会える。ここでもアイテムが手に入る。



➡池のほとりで釣りをしている。いろいろお話を聞くこともあるようだ。

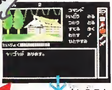


いろいろもらったぜ

➡ちょっと親切にしてあげれば、おじいさんの持ち物をたくさんもらえるよ。

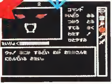
森の一軒家だ

ここでは、この先どうしても必要なものを見つけなければならないのだ。



➡ここも何かありそうだね。左側の茂みなんか、けっこうあやしい感じがするぞ。

中に入ると



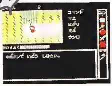
あぶないっ！

➡家の中は暗いうえに、何か恐ろしい目かこちらをみつめている。どうする？

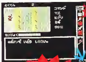
洞窟の中で要領をつかんだら、これからが本番だ。うまくかぐや姫に会えても、それからどうなるかはまだなにもわかっていない。キミの、“男の子”としての力がためされるときなのだ。

さて、いよいよ竹やぶの中

入り組んだ竹やぶでは、ちょっとした不注意で体力が減ってしまうこともあるぞ。



➡この竹やぶに入っていくにはどうしても斧が必要た。まずそれを探そう



進めや進め

⬅斧さえあれば、なんの苦労もなく進んでいけるぞ。この調子で、進めや進め。

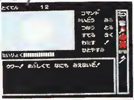
バキッ！



➡でも、行き止まりの道もあるのた。

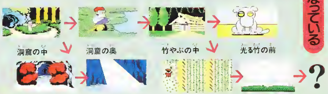
おおっ！あれが光る竹か

何やらまぶしいと思ったら、うわさの光る竹の前にたどり着いていたのだ。



⬅竹は、強い光を放っているぞ。これをなんとかしなければかぐや姫を助けだすことはできない。

じゃじゃケ森の中はこうなっている



アイテムなんかもいっぱいある

ムチ



高いところの物も取れる。ちょっとあぶないね。

ローソク



暗闇で使う。マッチがないと火がつかないよ。

リンゴ



木の上から落ちてくるぞ。栄養はたっぷりだ。

マッチ



洞窟などの暗いところでは便利。残り本数に注意。

ナイフ



敵にはいつ出会うかわからない。用心は必要。

カギ



このカギを使えは、いろいろな物が手にはいる。

オノ



おじいさんが置き忘れた斧。気をつけて使おう。

ぬいぐるみ



いかにも女の子が好きそうな熊のぬいぐるみ。

サングラス



まぶしい光に照らされたときなどはこれを使う。

はごろも



かぐや姫からもらえる。とっても便利な品物だ。

スタミナドリンク



これを飲めば、減ってしまった体力ももと通り。

海草



体によい食べ物。どう使うかが問題なんだよね。

たまて箱



有名な宝箱。この中には何が入っているのかな。

お酒



どこにでもお酒の好きな人はいるものたよね。

ご招待券



なんとかこれを探しあてて○○へ行こう。

お金



お金を手に入れるには誰かの機嫌をとるといい。

けしょう道具



女性専用。でも、へんな趣味を持っている人にも。

写真



誰かと誰かが写っているとってもも古い写真た。

お守り



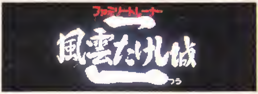
これは、海の神様がくれるありがたーいお守り。

五色の玉



伝説の竜が持っているという、五色に光る玉。





ファミリートレーナー専用ゲーム『風雲たけし城』の第2弾が登場するぞ。ゲーム内容は、テレビ番組ですでにおなじみのものばかり。この秋はこれでしっかり体を鍛えようぜ。

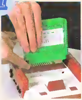
バンダイ　12月下旬発売　4900円

テレビ番組『風雲たけし城』を家で実践するのだっ!!

このゲームには10の関門があって、これらをクリアーしないとたけし城に入ることができない。各関門ともルールは簡単だけど、タイミングは難しいぞ。遊び方は、ファミトレ専門家のアルツ鈴木が教えてくれるそうだっ！

アルツ鈴木の HOW TO START

1



↑まずはカセットを本体に差し込む。コレあたりまえ。

2



↑そして電源ON。この手順が逆のヤツ、いないだろな。

3



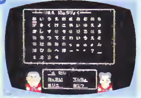
↑タイトル画面のときにスタートボタンを2回押すと、無敵モードに——ウソ、これ大ウソよン。

4



↑練習メニューと個人戦のどちらかを選ぼう。ま、ふつーはひととおり競技種目を練習してから個人戦だね。

5



↑個人戦を選ぶと、最高4人までの名前を入力することができる。複数で遊んだほうが絶対オモシロイぞ。

6



↑最初にできる競技は4種目。どれからやるか、セレクトボタンで選んでスタートボタンを押そう。

7



↑いよいよ競技の始まりだ。アルツ鈴木の場合、この瞬間ドキドキしちゃって失敗することが多い。

8



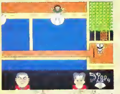
↑と、書かれていることなどツユ知らず、アルツは「さあ君もやってみよう」、と言っていたりする。

あにまるどかん

アニマルが頭上から投げてくるボールをよけながら、平均台の上を通過するのだ。ボールにぶつかると、平均台から落ちてしまう。時間内にゴールすればクリアー。



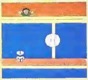
⬆5と7を同時に踏んでゲームスタート。5と7で左に進み、6と8で右に進む。



⬆スタート位置。ここから左に進むのだ。

!!

➡ボールは真っすぐ落ちたり輪を描いて落ちたりする。



当たると



無事通過



⬆ボールに当たると時間のロスが大きい。うまくはずしてクリアーしろ。

すもうでぽん

くじ引きで選んだ相手と土俵で戦うのだ。相手を押し出せばクリアー。くじ引きは、画面下のくるくる動くルーレット。スタートボタンを押して出た色で決めるのだ。

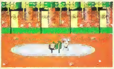


⬆6と7で前進とふんばり。5と6で左技、7と8で右技。けっこう忙しいんだよね。

はっけよい、で



⬆画面右下のルーレットで相手を決める。



⬆画面右下のせんすの開きぐあいで、どこで力を出したらいいかがわかるのだ。

勝つのだっ!!

こんな奴や

こんな奴なんかと



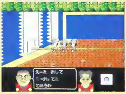
戦って

ひっぱりじごく

まず画面下のルーレットでくじ引きをして、選んだ扉のロープを引くのだ。勝負がつくまで、対戦相手の姿は見えない。扉によって、奥の対戦相手がちがうのだ。

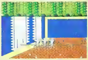


⬆6と7を踏んでひっぱる。2と3、10と11で3人まで協力し合うことができるのだ。



⬆6と7を同時に踏んでゲームスタート。

とにかく引っぱるんだっ!!

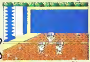


⬆ひっぱるタイミングが難しい。がんばり度をよく見てね。

勝負のあとで相手がわかる



⬆勝負がつくと、画面がスクロールして、相手の姿がわかるのだ。



⬆2勝すればクリアー。逆に2敗までなら再チャレンジ可。

ひとくいあな

5つの穴のうち、あらかじめ魔人のいる穴を2つ決めてスタート。魔人のいない穴にとび込めばクリアー。門番のよろい注につかまらないように気をつけよう。

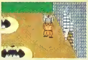


⬆6と7で前進。5と6で左側に移動、7と8で右側に移動できる。動く幅は大きいぞ。



よろい注に注意!

⬆ここで魔人のいる穴を決める。



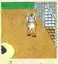
⬆スタート地点ではよろい注がウロウロ。

魔人のいない穴にとびこめ



⬆最初に決めた穴をよく覚えておけば、楽勝なのだ。

あ〜あ



⬆捕まるとスタート地点に逆戻りなのだ。

うまくいったら



⬆うまくすり抜ければ、あとはけっこうラクなんだけどね。



サムライソード

TM

本格的アドベンチャーゲームがディスクカードで登場。
今回は新作『サムライソード』をひと足お先にご紹介っ！
これを見て期待に胸をふくらませ、手に汗を握ってくれ。



カプコン　11月下旬発売予定　3300円

サリアと手を組み暗黒の司祭ソロンを倒せ！期待の4章構成アドベンチャーゲームだぞ

未来のことか過去のことかは定かでない時代。人々は科学と魔法がうまく調和した大文明を築きあげた。しかし、国々は大戦争をおこしてしまい、大きくなった文明もなくなってしまった。――やがて1000年のときが過ぎ、人々はまた文明を取りもどしつつあった。だが、そこに〝暗黒の司祭ソロン〟が現われ、再び世界を滅ぼそうとした。

人々の絶望の中、ひとりの戦士がソロンを倒すために現われた。戦士はうまくソロンの闇神殿にのりこんだが、ソロンの体から放たれた闇のオーラにやられ、おしくもその場にくずれおちてしまったのだ……。

さて、君はある不思議な森で目をさます。妖精たちの声に耳を傾けると、なんとこの森には闇の力に対抗できる光の魔法使いがいるらしいとわかったのだ！　しかし、魔法使いを仲間にしてホッとしているヒマもなく、敵が現われるわ、武器は取れないわで大わらわ。しかも、やっと第1章をクリアーしたと思ったら、次の章ではナゾが深まるばかり。う～ん、君にこの難解なナゾが解けるかな!?

コントローラーの使い方

●✚ボタン
カーソルの移動。これでコマンドを選んでくれ。

●スタート
セーブしたいときに押せばセーブできるのさ！

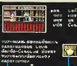
●Bボタン
コマンドを解除したいときに押すと変更できる。

●Aボタン
これを押して選んだコマンドを決定できる！

画面の見方

■グラフィック画面
今、プレイヤーがいる場所が、わかりやすく表示されるんだよん。

■コマンド
たとえば、みる、はなすなどのやりたいことが表示されるところだ。



■メッセージ
コマンドを入力したときの結果が会話や説明などで表示されるのだ。

■プレイヤー表示
ゲーム中の状況によって、戦士かサリアの顔か表示されるのだっ。

このふたりが世界を救う！



戦士
ソロンを倒すべく立ちあがった若き戦士。伝説の武器サムライソードが使えるのも、この戦士だけだ！　さぁ勇気を出せ!!



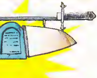
サリア
戦士のパートナーの〝光の魔法使い〟。呪文も使えるし、ヒントもくれて役に立つ。

■コマンドの説明

みる	物を見たいときはこのコマンドだ。よーく見ることは大切なのだよ。	わたす	今持ってる物をだれかにわたしたいときに。サリアにもわたせるぞ。
しらべる	気配などや、目に見えないようなことでもこれでハッチリなのだ!!	たたかう	敵が出てきたらまず戦うべしっ。まずくなったら逃げるのが先決。
つかう	今持っているアイテムを使用したくなったらこれを選ぶことだ。	いどう	ほかの場所へ行きたいときはこれ。はやくいろんな所に行きたいよね。
はなす	相手がいるとき、これで会話ができるぞ。まずはこれで情報を得る。	サリア	サリアに行動させたいときに使う。ただしサリアを仲間にしてからネ。
とる	必要な物を取りたいときに使用。取らないとあとで後悔するかもよ。	じゅもん	このコマンドでサリアの魔法が使える。ビシバシ使っちゃえったら。



キアーラ	洞くつのなかや暗い場所をパッと明かるくする。暗いとそこにある大切なものも見えない。
スライバ	眠気の霧を出す。眠らせたい人を眠らせろ!!ただし、この呪文にはなにかが必要なんだよ。
ウインダ	これをとなえるとあらフシキ。風がおこるのだ。なにかの呪文と合わせて使うと効果あり。
スウロリ	まず敵に会ったらコレをとなえることをおすすめする。敵の動きをにぶくしてくれるのだ。
ライトホルト	ドンガラカッシャーンっ!!と、イナズマでにっくき敵を攻撃するのだ。すごい威力がある。



うおおおっ!!

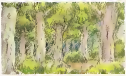
これがウワサの…

そうそう。これがゲームのタイトルにもなってる地上最強の伝説の武器、〝サムライソード〟であるゾ。おそれいったかっ!!

旅はおそろしくも長いぞっっ　行くとこ行くとこ敵だらけだ

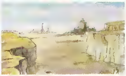
戦士とサリアの冒険の舞台は4つの場所にわかれているのだ。んもー、やんなっちゃうくらいに敵が現われてくれて、やってる途中、「はやくナゾを解かせてくれい!!」って叫びたくなっちゃうんだよぉー！

第1章　妖精の森



ここでの目的はサリアを捜し出し、洞くつのなかのリザードビートルを倒すこと。

第2章　嘆きの荒野



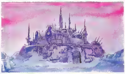
森から出たったりが次に来る場所。荒野というだけに、ほんとに荒れはててるぞ。

第3章　科学の都



このゲームのなかで唯一栄えてるところ。森にも店があるけど1軒だけなのだ。

第4章　闇神殿



ここかソロンのいる牙城だっ!! ここでは一体なにかキミを待ちうけているのか。

でろれろれぇ〜ん!!　みんなァ見て見て！　これが第1章のマップだったりするのじゃ！

さてさて、これが第1章のマップなのだ。かなりヒントがつめ込まれてるから、これを見て早く第1の目的をはたしてくれ。



➡ここがスタート地点。なにごとも始まりは大切にしなきゃイカン。

⬅かわいい妖精くんだ。なにかをあげると話をしてくれるようになる。

➡おや!? あそこに見えるのはなんだろう。行くっきゃないよね。

⬇たてものは酒場だったのだ。もちろんここではお酒も買えるぞ!!

⬆酒場の裏口だ。オノかほしいのに店の主人か見ててどうしても取れないよーっ!!

⬅この木はきっとなんかあるなと思ってたらやっぱり!! でも妖精って意外にケチなのね。

⬅ここで戦士はなにかを拾うぞ。だれかにわたすと喜んでくれる。

⬅どひー、いきなりどならないでくださいよ。ひっくりしたたろか!!

➡やっぱりオマエたったか。女のくせしていたすら好きなんだから。

⬆オノがないうちは戦ってもムダなのだ。剣が折れてしまうのサ。こうなったらオノを取ってもう一度戦うしかない

➡ほう、これが酒場の主人が言っていた洞くつか。怖そうだなぁ。

➡洞くつのなかは暗い。明かるくしないとなんにも見えないよお一!!

➡あれー!! 出たぁっ地面をよく調べてたら現われちゃったよう！

次は嘆きの荒野でいっ!!

第1章をクリアーしたら次はここ。ここには昔、魔法の都が栄えていたという。あたりは一面の荒野だけど、いくつものナゾが秘められていることまちがいなし!! さぁ、ここもクリアーしてソロンの闇神殿をめざせ!!

緊急
大特集

プロ野球ファミスタ'88 年度版



前作との相違点を徹底解剖。13項目のチェックポイントにわけ、大紹介するぞ!! これさえ読めば、もう「'88」はマスターしたも同然だ!!

ここに注目!! 13のチェックポイント

ナムコ　12月下旬発売　4900円(予価)

POINT 1　4つの球場から好みのものを選択できるっ!!



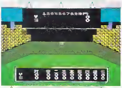
◆球団の特色に応じて、球場を選ぶのもテクニックね。

個性豊かな4球場。好みで選べるってのは、うれしいね。めいっぱい広い、どうむ球場。足と守りに自信のある球団向きだな。ろつこうさん球場は、ラッキーゾーンつき。かせんじき球場はとにかく狭い。ホームラン合戦を楽しみたい人は、いいかもね。ちなみにしやちほこ球場は、ぴっかり球場と同サイズだって。

4つの球場を比較しよう!!

球場	両翼	中堅
どうむ球場	100メートル	122メートル
ろつこうさん球場	91メートル	120メートル
しやちほこ球場	91メートル	119メートル
かせんじき球場	85メートル	110メートル

どうむ球場

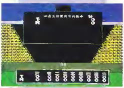


⬆見よ、このバックスクリーンの深さを!!



⬆内野は人工芝。グリーンが目にしみる。

ろつこうさん球場

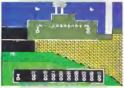


⬆外野のフェンスが、ちらっと見えるね。

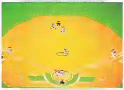


⬆汗と涙のしみ込んだ、土のグラウンドだ。

しやちほこ球場

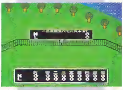


⬆スコアボード上のシャチホコがおとぼけ。



⬆やたらと派手好きなしやちほこ球場だ。

かせんじき球場



⬆外野フェンスのむこうは、ただの河原。

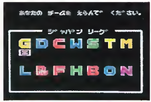


⬆内野はろつこうさん球場とほぼ同じだ。

2 POINT ついに14球団がせいぞろいしたぞ!!

１人プレイモードでは、パスワードなしで、好きな対戦球団を選べるようになった。ラッキー、なんて喜ぶのは早い。そのぶんリーグ優勝の条件が厳しくなったぞ。なんと13戦すべてに勝たなければならないんだって。ちょっとつらそー。また、２人プレイモードでは、７戦勝負で先に４勝したほうが勝ち、になったらしいぞ。

➡Rチームは、もういない。Fチームも、今じゃファイヤーズだ。



球団名	コメント	球団名	コメント
ガイアンツ	注目の新入団外人選手は、スタメンで出場を果たした	ドラサンズ	超強力な大砲トリオは破壊力抜群!! 優勝候補の筆頭
カーズ	今年も打線はヘボいのだ!! 投手力と機動力にかけよう	ホイールズ	打線がグーンとパワーアップした。あとは、投手力だね
スパローズ	長打力のある若手クリンアップは、魅力あるけどね	タイタンズ	栄光の３、４番コンビは、もはやスタメン落ち……
メジャーリーガーズ	あの暴力的なまでの強さは受け継がれているのだ	ライオネルズ	投手王国健在!! あのベテラン変化球投手は健在だぞ
バッカルーズ	一発屋はわりといるし、投手力もある。使い方次第	ファイヤーズ	エースひとりのふんばりじゃ、ちょっとキビシーかも
ホーネッツ	ベテランの４番打者!! 今は気合が入ってるぜー!!	ブラボーズ	打線の破壊力はほかの球団と遜色ない。キミの腕次第
オリエンツ	大砲がほとんどいない。足で稼ぐしかないみたいだね	ナムコスターズ	投打ともに力をつけてきている。あなどれないぞ!!



⬆ナムコスターズ不動の４番。堂々たる成績だよね。



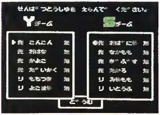
⬆前作では、らいあんを名乗っていた!? 速球王健在だ。



⬆球界一のイダテン野郎。盗塁なら、だれにも負けないぞ。

3 POINT 投手は6人だ!!

２人プレイの優勝条件が７戦中４勝。１人プレイのリーグ優勝が13連勝。「'88」では、長期戦を強いられることが多いのだ。そのため、投手陣に負担がかかりすぎないよう、各球団先発投手が２人ずつ増えて、合計６人になっているぞ。ローテーションがポイントになりそうだね。



⬅先発型の投手は、２試合連続の登板は不可能。気をつけて使ってね。

4 POINT ジャンピングキャッチができる!!

ぎりぎりで頭上を越しそうなフライ、ベース脇すれすれをすりぬけていきそうになるライナーもオーケー。ボールが野手の近くに飛んできた瞬間、ボールの方向に✚ボタンを入れ、Ａボタンを押す。ファインプレー!!

➡思いきり前に突っ込んできて、Ａボタン!! ナイスプレーだぜーい!!



⬅フェンスぎわの打球も、この通り。タイミングがとっても難しい。

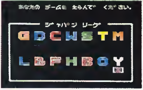


➡コレが決まった瞬間の快感を、ぜひ味わってほしい。

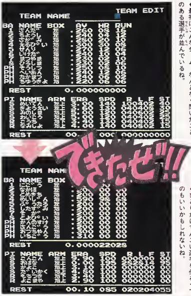
5 POINT ポイント オリジナルのチームがつくれるぞ!

まず、タイトル画面でTEAMEDITを選ぶ。すると右のような、作成画面が現われるぞ。チーム名を決めたら、さっそく選手のデータ作成にとりかかろう。いらない選手の能力値を減らし、その分を他の選手に振り分けて調節する。トップバッターのホームラン数をクリンアップに振り分けて、かわりに走力をいただいてこよう、なんて具合にね。各能力の最大値は、右下の通り。5割9分59本の打者や、195キロの剛速球投手も作れるんだって!!

ナムコスターズと交替



⬆オリジナルチームを作ると、NチームのかわりにYチームが入るのだ。

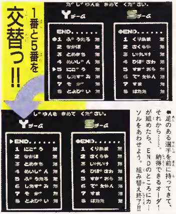


⬅最初はこんなチーム。なんとなく聞いたことのある選手が並んでいるね。

⬅ひとりだけすんごい選手を作るってのもいいかもしれないね。

6 POINT ポイント 打順が入れ替えられる

これは、絶対にほしかった機能だったよね。ただし、打順を入れ替えることができるのは、あくまで先発のオーダーの中でだけ。代打陣を最初から組み込むことはできないからね!!



⬅足のある選手を前に持ってきて、それから……。納得できるオーダーが組めたら、ENDのところにカーソルをあわせよう。組み替え終了!!

7 POINT ポイント ショーアップシーンが続出っ!!

『'88』にはゲームの雰囲気を盛り上げてくれるショーアップシーンが、いっぱい詰め込まれているのだ。かせんじき球場で満塁ホームランを打つと、突然電車が走り去ったり、投手が疲れてくると肩で息をしたり、とかね。しかもそれが決して、ゲーム進行の邪魔にならない程度に盛り込まれているってのが、うれしい。隠れキャラ捜しの気分で、いろんなことをやってみよう。意外なものが見つかるかも!?

額に汗する投手たち



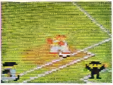
⬆交替させたほうがいいみたいだね。



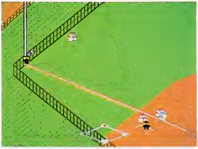
⬆やったー!! 河原の上を走る電車もキミを祝福してくれるぞ。

➡ドームの中って、花火はどうなるのかな!?

捕球を待つ一塁手



➡じつはコレ、前作にもあった。意外と気が付かないもんなんだよ。知ってた？



⬆かせんじき球場のフェンス。このみすぼらしいフェンスにも、ちゃんと距離の表示があったのだ。なかなか芸が細かくって、◎。

8 POINT ポイント 選手に好不調があるぞ



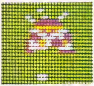


先発野手８人のうち、２人は絶好調選手だ。同じ成績の他のバッターよりも、打球の飛距離がグンと伸びるぞ。打者が打席に入ったとき、バットをくるくると回していたら、そいつが絶好調選手だ。１打席、１打席を大切にいこうぜ。ちなみにこの絶好調選手、試合毎に変わってしまうぞ。同じカードの連戦でも、毎回選手は変わるのだ。運まかせってとこかな。

⬆➡クリンアップのうちの誰かが絶好調になってくれると、とってもうれしかったりするんだけど。だって下位打線が好調でも、得点力が上がらないでしょ。

9 POINT ポイント エラーに要注意

痛恨っ!!





⬅⬆落としてハッとしているポーズは、「ワースタ」と同じ。でも、できれば早く立ち直って球を拾ってほしい。

『'88』では、プレイヤーの腕に関係なく、選手が突然エラーをするのだ。最後の最後まで、ハラハラしながら守備につくしかないね。ちなみに選手がエラーをする確率は、チームによって違うらしいよ。

10 POINT ポイント ハンディーがつけられる

セレクトボタンでモードを一巡させると、次の一巡は先攻びいき。さらに次の一巡は、後攻びいきの試合ができる。ひいきされた球団の選手は、みんな好調になりよく打つし、エラーも少なくなる。逆に対戦相手が得点すると、ブーイングが起こるのだ。腕の違うプレイヤーと対戦時に使おう。

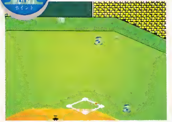




⬆１周グルッと回してくれれば、先攻びいき。毎回攻撃の前に応援団の歓声が飛ぶのだ。

⬆さらに１周すると、今度は後攻びいき。さらに次の１周で、また対等に戻る。

11 POINT ポイント 中継プレイがポイントになる



『'88』では、球場が広くなった関係で、外野からの返球に勢いがなくなるとそのまま球がグラウンドで、止まってしまうこともあるとか。中継プレイが重要になってくるね。



⬆こんな深いところからの返球は、とくに注意しないとね。

➡こんな返球ポーズもするようになったのだ。

12 POINT ポイント タッチプレイが迅速になった

『'88』では、野手のタッチプレイが、迅速になったのだ。球場も広くなったことから、より守備を重視したいという意味での改良なのだ。おとり走者を塁間でうろうろさせて、他の走者を進塁させる、なんて技が通用しにくくなってくるぞ。

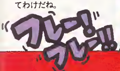


⬆ほーら、不用意に飛び出すと、捕まっちゃうよ。

13 POINT ポイント ラッキー7で攻め立てろ

どの試合でも、どのチームでも、７回の攻撃はすべてのバッターが絶好調選手になるのだ。まさにラッキー７。一気に攻めたてるチャンスってわけだね。





⬆ぴっぴっぴー!! の笛の音に励まされよう。

次号でさらに大解剖するぞ!!
お楽しみに!!

無料(タダ)で、クライマックスあげる。

SCITRON

ゲーム・ミュージックのレコード、ゲーム・シミュレーション・ビデオの"サイトロン・レーベル"がゲーム情報いっぱいの
無料レンタル・ビデオ・マガジン「デジタル・ビデオ・プレス」を創刊することになりました。
各ゲーム・メーカーのアーケード・ゲーム、家庭用ゲーム、パソコン・ゲームの最新情報に加えて
映画情報、ゲーム・レコード・ビデオ情報、欧米のゲーム・ソフト情報等を満載した
全く新しいタイプのビデオ・マガジンです。
しかも、アメリカ製のAVパソコンとして有名な"アミーガ"を多用した
「デスク・トップ・ビデオ」という新しいコンセプトの制作方法で編集されており、
検索性やグラフィックの質も格段によく、まさにデジタル時代のニューメディアといえるものです。

取扱店一覧 (こちらのお店で貸し出しております。)

レコード店

- 札　幌　山野楽器札幌そごう店
- 札　幌　丸井今井レコード部
- 札　幌　玉光堂四丁目店
- 函　館　山野楽器ボーニアネックス店
- 青　森　音楽堂本店
- 青　森　成田本店
- 盛　岡　新星堂盛岡店
- 秋　田　全音秋田
- 仙　台　ヤンレイ
- 仙　台　新星堂仙台店
- 仙　台　フジ楽器
- 仙　台　D.S.サイトー
- 福　島　ざらんど
- 福　島　オリエンタルレコードコルニエツタヤ店
- 郡　山　三野屋
- 郡　山　新星堂カルチェ5郡山店
- 新　潟　ツモリレコード伊勢丹店
- 長　野　トーチク
- 鹿　沼　はしだ楽器
- 伊勢崎　N.N.ナカジマ
- 水　戸　ヤマギワ
- 熊　谷　新星堂熊谷店
- 所　沢　ディスクポート西武所沢店
- 大　宮　ヤマギワ大宮店
- 銀　座　山野楽器銀座本店
- 池　袋　五番街
- 新　宿　山野楽器新宿小田急店
- 吉祥寺　新星堂吉祥寺ロンロン店
- 立　川　新星堂立川ウィル店
- 府　中　新星堂府中ヨーカ堂店
- 八王子　新星堂八王寺店
- 二子玉川　すみや玉川高島屋店
- 松　戸　ヤンレイ松戸店
- 船　橋　イトーMC船橋ららぽーと店
- 津田沼　山野楽器津田沼パルコ店
- 甲　府　新星堂甲府駅ビル店
- 横　浜　ヨコハマ音楽館
- 横　浜　シアル音楽館
- 鶴　見　オデオン堂カミン店
- 川　崎　新星堂武蔵小杉店
- 戸　塚　ハマヤ電気本店
- 町　田　山野楽器町田小田急店
- 厚　木　レスポック
- 静　岡　すみや本店
- 浜　松　イケヤ本店
- 金　沢　山蓄香林坊109店
- 福　井　松木屋本店
- 豊　橋　ヤマト楽器精文館
- 豊　田　新星堂豊田店
- 岡　崎　大衆堂本店
- 名古屋　ヤマギワメルサ
- 名古屋　ヤンレイ名古屋
- 名古屋　愛曲楽器近鉄
- 名古屋　太陽サウンドオン
- 大　垣　電波堂本店
- 四日市　北勢堂四日市店
- 松　阪　カナリヤ楽器
- 大　津　ディスクポート西武大津店
- 京　都　ピックアップ
- 西大寺　大月楽器(奈良ファミリー)
- 梅　田　阪急イングス
- 梅　田　阪神デパートレコード売場
- 吹　田　ダイエーサウンドワールド
- 豊　中　駅前交声堂
- くずは　モール街ワルツ堂
- 心斎橋　ミヤコ本店
- 八　尾　ディスクポート西武八尾店
- 藤井寺　新星堂藤井寺店
- 岸和田　ヤングレコード(トークタウン)
- 和歌山　音楽文化堂市駅前店
- 三　宮　星電社三宮本店
- 三　宮　ダイエーパレックス
- サンチカ　星電社サンチカ店
- 名　谷　大蓄名谷店
- 明　石　星電社明石店
- 姫　路　星電社姫路店
- 松　山　明屋本店
- 松　山　デューク松山
- 高　知　デューク高知
- 岡　山　大森楽器本店
- 広　島　紀伊国屋書店レコード部6F
- 広　島　音響堂フジ広島店
- 広　島　ダイイチパソコンcity
- 福　山　中国ヤンレイ
- 鳥　取　レコードの店セイコ
- 米　子　大蓄米子店
- 山　口　OK無線ちまきや店
- 福　岡　ベスト電器本店
- 福　岡　ヨシダ楽器本店
- 福　岡　ダイエー原店内サウンドワールド原
- 北九州　ウィーン・メイト店
- 久留米　リズムレコード
- 熊　本　帝都無線
- 長　崎　アトムレコード本店
- 長　崎　ダイイチ浜デンキ
- 佐世保　平和堂
- 佐世保　川下本店
- 佐　賀　久米楽器
- 大　分　リズムレコード大分店
- 大　分　大分エトウ南海堂
- 宮　崎　西村楽器本店
- 鹿児島　十字屋

●詳しくは、お近くの営業所にお問い合せ下さい。●無料レンタルは、それぞれのお店のシステムに従ってレンタルして下さい。●サイトロン・ファンクラブの会員にも、無料レンタルいたします。詳しくは、ファンクラブにお問い合せ下さい。
札幌支店Tel011-232-5151／仙台支店Tel022-261-1741／東京支店Tel03-221-3261／名古屋支店Tel052-562-0111／大阪支店Tel06-541-1601／広島支店Tel082-243-2915／福岡支店Tel092-751-9633

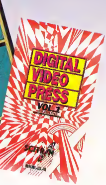
世界で初めてデスクトップ・ビデオ技法による
無料レンタル・ビデオ・マガジン

「デジタル・ビデオ・プレス」

11月上旬創刊!



【収録内容予定】
●デジタル・ビデオ・プレス独占速報:セガ、16bit、ニュー・ゲームマシン「メガドライブ」ハード紹介&メガドライブ用ゲーム・ソフト「スペースハリアーII」「獣王記」「スーパーサンダーブレード」紹介●第26回AMショー(アミューズメント・マシン・ショー)各社出展新製品ニュース:セガ(スーパーサーキット)ナムコ(未来忍者、メタルホーク)タイトー(トップランディング・タツジン)カプコン(ストライダー飛竜)等ゲーム・メーカー各社の新作ニュース●ファミコン新作情報:ファイナルファンタジー2(スクエア)桃太郎電鉄(ハドソン)タケシの戦国風雲児(タイトー)ウルティマ(ポニカ)スーパーマリオブラザーズ3(任天堂)等々●PCエンジン新作情報:定吉七番、あっぱれゲートボール、ダンジョンエクスプローラー、CD-ROMソフト ファイティング・ストリート、天外魔境●アーケードマシン情報:大魔界村(カプコン)パワードリフト(セガ)チェイスH.Q.(タイトー)●海外パソコン・ソフト情報:アミーガ等のおもしろソフト紹介●映画情報:未来忍者エンドア●サイトロン・ゲーム・ミュージック・レコード、シミュレーション・ビデオ情報



●実際の商品は、この写真とは異なる事もあります。

ビデオ店

●釧路	サンホームビデオ釧路若竹店
●函館	ブックセンターみはら
●札幌	ビデオプラザ ビックベン
●札幌	ビデオレンタル YES
●札幌	ビデオムービー北24
●山形	ミュージック・昭和
●仙台	プラザーシータショップ仙台
●福島	オリエンタル・ツタヤ
●三沢	マックロード(三沢)
●花巻	カルチャーランドマルカン
●木更津	すみや木更津
●市原	すみや市原
●八千代	すみや八千代台
●八重洲	ビデオメイツ八重洲
●秋葉原	石丸電気ビデオセンター3F
●秋葉原	石丸電気6号店2F
●秋葉原	ヤマギワソフトショップA館
●玉川	ヤマギワ二子玉川店
●新橋	ダイナミックオーディオ新橋店
●印旛郡富里	ビデオセンターかずみ
●南小岩	パノラマ小岩店
●横浜	ワールドビデオ
●横浜	ビデオレンタル優
●市川	CD&ビデオレンタルアコム本八幡店
●船橋	白馬
●高島平	ポニービデオランド
●お花茶屋	VIVI
●足立	富士ブックス
●田端新町	LOOK-1
●府中	キッチンハウス(ふらみんご)
●八王子	ラビット
●多摩	ニュータウンビデオ
●渋谷	チャーリーズ X2
●静岡	ビデオプラザコーワ沓谷
●相模原	チャーリーズ橋本
●横浜	ビデオスーパー横浜
●横浜	ビデッコ金沢八景
●厚木	コレクションシバ
●横浜	スクリーン&BOO横浜
●東池袋	ゲームプラザゴリラ
●越谷	すみや東越谷店
●亀有	スターウォーズCD館
●高崎	HOP
●川口	川口ウイング
●浦和	浦和SOFT BOX B
●深谷	深谷ビデオプラザ21世紀
●筑波	ビデオアルファ(プラスワン)
●筑波	ビデオアルファ(学園店)
●下石神井	スクリーン&BOO
●貫井	スクリーン
●和光	ビデオメイト
●田柄	ピンナップ赤塚店
●新潟	創夢館
●新井	プラザーシータ
●松本	ビデオジャック
●御代田	スーパーやまいちや(V.rex 801)
●津島	ビデオピカルーン津島
●津	ビデオランド レインボー
●尾西	ビデオタウン80
●犬山	HERSHEY'S
●名古屋	シネスポット35 高針
●名古屋	スペース名東
●磐田	すみや磐田店
●豊橋	USV豊橋
●東郷	チャンネル2 和合
●西尾	三愛堂
●江南	キャットアカデミー江南
●名古屋	三洋堂 パソコンショップシグマ
●魚津	ビデオハウスB&V
●富山	ソフトハウス ビーバー
●名古屋	(株)トップカメラ
●高松	ビデオワールド今里店
●高松	ビデオインロッキー
●松山	ビデオイン松山三津店
●平野	ビデオジョイント
●八尾	フォーラム八尾
●堺	ビデオファミリー堺東
●寝屋川	オスカー
●宇多津	フォーラム四国
●奈良	AVフォーラム西大寺
●吹田	ビデオプラザアルファ北千里店
●豊中	ブックコスモス
●京都	ビーバーレコード河原町京宝店
●京都	ビーバーレコード四条京極店
●大東	ホームシアター
●大阪	レンタルビデオ1、2、3森の宮店
●神戸	コラージュ
●神戸	ホーリーウッド
●大阪	ビデオプラザアルファ
●大阪	ビデオコミュニケーションセンター
●徳島	チャーリーブラウン
●宇部	ワールド宇部
●広島	ポパイ白島
●広島	ポパイ千田
●出雲	スクリーン出雲
●倉敷	カック倉敷
●延岡	映画村
●久留米	ビデオアメリカ十二軒屋店
●福岡	ビブレ21
●小倉	ディオニー
●宮崎	アルファー丸島

PONY CANYON INC.

ファミコン専用テレホンサービス ☎044-61-8000



広大な中国を舞台に、太古のロマンと奸計が渦巻く、
255人の豪傑を君はどうやって操るか？
知的シミュレーションの決定版、
遂にファミコンにて体験可能！

セラー。



ファミコン用シミュレーションゲーム

信長の野望 全・国・版

2メガROM・128Kビット S-RAM内蔵

9,800円



戦乱の渦中に飛び込め！
今だロングセラーを続ける
不朽の信長ワールド！

●大容量2メガROMを使用
●128キロビットS-RAM内蔵でデータセーブが簡単
●全国50名の大名から好きな人物を選んでプレイができる
●17ヶ国、50ヶ国とモードは自由
●ファミコン初の8人まで遊べるマルチプレイ方式
●洗練されたグラフィックスとアニメーション
●オリジナルBGMで雰囲気満点！

絶・賛・発・売・中





●信長の野望・全国版ハンドブック 1,800円
●信長の野望・全国版ガイドブック 880円
●三國志ガイドブック 10月末発売 880円

〒223 横浜市港北区日吉本町1 4-24 株式会社光栄



ジャレコ燃えろ!!スポーツシリーズ第5弾!

燃えろ!!プロサッカー™

ファミリーコンピュータ®用カセット JF-21

ファミコン初のトラックボール使用(ジョイバットも使用可)。シュートも走りもケタ違いのパワーだ!

スタジアムの興奮と迫力がびんびん!サッカーゲームの決定版、ジャレコの「燃えろ!!プロサッカー」新登場!

- ●ひろ〜いフィールド、ななめ上からの立体感あふれる画面。本物のスタジアムの迫力だ!
- ●16カ国が世界一をめざすワールドカップスクラブチームで競うトーナメント、そしてスーパースターによるシュート競争など、遊び方がいっぱいあるぞ。
- ●2プレイモードでは、2人で対戦するのはもちろん、2人ひと組でコンピュータと戦うこともできるぞ。

12月中旬発売予定 価格未定



FAMICOM FAMILY

ジャレコ ソフト情報

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ジャレコ燃えろ!!スポーツシリーズ第3弾!

燃えろ!!プロ野球 '88決定版™

好評発売中

JF-19

¥5,800

ファミリーコンピュータ®用カセット

※このソフトはCIでは使用できません。(ツインファミコンでは使用可能です。)

ジャレコ杯「燃えプロ」ゲーム大会



市原市大厩 川久保修君

今年も色々出たけど、燃えプロが一番ダネ。選手の動きや打球音など、去年よりもっとリアルで迫力満点!!

ジャレコ燃えろ!!スポーツシリーズ第4弾!

TWO ON TWO! 燃えろ!!ジュニアバスケット™

ファミリーコンピュータ®用カセット

JF-20 ¥5,500

11月中旬発売予定

ビッグチャレンジ! **DOGFIGHT SPIRIT** ドッグファイト スピリット™ JFD-DFS

DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

10月21日発売予定

¥3,200

西遊記ワールド™

ファミリーコンピュータ®用カセット

11月11日発売予定

NMK-KW ¥5,500

ビッグチャレンジ! **GUN FIGHTER** ガンファイター™ JFD-GNF

DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

12月中旬発売予定

¥3,200

中国占星術 ちゅうごくせんせいしゅつ™

ファミリーコンピュータ®用カセット

11月下旬発売予定

SAN-CQ ¥5,900

ジャレコテレホンサービス開設!!

東京 03(708)4871 大阪 06(203)0270

株式会社 ジャレコ

●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)

●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35横堀クリスビル1F ☎06(203)0081



ファミリーコンピュータ用ROMカセット
HAL Laboratory
アメリカン感覚のピンボールゲーム
タテに連続する4画面が生み出す興奮は凄いたくさんあるフリッパーを
自在にあやつりターゲットを狙え! スロットを廻せ!
いかしたサウンドとともに跳ね上がる得点に気分は最高潮
4人までの得点表示が可能だから他の奴には負けられない。
興奮の余り画面をゆすっても仕方がないね。
2人で対戦できるVSモードも楽しめるぞ。
VSモード画面 ▶
ROMカセット
12月20日
発売予定
標準小売価格5,600円
4画面ブッチギリの迫力!!
ローラーボール
ROLLERBALL
100K
50K
10K
10K
10K
10K
1K
1K
1K
1K
株式会社 HAL研究所

絶賛

エイッと合図で！

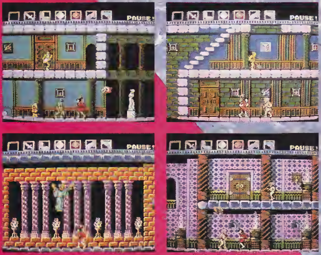
発売中



任天堂カスタムチップMMC-3(国内初搭載)＋2MBIT　定価5,800円

エイト・アイズ

エイトアイズなのだ。8つの目という意味なのだ。目ってのは、かくされた宝石という意味と、目が8つ必要なくらい楽しいゲームってこと。1年前、RPGだらけのころに、タッタッタッと気持ちよく、ちょっとだけ頭をつかう、感動的なアクションゲームをつくろう／エイッ／と合図で。ということでスタートしたんだけど、やっと発売にこぎつけたのだ。とりあえず、みてくれ。とにかく、ちょっとだけでもやってくれ。できれば、最後まで進んでくれ。いいんだから。とにかく、本物のアクションゲームなんだから。



SETA　株式会社セタ
〒152 東京都目黒区中央町2-8-8　お問い合せ　03(791)0938

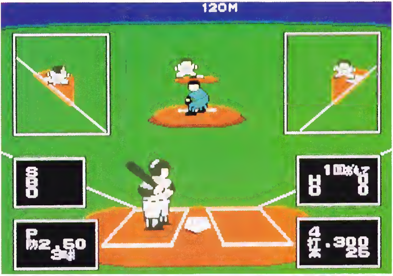
ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

KONAMI

「がんばれペナントレース」開幕決まる！

～'89年新春、2月スタート～

これが画面。



「開幕前に、これだけは言っておく。コナミの野球は、甘くない！」

いいか、みんな！
来年2月、いよいよついにコナミの野球が登場する！
今までのファミコン野球ゲームを超えた、夢の新世代ベースボールになることは、間違いない。
上の開発画面でさえ、すでに大物の風格が漂っているではないか！
このペナントレースで勝つには、並たいていの努力ではダメだ。今から店頭で予約するくらいの、気がまえは欲しい！
最後に、これだけは言っておく。
「がんばれペナントレース」は、オーナー、監督、選手が一丸となって優勝を目指す、プロの野球なのだ！
甘い考えでいるものは、トレードが待っているからそのつもりで。

コナミ株式会社
本　社〒101東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店〒561大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所〒060札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所〒810福岡市中央区天神2丁目8番30号



ビクター音産のファミコン用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
奇想天外な面白さ
何か面白いことはないかと諸国を旅する若に
突然聞こえた天の声
「かぐや姫の頼みを聞いてあげてくれないか」
なぜか「ムチとろうそく」を手渡された若を待ち受ける冒険とは…
森・山・海を舞台に時代考証を無視した登場人物と
動物達で織りなす 笑いと涙のファンタジー・アドベンチャー・ゲーム。
いよいよ発売決定!
12月中旬発売予定
かぐや姫伝説
アドベンチャー画面
まずスタートはこの「じゃじゃケ森」右へ行くか左へ行くか。周りもよく見ないといけないぞ。
アクション画面
物語の途中で突然始まるアクション・シーン。この指ずもうの他にも色々用意されているのだ。
©1988 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
6冊の「イース」に秘められた謎とは……
イース
絶賛発売中
希望小売価格¥6,200
Falcom
©1988 日本ファルコム ©1988 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INS
発売元: Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F
ビクター・ファミコン情報は(東京) 03-236-5200



西村京太郎・ミステリー
ブルートレイン殺人事件™
巧妙に仕組まれた時間のトリックをあばく、西村京太郎・原作トラベルミステリー。
闇夜を疾走する他殺現場
第1発見者はブルートレインの車掌。
緊急捜査本部設置
3人の敏腕刑事が推論をめぐらす。
時間のトリック
巧妙に仕組まれた完全犯罪の奥に。
12月×日
新・事・件・発・売
©1988 IREM CORP
アイレムから君たちへクリスマス・プレゼント!
総額400万円
第1弾
1万円を200名様に
第2弾はお年玉プレゼントを予定
問題
アイレムの新しいソフトは
○○○トレイン殺人事件
○○○の中にカタカナを入れて下さい。
応募券が必要!
1人1口以上は
無効です!!
応募方法
★ディスクライター設置店に置いてある「ブルートレイン殺人事件」のカタログについている応募券を必ず貼って下さい。
★○○○の中に入るカタカナをハガキに書いて、住所・氏名・年齢・学年又は職業を書いてお送り下さい。
★未成年の方は必ず保護者の氏名を書いて下さい。
★宛先：〒561 豊中南郵便局私書箱40号 D.M.S「アイレムブルートレイン殺人事件」係
★メ切：1988年11月20日消印有効。 ★11月末日抽選。発表は発送をもってかえさせていただきます。
irem
アイレム販売株式会社
お問いあわせは
06-534-1060
〒550 大阪市西区西本町1-11-9
岡本興産ビル アイレム・パーティ係



特報!!

ロードマン2大コンテスト実施! 協賛ブリヂストンサイクル(株)

奇想天外ビックリ自転車アイデア・デザイン・コンテスト

「こんな自転車があったら楽しいな」、「あんな自転車に乗ってみたい」などなど、ビックリ、ドッキリ、奇想天外なアイデアで、自分だけのオリジナル自転車を考えてください。

●応募は、官製ハガキにイラストを書いて下記住所までお送りください。(応募期間63年10月28日〜12月1日)

●賞品＝(優秀賞)ブリヂストン・サイクルのロードレーサー"ロードマン"を3名様にプレゼント。
(残念賞)応募者の中から抽選でブリヂストン・オリジナル・スポーツタオル・キャップ等をプレゼント。

優秀な君にはこれだ!!▼



●コンテストに関しては、お近くのブリヂストンサイクルのテーラー・メード取り扱い店にお問い合せ下さい。
●賞品の写真は見本につき異なる場合があります。

ロードマン・タイムトライアル・コンテスト

「ロードマン」の全区間を走破した総合タイムを競います。

●応募は、最終ステージをゴール後、ランキング画面を写真撮影して、下記住所までお送りください。(応募期間63年12月18日〜64年1月末日(消印有効)

●賞品＝(優秀賞)ブリヂストン・サイクルのロードレーサー"ロードマン"を7名様にプレゼント。
(残念賞)応募者の中から抽選でブリヂストン・オリジナル・スポーツタオル・キャップ等をプレゼント。

東京書籍 《コンテストのあて先》
〒113 東京都文京区本駒込6-14-9
東京書籍「〇〇〇〇コンテスト」係



FAMICOM FAMILY
任天堂ファミリーコンピュータ
AMERICAN FOOTBALL
タッチダウンフィーバー
11月11日発売
アメリカンフットボールの決定版!!
攻撃側(オフェンス)と守
冷静に、そして クールに きみの 頭脳がめざめる
この冬、センセーショナル! 究極のスポーツゲーム。
12月待望の新発売
ザ・トライアスロン
KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.
©1988 K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元:ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒102 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第二ビル4F
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル
KACテレホンサービス
東京 03(239)7131



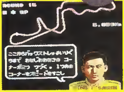
1600年の時空を超え、今、暗黒神が蘇る!
鬼才漫画家諸星大二郎の作品が
いよいよアドベンチャー
ゲームに。
古代・ヤマトタケルに滅ぼされた
クマソの怨念・その呪いが、武の
父の死を発端に始まった!
暗黒神話
ヤマトタケル伝説
原作◎諸星大二郎
アドベンチャーゲーム
ROMカセット
『太陽の神殿』に続く第2弾来年発売予定!!
東京書籍
東京都文京区本駒込6-14
〒113 ☎03-223-3000
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。
古代アドベンチャーゲーム第1弾
『太陽の神殿』に隠された『太陽の鍵』
を捜し出し、大魔王エーマを倒せ!!
太陽の神殿
好評発売中!!
ROMカセット
5900円
FAMICOM FAMILY

ヒーローになるか。

12/9 ON SALE

これが究極の超リアルゲーム、レーシングスピリッツ満載の中嶋 悟F-1ヒーロー。実際のF-1レースに限りなく近い大迫力が君の部屋で楽しめるぞ。あのF-1レーサー中嶋 悟が、本物のテクをアドバイス。変速4段ギアを切りかえると、エンジン音も変わる実物感なのだ。もちろんタコメータの針もピッと振れるリアルさ。さらに、上下に分かれた画面で2人同時プレイもOK。コースも世界16ヵ所をそっくり再現、とまさに、超リアルづくめ。さぁ、君もF-1のヒーローになろう。





● 中嶋 悟が全コースの走行ポイントをアドバイス。





● 変速4段ギア付。(写真右)
● タコメータもリアルだ。(写真左)

Satoru Nakajima

F-1 HERO

レーシングスピリッツ 中嶋悟 F-1ヒーロー

標準小売価格 ¥5,900

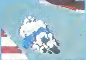
ライダーになるか。

12/9 ON SALE

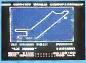
ついに君がバイク(付属のハードウェアバイク)に乗ってレースをするときが来た。カラダ全身に乗感が伝わる体感ゲーム「トップライダー」。君が乗っているバイクを傾けハンドルをきれば、画面のバイクも曲がる。フロントをあげればウイリーする。レーシングコースは4タイプ。コース別にバックミュージックが変わる。国際レースにもチャレンジできる。さぁ、君もライダーになろう。











TOP-RIDER

トップライダー

ハードウェア

VARIE 株式会社 バリエ
バリエ・ファミコン情報局 ☎0422-49-4833
東京都三鷹市下連雀2-29-14(〒181) TEL 0422-49-4811


夢いっぱいにクリエイト。
Athena
知力の決戦。
4つのワールドで繰り広げられる、4強豪の熱い闘い。
この早押しバトルに勝ち抜くためには、優れた反射神経が必要だ。
知恵と勇気とヒラメキと、
ダブルとデビルのチャンスクイズをものにして、
勝利の栄冠を手にするのは、
はたして誰か……!?
11月16日、ファミコン初の4人早押しクイズゲーム、
いよいよ登場!!
(問題)
勝利のゴングを鳴らすのはだれだ!?
①ウルトラマン
②カネゴン
③バルタン星人
④ガラモン
正解者の中から抽選で200名様に、オリジナル・テレフォンカードをプレゼント!!
11月16日発売予定
一人で挑戦しても、おもしろいゾ!
4つのクイズワールドには、あらゆるジャンルの問題が数1,000題。奇問、難問、いじわるクイズに、手痛いペナルティも潜んでいる―。ファミリークイズは、1人でも2人でも3人でも4人でも楽しめる、ファミコン初の画期的な早押しクイズゲームです。4人で同時にプレイできるから、パーティゲームとしてもうってつけ。もちろん、一人でチャレンジしてもおもしろいゾ。
応募要項
問題の答がわかったら、ハカキに答の番号と名前・住所を明記のうえ、下記の宛先まで送ってください。正解者の中から抽選で200名の方に、オリジナル・テレフォンカードをプレゼントします。
■締切り/12月31日(当日消印有効)
■発　表/発送をもって発表にかえさせていただきます。
■宛　先/〒151 東京都渋谷区笹塚3-43-8明石ビル3F 株式会社アテナ
©円谷プロダクション
どしどし、応募してね!!
FAMILY QUIZ
4人はライバル
ファミリークイズ
ファミリーコンピュータ™用 ROMカセット
標準小売価格 5,800円
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

グラディウス・サウンドが
クラシカルな組曲(くみきょく)になった!!

GRADIUS

11月21日発売(はつばい)



組曲(くみきょく)グラディウス・ファンタジア

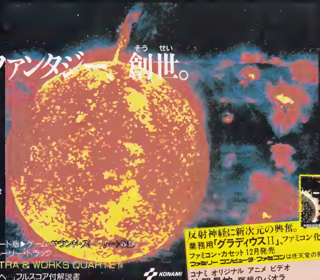
CD/BY30-5207 ¥3,000
LP/AY25-26 ¥2,500
CT/KSF1555 ¥2,500

1. 序曲～新時空間より Overture
2. 遥かなる宇宙へ… Navigavion
3. 古代惑星の感傷 The Ancient Planet
4. グラディウス・ソナタ～平和の時～ GRADIUS Sonata
5. 勝利への帰還(リターン) Return To The Planet
6. 永遠のアリア Perpetual Aria
7. グラディウス・ファンタジア GRADIUS Fantasia
8. 別れの時 Farewell

CDのみ《オリジナル・サウンド・オブ・グラディウス◀アーケード版▶ゲーム・サウンド・ストーリー》収録
★《1～8:クラシック版トラック/9～30:ゲーム・サウンド・ストーリー・トラック

■演奏/GRADIUS SYMPHONIC ORCHESTRA & WORKS QUARTET

特典 ●グラディウスI&IIロゴ・ステッカー ●「遥かなる宇宙へ…」フルスコア付解説書



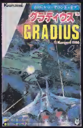


KONAMI

反射神経に新次元の興奮。
業務用「グラディウスII」、ファミコン化決定!
ファミコン・カセット 12月発売
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

コナミ オリジナル アニメ ビデオ
沙羅曼蛇 瞑想のパオラ
11月30日 コナミより発売
定価 ¥12,800 カラー作品、60分、ステレオ、Hi-Fi

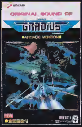
うれしいおしらせ・その1 カセット・テープ¥1,000シリーズ 好評発売中



オリジナル・サウンド・オブ
グラディウス
〈FC版〉



オリジナル・サウンド・オブ
沙羅曼蛇★
〈アーケード版〉



オリジナル・サウンド・オブ
グラディウス★
〈アーケード版〉



オリジナル・サウンド・オブ
グラディウス2★
〈MSX版〉



オリジナル・サウンド・オブ
パロディウス★
〈MSX版〉



オリジナル・サウンド・オブ
沙羅曼蛇★
〈MSX版〉

そして、もうひとつうれしいおしらせ ★印はCDミニアルバム(各¥1,200)で11月21日発売!!

そして、そして、もうひとつ…

全国各地でグラディウスのイベントがあるゾ!!
■11/19 大阪プランタン8Fホール
■12/4 仙台エスパルホール
■12/24 東京池袋サンシャイン噴水広場(予定)
■札幌・名古屋・福岡でもやるョ。

〈お問合せは各地のアポロンまで〉
北海道☎011-221-3944 東北☎022-227-6128 関東☎03-553-6911 中部☎052-962-3571 関西☎06-301-1737 九州☎092-441-1221(電話番号をまちがえないでネ!)

うれしいおしらせ決定版

11/21～1/20までの期間中に全国有名レコード店でグラディウス・シリーズのどれかを買うと、「グラディウスII～ゴーファーの野望～」のオリジナル・イラストポスターがもらえるのダ! このニュースは、キミだけのヒミツにしておいてもイイけどネ。

欲(ほ)しい!と思(おも)ったら今(いま)すぐ近(ちか)くのレコード店(てん)さんへ急(いそ)ごう!

アポロン音楽工業株式会社 〒160 東京都新宿区若葉1-5 TEL 03-353-0151(代) ●お問合せは宣伝部(前田)・販売促進課(湯田)まで

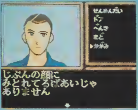


11月11日、新発売
噂のぎゅわんぶらあソフト、いよいよデビュー。
ファミコンでも
ドラ夫は、かっぱぐゾ!
得意ワザ、タコ度は要チェック!
©片山まさゆき／講談社・ヤングマガジン
©GAME ARTS／YELLOWHORN
片山まさゆきの
ファミコン版
ぎゅわんぶらあ自己中心派
画面は開発中のものです
ロン
●「ぎゅわんぶらあ自己中心派」のユニークな世界でリアルな四人打ち麻雀。
●24人の個性的なキャラクターが登場。
●キミの雀力は!?タコ度診断機能設定。
●麻雀ソフト初の指導モード付き。
●フリー・勝ち抜き・タコ討伐戦の3モード。
会心の一撃!
ファミリーコンピュータTM用カセット
希望小売価格 ¥5,900
2M・64K S RAM×2
「ぎゅわんぶらあ自己中心派」の詳しい内容が聞けるゾ!
アスミックテレホンサービス
☎03(235)5619
「ヤングマガジン」好評連載中!
発売元
ASMIK
株式会社アスミック
〒162 東京都新宿区揚場町1-21
FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です

ぶっちぎりだぜ！この感動!!

話題のソフト群が続々と登場して、
戦いが、夢が、感動が、さらにパワフルになった。
超リアルなビジュアル、スーパーエキサイティングな
サウンドが君の五感を直撃するぞ！
ゲームセンターの興奮をそのままに、いまPCエンジンが熱い!!

定吉七番 秀吉の黄金



©1988HUDSON SOFT

ハドソン

11月中旬発売予定

希望小売価格4,900円

奇想天外なストーリーに、ギャグが満載。話題のアドベンチャーゲームの登場だ// アニメ処理された画面が楽しめるぞ。

あっぱれ！ゲートボール



©1988HUDSON SOFT

ハドソン

12月発売予定

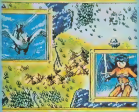
希望小売価格4,900円

PCエンジンでゲートボールの醍醐味が味わえるぞ／5人のメンバーをうまく選んで、ベテランのおじいちゃんに勝負だ／

ガイアの紋章



カイアのもんしょう



©日本コンピュータシステム

日本コンピュータシステム

好評発売中

希望小売価格5,500円

これが、高速思考ルーチンを搭載した、PCエンジン初のファンタジーシュミレーションゲームだ。さあ戦略を立てて戦え//

プロテニス ワールドコート

©NAMCO

ナムコ

好評発売中

希望小売価格4,900円

好評発売中

★ワタル	★遊々人生※	★カトちゃんケンちゃん
★ギャラガ'88	★R-TYPEⅠ,2	★功夫※
★戦国麻雀	★妖怪道中記	★上海※
★パワーリーグ	★ネクロマンサー※	★ビックリマンワールド※
★ワールドスタジアム	★ビクトリーラン※	

希望小売価格　各4,900円（※は、希望小売価格　各4,500円）



HE system

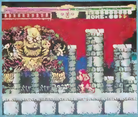
ピーシーエンジン

PC Engine

標準価格24,800円

NEC

魔境伝説



©1988 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES INC

ビクター音楽産業

好評発売中

希望小売価格5,200円

PCエンジンならではの横スクロールタイプの痛快アクションゲームの登場だ!! 襲ってくる敵キャラから少女を救い出せ。

FANTASY ZONE

©SEGA 1988

NECアベニュー

10月14日発売予定

希望小売価格4,900円



アーケード版で大人気のシューティングゲームがPCエンジンに登場。かわいらしいキャラクターと、パステル調のカラーで再現。

SPACE HARRIER

スペース ハリアー

PCエンジン初の4Mカード。

©SEGA 1988

NECアベニュー

12月9日発売予定

希望小売価格6,700円



ゲームセンターで超人気を呼んだシューティングゲームが遂に登場。迫りくる敵たちを打ち倒し、ドラゴンランドを救うのだ。

エイリアンクラッシュ

©1988 naxat soft

ナグザット

好評発売中

希望小売価格5,200円



究極のピンボールゲームの登場だ。闇に潜むサソリどもをおびきだし、さあ攻撃だ／キミはもう宇宙一のクラッシャーマンだ／

続々登場

★ワードナの森　12月発売予定

★ダンジョンエクスプローラ　発売日未定

◇タイトル・発売日等は変更される場合があります。

DRAGON SPIRIT

ドラゴンスピリット

©NAMCO

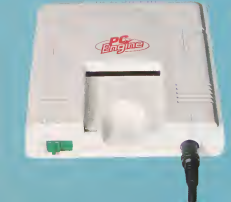
ナムコ

発売日未定



価格未定

これがロマンシングシューティングゲームだ。闇の魔王ザウエルからアリーシャ王女を救うために、さあ飛び立て／



おもしろさをさらにパワフルに／周辺機器もドーンと充実。



ビデオ端子、ステレオ端子出力の

AVブースター　標準価格3,500円

ビデオやステレオに出力できるAVブースター。512色の美しいグラフィックをビデオで楽しんだり、6重和音のパワフルなサウンドをステレオで本格的に楽しめます。

連射ができる

ジョイントコントローラー・ターボパッド　標準価格2,680円

これさえあれば連射がだれでも簡単にできます。難しくて、なかなかクリアできない「アールタイプ」などのシューティングゲームには欠かせません。

コントローラーが5コつなげる

拡張アダプター・マルチタップ　標準価格2,480円

最大5人で同時プレイができる便利なアクセサリーです。5人でできる「遊々人生」や2人でやりたい「パワーリーグ」などのゲームに絶対必要です。

DIGITAL INNOVATOR

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社



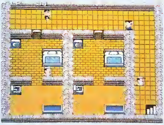
ファミコン通信

読者プレゼント

応募してくれた人みーんなにあげたいなと思っているんだけど、なかなかそうはいかない。今回はずれた人も、こりずにまた応募してね。きっとだよ。

1 プロ野球？ 殺人事件

カプコン――10名



プロ野球界を舞台に起こった殺人事件の謎を解くRPG＆アドベンチャー。主人公は、ある日突然警察に追われるハメに……。

2 中国占星術

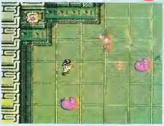
ジャレコ――10名



相性、結婚、金運、仕事運、特定の日や月、年の運、そして性格まで占える8つのモードが入っているのだ。

3 エイリアンシンドローム

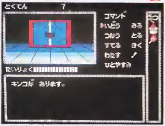
サン電子――10名



宇宙船が、16人の乗組員とともにエイリアンどもに乗っ取られてしまった！ キミの使命は、その16人を助けだすことだ。

4 かぐや姫伝説

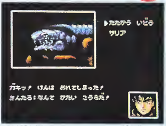
ビクター音楽産業――10名



天の声を聞いた主人公が、かぐや姫を助け出すために旅にでるというお話。ストーリーは、ちょっとだけ男の子向け。

5 サムライソード

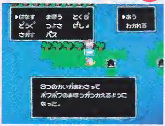
カプコン――10名



"暗黒司祭"と呼ばれるソロンが"闇の力"を使って世界を脅かし始めた。科学と魔法が混ざりあった奇妙な冒険が始まるのだ。

6 貝獣物語

ナムコ――10名



1000年の時を経て復活した悪の大魔王ファットバジャー。彼を倒すために、火の貝を持つ勇者と3匹の貝獣たちが立ち上がった。

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいゲームの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本紙164ページを見てね。今回の締め切りは11月11日までです。当日の消印は有効です。締め切りには遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●20号の当選者発表

西遊記ワールド

鹿児島県	松山茂樹	愛知県	饗 直子
大阪府	織田裕子	鳥取県	山田朋幸
三重県	坂本敦志	長野県	白鳥竜佳
熊本県	石原寛之	島根県	吉野哲生
宮城県	伊達和隆	岩手県	立松 透

魁!! 男塾 疾風1号生

香川県	花福佐仁志	三重県	藤本和也
福岡県	猫島輝一	宮城県	大崎 弘
東京都	斉藤弘工	群馬県	深谷 洋
神奈川県	五十嵐裕介	大阪府	岩根 亨
広島県	迫 尚彦	滋賀県	板垣亮大

東方見文録

栃木県	阿久津明	新潟県	阿部 透
静岡県	山口智久	茨城県	小島智弘
京都府	前田敏明	愛媛県	森実 興
石川県	松本愛野	高知県	安岡順子
山口県	長野夕美	大分県	阿部 勝

風雲たけし城弐

千葉県	篠原栄一	東京都	今野泰弘
埼玉県	小山 論	静岡県	山岸明典
徳島県	賀好知幸	大阪府	藤林 圭
愛知県	松原隆徳	青森県	須藤智美
北海道	後藤由香	福岡県	上原明代

ぎゅわんぶらあ自己中心派

沖縄県	山内昌史	埼玉県	米山一則
北海道	山下 武	静岡県	山川香之
宮城県	阿部吉司	千葉県	久保木亨
神奈川県	豊永 大	石川県	可野雅人
島根県	竹内 準	奈良県	安田 斯

タッチダウンフィーバー

奈良県	川畑兼之	兵庫県	西obliged直哉
岡山県	古村真武	佐賀県	糸山和希
岐阜県	山田宗則	茨城県	大高正行
富山県	東海幹弘	山梨県	中津川文豪
秋田県	成田和義	北海道	磯田宗国

応募券 22号FP

22号の当選者は24号(11月25日発売)で発表するぞ!!

ドーピングにもめげない

ファミ通町内会

うーん、秋だなあ。ってことは、冬もすぐそこ。寒いのはやだなあ。でも、ちょっとがまんすれば、春。春はあったかいからいいよね。そうこうするうちに、夏だ。やっぱり暑い夏がいちばん。1年ってなんて早いんでしょ。

日記でこんにちは

森下万里子（その2）

今週もまた、森下さんの日記をおとどけしよう。ゴミだらけのファミ通編集部で働く森下さんも、さぞかし大変だろうね。

9月×日

ファミコン通信は隔週刊誌なので、1週間おきに原稿入稿と色校が重なって、それはもう地獄のような忙しさになります。万里子はいわゆるライターなので、原稿さえ書いていればそれですんじゃうんですけど、編集の方々はほんとうに大変です。今週がまさにそのとき。みんなとってもピリピリしているので、あまり近づかないようにしています。あとで美紀ちゃんと、〝スモーキー〟に、紅茶でも飲みに行こうかな。

9月×日

今日はクロスレビューの原稿を書くという名目で、一日中『マリオ3』をやってしまいました。ゲーマーさんたちがやりたがっているの知っていたから、お仕事でしょうがなくてやっているのです、という顔をずっとしてました。人気ゲームを確保するのも、けっこう大変です。この日は、万里子ってわがままだな、と思いました。

9月×日

今日、編集部にPC-9801UVというパソコンが5台入りました。ワープロソフトを使って、原稿を書こうというわけです。みんなけっこう乱雑な字を書くので、誤植が多くなって写植屋さんがものすごく苦労しちゃうんですって。ワープロで書いた原稿なら、誤植も少なくなりますよね。

それなのに、みんなやるのはゲームばかり。お隣のログインから、いっぱいゲームソフトを借りてきちゃって。そのうちゲーム禁止令が出ちゃうんじゃないかと心配です。万里子だって『上海』やりたいのガマンしているのに、みんなずるい！ と思います。

9月×日

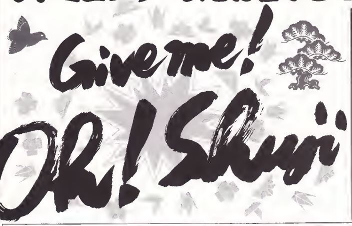
そろそろみんなパソコンゲームにも飽きてきたので、ワープロしてみることになりました。でも今、どのワープロソフトを使うのかで、もめています。ゆくゆくは、ディスクで入稿するつもりなので、全員共通のソフトを使わないといけないらしいのです。『一太郎』がいいという声が多い中で、『松』派の水野さんと、『I-DOQ』派の小島編集長が割り込んできて、混乱のもとを作っています。水野さんは、ただ混乱させたいだけなのでかまわないんですけど、小島編集長の場合は、なんでみんな自社製品を使わないのだ（『I-DOQ』はアスキーが出しているのです）という愛社精神からきているので、ちょっとやっかいです。水野さんは、すぐに『I-DOQ』派に寝返りました。ほんとうに調子のいい人だなと思います。

結局、しばらくのあいだは、自分の使いやすいソフトを使おうということになりました。これもけっこう曖昧な結論ですよね。どのソフトを使うにしても、慣れるまでは大変そうです。



働きムシの小島さん たまにはゆっくりしてくださいネ!

ファミコンゲームをお習字してしまうのだっ！



ギブミー！お習字

またまた前回に引きつづき、この原稿はワープロとかゆーもので書いているのだ。以前は、たった100文字の原稿を書くのに30分もかかっていたけど、慣れてしまった今は、２分で書けてしまう。なんと申しましょうか、便利な世の中なのだなあ。

予選通過のみなさん

うーん、今回はみなさん調子悪かったみたいね。ズバ抜けてできのいい作品ってのがないのだ。ガンバってほしいと思う。んでだ、今回気になった作品を紹介しちゃいましょう。やっぱ予選を通過したものには、それなりにいい味を出している作品が多い。マウンマウン政権物語っていうのは、いわゆる時事ネタね。理解できない人は、新聞を読んでください。かってね、広島とD党、いい人は、明暗を分けた今年のペナントレースを思い起こさせる作品。ジャンボくじは、なかなかトボけてていい作品。ウィザードリィファンクJr.は最近多いパターンね。そいでもって、とっても思わせぶりなのが、相変わらずバンダイさんってやつ。深い意味はないみたいだけどね。



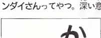
愛知県　岡戸孝宏



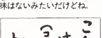
北海道　足荒井裕作



東京都　とくめい



東京都　石居成一郎



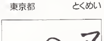
山口県　岸川直樹



神奈川県　とくめいきぼー



神奈川県　部仁由



神奈川県　マウーン

金の鳩賞

危険ナフタリン（危険な二人）

たべないでください

あっぱれ

[redacted]

東京都

鈴木秋義

どーゆーわけか、これが銀の鳩賞だ。「北酒場」なんていうなつかしい唄を題材にしてるわけだけど、「ゲゲゲの鬼太郎」も、けっこうなんとなくなつかしいなあ。

[redacted]

愛知県

ペパーミント

とにかくこれが金の鳩賞だ。ネタ的にいまひとつハデさに欠けるけど、キレイに決まっているという点では評価できる。これにめげずにガンバってほしいわけだ。

銀の鳩賞

鬼太郎酒場通り

by にはミくん

落選のみなさん

残念ながら落選してしまったみなさんだ。ゴメンなさいね。いつものように選考委員の心ひとつできまっちゃったわけなのだ。しかーし、いくら落選だからといって、全部が全部つまんないかといえば、そーでもない。いくつかひろってみよう。さんまのめでたいでーやマジカルセッターキライくん、関脇 琴ケ梅といった作品は、なかなか評価も高かった。インチキ言うオッサンも、ネタ自体は古いんだけど、健闘してましたね。

関脇 琴ケ梅（魁!!男塾）
大阪府 永留敬

さんまのめでたいでー（さんまの名探偵）
by 明石家さんま
京都府 中川直樹

妖怪道中期
国債ファンド
by 山一証券
No.13
神奈川県 部仁由

ビッグなレンチ
収納選手権
by 入らないよー
山口県 匿名希望

カメリアダイヤモンドセンター（アメリカ大統領選挙）
by ニチ・リッチ
東京都 北条仁

コナミ
実可子
祝ソウル銅メダル
東京都 鈴木進悟

項羽とUFO（劉邦）
by 火の鳥
北海道 足荒井裕作

同等の養老院（コトのよろこび）
曲がりかどの名隊
by ばっちゃまん
香川県 稲田典彦

いこかモトローダー（もどろか）
BY トロリン
神奈川県 トロリン

新宿ヒーロー（半熟英雄）
by ゾーマスライム
神奈川県 ゾーマスライム

馬騰の後悔（魔塔の崩壊）
あとで攻めておけば…
神奈川県 匿名希望

インチキ言うオッサン（1943）
東京都 原健治

にんにく宗兄弟（筋肉増強剤）
by むねん!
埼玉県 伊藤雄二

（まだ）先だぜ!オホーツク
by 八時五十五分 五十九秒
（魁!!男塾）
長崎県 黒岩孝之

蔵で、イースII（グラディウスII）
by ミーくん
東京都 鈴木秋義

サラブレッド（サンダーブレード）
by 団い蛇
三重県 田中耕樹

が・が・がとメタルギア
兵庫県 中野大介

カメのオウム返し（恩返し）
by モヘンジョダローン
愛知県 岡戸孝宏

リクルート悪いど!!（リフレクトワールド）
by 344
宮城県 三好敏喜

カルボーンのセンちゃん
マジカルセッターキライくん
by がんばれ日本!
大阪府 前田明彦

壁消毒済

●今週の一句
これからは　この一句も募集　しますのだ
－担当(字余り)

ファミ通町内会　付属芸術大学

この間まで暑かったのにもう寒い。思うに、夏と冬の温度差がありすぎる気はしないか。すべては地球の地軸が23.4度も傾いていることに原因があるのだ。だから暑さ寒さは地球の責任。太陽を睨んだってだめだぞ。

今週のエスパーな写真

1500ガバス



青森県　和泉健介

●選評　左のお友達はすっかり宇宙人に心を操られているぞ!!

今週の単発イラスト様

各500ガバス





東京都　キルケゴール山田

京都府　ゆずるくん

ぬゎんでも BEST 10 ー中間発表

第1位	高井麻巳子	110通
第2位	C-C-B	62通
第3位	伊藤美紀	56通
第4位	谷山浩子	41通
第5位	桜井　智(レモンエンジェル)	21通
第6位	岡本　南	17通
第7位	南野陽子	12通
第8位	中山美穂	9通
第9位	浅香　唯	6通
第10位	酒井法子	5通

●選評　イヤ、来たの何のって。みんな、アイドルとかになると何でそんなに燃えるワケ？　結果は今んとこ上のような感じなんだけど、コレ見てまたガンバッちゃうヤツとかいるんだろーな。締め切りは一応11月11日だ！

迫り来る！　組織票の嵐!!

症例 1

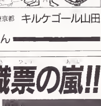
ひたすらの、"ひとり組織票"である。「ザ・ベストテン」とかじゃハネられちゃうよーなラフなはがきが多い。資本力で勝負、ですかァ？　うーむ。

症例 2

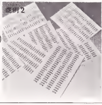
はがきいっぱいにワープロでアイドルの名前を書いてくるヤツ。ちなみにこの場合は南野陽子。当然富士通のマシンで書いてんだろーね、エッ！

症例 3

けっこー手のこんだイラストと文章が21枚。何時間かかったんだろ。そのかいあって5位になったぞ。でも、阪芸大のロンリー鈴木、大丈夫か？









各1000ガバス 今週のアートな4コママンガ様

千葉県 でんじん



誌上には、でんじんと載せてください、絶対。

●選評 これは大爆笑。ムチャクチャなノリしてるな〜。このほかにも応募作多数。どれもウマイ。

秋田県 山止たつお



小学生のときいました。こんなヤツ。

●選評 味で見せる作品。テーマと画風がピッタリだね。暗闇くん(仮名)って、イイなァ。

神奈川県 だんご



顔の表情の変化などが難しかったです。

●選評 こっちは"間"で見せる作品だ。この画風もクセモノだなぁ。こんな顔、普通描けないよ。

今週のイキな写真



●選評 これこそイキ、と言っても過言ではない世界が完成している。思わず力も入る。

1500ガバス

岩手県 吉田孝仁

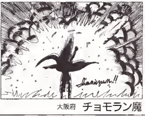
朝の4時半ごろに海辺で撮りました。私が両手に持っているのは、流れて来たコンブです。

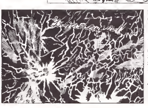
今週のMANUなバチアタリ











大阪府 チョモラン魔

●選評 「ドラクエⅢ」呪文連作イラスト、だそーです。何ちゅーか、大阪府のチョモラン魔は、マンガ家のアシストになれると思う。

今週のアイドル合戦

各1500ガバス



山梨県 けろよん



北海道 大橋洋介



岐阜県 匿名希望

●選評 "アイドルのネツ造"コーナー始まって以来の大量投稿(3通)なのだ。今回は、ロリーな感じあり、OLな感じあり、看護婦さんあり、とバラエティーに富んだラインナップで、どうだ! って感じ。豪華ざんす。個人的には、やっぱり看護婦さんをイチ押ししたくなるけど、お子様たちはどーであろーか。

今週のアフターケア

2年A組学級ニュース

第19号

こちらは広報2Aです

昭和63年 9月19日

☆ ひさしぶりの広報です。今回は ファミ通に 登場した 『樋口毅 君』の特集です。

中間発表!! ぬわんでもBEST 10

お題 一番好きなテレビ番組のタイトル

1	11PM
2	野球中継
3	ドラゴンボール
4	ついでにとんちんかん
5	サザエさん
6	聖闘士星矢
7	おそ松くん
8	ファミッ子大作戦
9	金子信雄の楽しい夕食
10	エスパーまみ

下の ● 選評 を読んでください。

はがき 107 枚 といえば 4,280円 だぞ~。もっといい使い道はないかな。

発表! ぬわんでも BEST 10

1位	11PM	108通
2位	オレたちひょうきん族	64通
3位	野球中継	61通
4位	花のあすか組!	47通
5位	ついでにとんちんかん	37通
6位	ザ・ベストテン	30通
7位	燃える!お兄さん	26通
8位	聖闘士星矢	25通
9位	ズームイン朝	22通
10位	EAT 9	19通

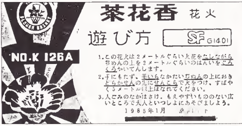
☆ 9月もあと 10日間でおわり、前期の班や係の仕事もあと10日間くらいです。それぞれの仕事のしめくくりをしっかりやろう。 21日から "秋の交通安全運動" がはじまります。

愛知県 樋口毅

スクープされました。担任の後藤照雄先生に、何か言ってあげてください。

●選評 どーやら極悪投稿人樋口毅が学級ニュースに載ったらしい。後藤先生、しっかり指導をお願いしますよ、ヒトツ。

私も町のレポーター



FROM 兵庫県 東俊治 レポーター

●選評 これはモノスゴイ誤植だなあ。"る"を"ろ"とかね。気持ちはわかるんだけどなぁ。

FROM 滋賀県 奥村和己 レポーター



●選評 う、いくらファミコンソフトだからって発売元がすべて任天堂。どーなってんの。

取付使用方法

□便座の取付けに当っては 左右の取付具を入れ替えることにより、下図のように組み替えることができます。

お客様のお好みに応じて 使いわけてください。

〈便座・便ふたの取りはずしを容易にしたい場合〉
便座・便ふたを掃除する際 取付ピンをはずすだけて便座の取りはずしが簡単にできます。

〈便座・便ふたを盗難防止タイプにしたい場合〉
便座を便器に取り付けたままで 取付ピンをはずすことはできません。便座の取りはずしは 裏側のナットをゆるめて行ってください。



FROM 東京都 今田行彦 レポーター

●選評 ギャハハハ! 便所のフタなんて盗るヤツが本当にいるのだろーか。謎だ!

今週の街の新名所

2000ガバス



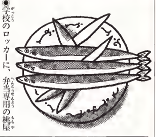
これは、私の家の近くにあるヘンな家です。2階にドアがあります。どうでしょう。

神奈川県 木下良介

●選評 オッ、こりゃいわゆる"超芸術"ってヤツじゃない。見つけた木下良介はエライ!

（仮題）私の報告書 特集

オリンピックも終わっちゃったし、「私の報告書」でも読んで、一家団欒の輪を広げましょう。



◉学校のロッカーに、弁当専用の桃屋の〝ごはんですよ〟を置いているK君は最近**2個目**に入った。　（東京都　かじ屋の政）

◉ぼくは『ファミコンウォーズ』をするよりも、CMのほうにのめり込んでいます。ビデオにとって**何10回**も見ています。　（千葉県　戦車A）

◉この前、金魚に生きたエサをやろうと思って、庭にいたダンゴムシをつかまえて水槽に入れてやった。するとそいつは、水槽の中を歩きだし、そのまま1週間も生き続け、ある日金魚に食われて死んだ。**すばらしいやつ**だと思った。　（埼玉県　大評　誠）

◉ぼくのお兄さんはたまねぎが嫌いです。最近ソースを使わないので、どうしてかと聞くと、「たまねぎが**入ってるから**」と言っていた。　（広島県　光田真介）

◉この前、カレー専門店ですごい会話を聞いた。「よしお、ちゃんと**ミートソース**かけて食べなさい」（練馬区　ヘケットタコ太郎）





◉この前、家で父が3ヵ月もかけて、『スーパーマリオブラザーズ2』をしていたときのこと。ステージ8の4まで行って、クッパと戦うところの手前で突然停電になり、父は暗闇の中で泣いていた……。次の日、ゴミ箱を見ると、何と、『マリオ2』のディスクカードが**バラバラ**になって入っていた。　（東京都　たくまん）

◉ぼくの友だちのK君は、PCエンジンの『ワールドスタジアム』をやって、ストライク、と言うたびに、「これ**山瀬まみ**が言ってるんだぜ」、と言う。　（東京都　カールのおじさん）

◉ぼくが1時間かかっても解けなかった詰将棋を、**2秒**で解いた『森田将棋』。　（大阪府　肖　武）

◉ある夜、ぼくが自転車で走っていると、知らないおじさんがぼくに向かって、**火のついた**ねずみ花火を投げてきた。　（東京都　あるにっぽ）

◉テレビのドラマなどで、子供がよくファミコンをしているシーンが映るけど、そのゲームは『スーパーマリオ』が**ほとんど**だった。　（広島県　はがれメタル）

◉今日ぼくは明治の〝わたパチ〟を食べた。口の中に強力な**小宇宙**を感じた。　（埼玉県　坂本勇二）

◉今、ファミ通を読んでいる人の中で、ふだんファミコンのことを、ファミリーコンピュータと言っている人は**たぶんいない**だろう。　（兵庫県　Mr.パポ）

◉この前、道路を歩いていたら、ファミコンのカセットをドブに落としてしまった少年がいて、近くにいたおまわりさんが、「**もうあきらめるんだ**」と彼に言っていた。　（神奈川県　二ノ宮章）

オマケ 今週の 内野理香

テーマは女の子の2次元LOVEなんだってばァ。

アートじゃないでっす。



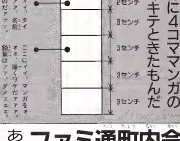
●選評　常連投稿者の内野さん。いつも入選しないけど、ダメなわけじゃないのよ、ってことで。主婦業のほうもぐわんばってください。

ひき続き 森下真理子さん似顔絵大募集継続中

締め切り

10月28日消印有効

フルって応募すれ！



あて先は **ファミ通町内会 各コーナーまで**

開運占いコーナー

易で占う10月28日〜11月10日の運勢

占う人／福田有宵先生

1月生まれ

盛運のとき。家にいるより外へ出る機会が多くなるだろう。友人の相談ごとを4つ聞くことになる。また、人におごることも多くなり社交面は活発となるが、失言にだけは注意が必要。11月5日から8日まではなくしものに注意。数は1と6、色は黒と黄、方角なら北と東北が吉となる。公園や噴水のあるところにもツキがある。

2月生まれ

末吉の運。実力はあるが表面には現われない。希望があれば11月7日ごろに努力すればかなう。学習のペースが遅くなりがち。基礎をかためて目標を作ることが大切。金運は平凡だが父親の仕事を手伝えば収入あり。3人グループで行動すれば吉。方角なら東北、色は黄と緑、数は5と10が幸運のカギとなる。喫茶店にもツキあり。

3月生まれ

予想外に不調となるとき。内気にならずに自分から積極的に行動すること。言うべきことはハッキリ言わないと後で後悔する。いろいろな面で不利になるが、積極さを忘れなければ開運する。困ったときは目上の人に相談すること。方角なら東と西、色は青、数は3と5が幸運のカギ。レコードやペアになっているものにツキあり。

4月生まれ

なにごとも予定通り進めて吉。11月5日前後が上昇運。狙った獲物は逃さない、という気持ちであたれば開運する。学習面はノルマが多くなるが、これをこなせば大きな実を結ぶ。友人との競争は時間のムダ。西南と北、2と7、オレンジ系の色が開運につながる。また、勝負強いときなので、サイコロなども幸運を呼ぶカギとなる。

5月生まれ

明朗活発で力強い運勢。目上の人を上手に利用するのがキーポイントとなる。11月のはじめは少々運がなく伸び悩むこともあるが、自然な態度でいれば大きな問題は起きない。北と南、3と7、紫系の色などが幸運を呼ぶ。また、女性の持ちものを身につけたりすることや女性からの手紙は大いに吉。図書館にもツキがあるだろう。

6月生まれ

好調運。とくに異性運には恵まれている。片思いの人は両思いになる可能性大。ファーストキッスの夢を見て、それが現実になることも。友人には真心をもって接するように。健康面は下の歯に注意。また、大物狙いをすると失敗するので欲を出さないこと。方角なら西南と西、色はピンク、数は2と7が幸運のカギとなる。

7月生まれ

あわてることなく堅実に進めれば吉。ここ一番というときの度胸を大切に。金銭運は時間をかけてねばれば好転する。健康面は家族からのもらい風邪に注意。忘れものなどをしやすい時期でもあるので要注意。幸運のカギは方角なら東北と南、色は白と銀、数では4と9となる。そのほか神社や仏閣なども開運につながるだろう。

8月生まれ

大吉。思わぬ喜びが待っているという運勢。7日以降はとくに吉。学校やグループのなかでリーダーシップをとることになる。勉強がはかどる時期でもある。とくに、先生が女性の場合は吉。また、この時期は女性にかわいがられるときでもある。東と北、1と2と5、えんじ色が幸運を呼ぶ。音の出るものなどにもツキがある。

9月生まれ

11月に入ってから徐々に上向く運勢。10月中は気持ちがいら立ったりやる気が出なかったりであせりがち。軽はずみな行動をとると失敗する。なにごとについても波がある運勢でもあるので、気持ちを落ち着けることが大切。幸運のカギは、方角なら西南と東北、数なら3と5、色なら黄と黒。絵はがきなども開運につながる。

10月生まれ

常識にならって行動すれば怖いものなし。変わったことをしようとするとしかられそう。交際面では約束を守れば開運。金運は貯蓄運でムダ遣いは厳禁。学習面は初めの調子が後になって崩れるとき。幸運のカギは、方角なら西と南、色は水色、数なら2と4となる。また、ミニカーなどをアクセサリーとして身につけると開運する。

11月生まれ

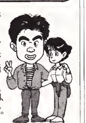
家の中で喜びを見つける運勢。とくに、誕生日や記念日などには大いにチャンスあり。健康面も順調でテスト勉強なども大いにはかどるだろう。また、友人を家に招けば心の底から話し合えるだろう。友人といっしょに宝くじなどに投資するのも吉。幸運のカギは、方角なら東北と西、色なら緑、数なら3と9となる。

12月生まれ

一歩一歩前進するのがいいとき。ものごとを予定通り実行すれば抜群の効果があがるだろう。また、行動は時期が早いほどよい。ただし、あせりや急ぎすぎはピンチを招く。親友よりも身近な人の協力が望めそう。健康面では足のトラブルに要注意。方角なら東北、数は5と10が幸運のカギ。黄色い腕時計も開運につながる。

今号のミスターラッキー

この期間中、スゲー勢いでツキまくっちゃう人が〝ミスターラッキー〟というわけだ。では、どんな人がスゲー勢いで大吉かというと、まず、丸顔で目が小さめ。そして、鼻は決して高くなく、口が小さめ。さらに、眉の外側が太い人。全体的な印象は、優しくて愛嬌があってソフトな感じの人。つまり、右のイラストのような人は、仕事は順調、希望はかなって、交際面でも大モテという運勢だ。どうかな？　条件に当てはまったかな？



今号の絶望的ズンドコ君

〝ズンドコ君〟というのはどん底の運勢の人のこと。つまり、努力しても実らず、運勢は下を向きっぱなし。おまけにお金や時間をムダにしてしまうというツキのなさを持っちゃった人。右のイラストのように、顔は細長い四角形。髪は短めで眉は薄い感じ。さらに口が大きく鼻が高かったら、これはもう本物の〝ズンドコ君〟。あたりさわりのないように自粛して生活してください。なーに、だいじょーぶだいじょーぶ、そのうち開運するさ!!



新着ゲーム通信

11月11日号

NUMBER 22

キング・オブ・キングス
スーパーチャイニーズ2
ウルトラマン倶楽部
飛INGヒーロー
がんばれ ゴエモン2
ウルティマー聖者への道
京都花の密室殺人事件
ファミコンジャンプ
SDガンダム2
里見八犬伝
ZOIDS2
パチンコグランプリ
ロードマン
死霊戦線
ビックリマン大事界
スペースアドベンチャー コブラ
モト・ローダー
ソンソン2



©[illegible] SHADOWS [illegible] SUSUMU MATSUSHITA

THE NEW SOFT

キング オブ キングス

ナムコ　12月9日発売　5900円(予価)

『キング オブ キングス』は、ファンタジーの国を舞台に繰り広げられる、ウォーシミュレーションゲーム。魔族の支配するいろいろな国を、片っぱしから統治していき、最終的には"王の中の王"になるのが、キミの目的。

まず、ゲームスタートするとき、キミは2つのモードから、どちらか遊びたい方を選択する。ひとつめは"ルシファーとの戦い"。これは、段階を追って進んでいく4つのシナリオを、順番にプレイしていくというもので、いわばビギナーズレッスン。ここで城や町をいかにして占領するか、どうやって兵隊となる妖精やドラゴンをやとうのか、などの基本的作戦を身につけるのだ。もちろんこのモードは1人用だから、コンピュータ相手にじっくりプレイできる。

これに対してふたつめの"マルチプレイ"モードの方は、1人〜4人まででプレイできる多人数用モード。当然ライバルが多いわけだから、いかに頭良く動くかが勝利の条件になってくる。シナリオも8つあって、どれも上級者向けのものばかり。シミュレーション好きの友達を集めて腕を競い合う、というのが、このモードの最も楽しい遊び方だ。

RPGみたいなファンタジーの世界で、思いっきり国盗りゲームができる『キング オブ キングス』、キミもトライしてみてねっ!!



かっこいいタイトル画面

★まずは"ルシファーとの戦い"モードで十分腕をみがく。で、そのあと"マルチプレイ"に挑戦するのだっ!!

ウォーシミュレーションだっ!!



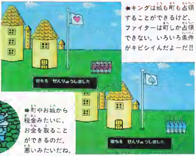
1ターン終わると

HOW TO PLAY

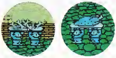
あそびかた

城や町を占領してお金をかせぐのだ

まずは初めにもらったお金で、少し兵隊をやとう。で、近くの町や城を占領してお金をかせぐ。強い兵隊をやとうためには、たくさんのお金が必要だもんね。町やお城はお金の宝庫なのである、うん。



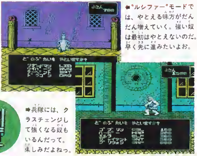
⬅キングは城も町も占領することができるけど、ファイターは町しか占領できない。いろいろ条件がキビシイんだよーだ!!



➡町やお城から税金みたいに、お金を取ることができるのだ。悪いみたいだね。

兵隊をやとって、コマを進めるのだ

お金が入ったらさらに兵隊をやとおう。兵隊は、人族、妖精族、ドラゴン族など13種類もいて、それぞれ払わなきゃいけない金額が違うのだ。種族によって力や特徴が違うから、配置する所に要注意。



⬅"ルシファー"モードでは、やとえる味方がだんだん増えていく。強い奴は最初はやとえないのだ。早く先に進みたいよお。



➡兵隊には、クラスチェンジして強くなる奴もいるんだって。楽しみだよねっ。

攻撃モードで戦闘開始だぜっ!!

マップ上でユニット(自分の兵隊さんのことだ)を進め、敵のユニットと接触したら、いざ戦闘。力と力のぶつかり合いと、魔法攻撃を上手に使いわけて勝ち進んでいこう。勝てばレベルアップするぞ。



⬅敵も味方も兵隊の種類は同じ。どれがどれに強いか、よーく勉強しておいたほうがいいかもね。特徴も頭に入れてね。



➡戦闘はコンピュータまかせ。力や数で勝っているほうが強い。あたりまえだな。

じゃあ、実際に遊んでみよう!!

さて、今回はとりあえず"ルシファー……"モードの方をご紹介しようと思う。順を追って見ていくと遊び方がよくわかるはず!!



←ウン、ほろぼす まずはどうしたらいいんでしょうか。オジサン、教えてちょうだい。



←ふーん、外はこうなっているんだ。じゃ、お城に戻って誰か味方がいないか見てみよ。



←とにかく、敵を全部やっつければ勝ち、なのだ。だけどムボウな作戦を立てるとあとで後悔するぞ。

次のシナリオへっ!!



↑最初の地方にある敵を全部やっつけると、次の地方へと進める。つまり新しいシナリオの始まり。仲間も増えるのだ!!



初めは1人ぼっち

↑さみしいから、ファイターさんをやとう。この人は人族で、町を占領できる唯一の兵隊キャラなのだ



⇒魔法をつかえるキャラは、体力を回復したり、かわりに戦ってくれる兵隊をつくったりできるのだ!!



次は誰をやとおう

↑誰にしようかな。それぞれ、いろんな特徴があるから、とれが一番お得かわからないんだよね……。



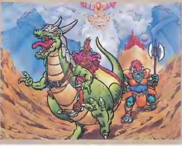
町を占領するのだ

↑で、ファイターのコマを動かして、すぐ近くの町を占領。これでお金を増やして、もっとやとおう!!

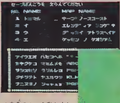


←マップの上で敵のコマととなり合わせになると、戦闘開始。地形なんかもけっこう影響してくるぞ。

そして幻の称号キング オブ キングスとは………!?



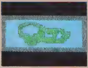
⇒4つの地方すべてを制覇すると、幻の称号がキミに与えられる。王の中の王になれるのだ。



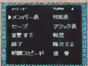
⇒自分のコマを動かすときはゆっくり考えて。やっぱこの場所イヤソってときはBボタンで解除ね。

←王の中の王になるには長い時間かかるのだ。疲れたらセーブして続きは明日ってことに、ね。





←全体マップはちっちゃいから見にくいけど。



←自分の状態をいつもちゃんとチェックして。

スーパーチャイニーズ2 ドラゴンキッド

あの名作が、帰って来たっ!!

カルチャーブレーン　'89年新春発売　5900円



『スーパーチャイニーズ』のヒットから2年、あの興奮ゲームがよそおいもあらたに『スーパーチャイニーズ2 ドラゴンキッド』となって帰って来るぞっ!!

前回はコミカルなカンジのアクションゲームだったけど、今回はアクションRPG。しかも2人同時プレイができるのだ。

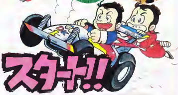
熱血拳法少年の雀と龍の住むチャイニーズランドでは、大事件が起こっていた。テレビの緊急放送を見ると、妖魔軍団の超怒雷となのる妖怪が、都の王様である珍の始皇帝を縛りあげているではないか。都は妖魔にのっとられたのだ!!

われらが雀と龍はチャイニーズランドを救うため、都へと旅立つのであった。プレイヤーはこの2人となって、おもしろフシギなチャイニーズランドを冒険するのだ。2人プレイで協力しあうのもヨシ、1人で冒険するもヨシ。途中から友達に参加してもらったり、逆に途中から1人だけぬけ出したりもできるから、とっても便利なのだ。

それから、アクションRPGモードのほかに運動会モードっていうのが入っていて、こっちは単純なアクションゲームが楽しめる。本編に出てくる修行シーンだけを遊んでるってカンジかな。こっちも多人数で参加できるから、友達集めて遊ぶと楽しいぞっ!!



⬅チャイニーズランドでは、どんな冒険が雀と龍の2人を待っているのか……。







⬅運動会モードのなかの競技のひとつには、パン食い競争といったものもあるぞ。



⬆運動会モードの100メートル走。がんばって。

雀と龍を応援してね



⬆とっても仲のよさそうな雀と龍である。もっとも、2人で遊ぶ以上は、いいタッグを組んでほしいものだ。



➡町のなかに入った雀と龍なのだ。町でもすべきことはいっぱい。物を買ったり、何よりも情報を集めなきゃね。



⬅特別大公開!! キミたちが旅することになるチャイニーズランドのマップなのだっ! ワクワクするでしょ!?

※画面は開発中のものです

ウルトラマン倶楽部

ウルトラ兄弟が大集合するっ

バンダイ　10月下旬発売　3300円



ウルトラ兄弟が主人公のRPG『ウルトラマン倶楽部』がもうすぐ発売になるぞっ!!

山岳、森林、コンビナート、氷河、都市で捕われの身になっている5人のウルトラ兄弟。ゲームの目的はまず、兄弟たちを救い出すことだ。そして5人揃ったところで、秘密のステージ地下都市へと向かうのだ。

地上の5つのステージは、どこからでもスタートできる。そして、それぞれのマップ上で敵と戦ってレベルを上げたり、アイテムを手に入れたりする。でもって兄弟を救出するとステージクリアーというわけだ。

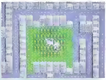
マップ移動中にゾフィーが現われてヒントをくれたり、ウルトラの父がエネルギーを回復させてくれるために登場するのも楽しみ!!



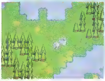


⬅妖怪の中には、話しかけてやると、身の上話をするツインテールのようなヤツもいるのだ。









⬆⬅各ステージにはウルトラ兄弟が捕われている。兄弟5人が揃ったら秘密の地下都市へ。



※画面は開発中のものです。

飛ING ヒーロー

スリリングな火消しゲームだ

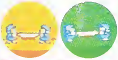
EPIC・ソニー　'89年1月発売　5500円

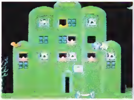
キミは消火活動に命をかける消防隊員となり、大活躍する。これがアクションゲームの新作『飛INGヒーロー』だ。

キミは火事の現場で、2種類のキャラクターを使いわけて消火作業をするのだ。画面が屋外のときは、キミはファイヤーマンを窓のところへ飛ばすアシスタントを操作する。そして、建物の内部で作業をするときは、ファイヤーマンを操作するのだ。

ステージ数は全部で32。いろんな建物があって、せっせと火を消していると、有効アイテムがたくさん出てくる。このアイテムを使いこなすと消火活動も楽になるのだ。そのかわりステージが進むにつれ障害物も増える。

2人プレイができるってのもウレシイ。





⬅火事は夜も昼も関係なく発生する。人命救助って、ホーントに楽じゃないのだっ!!



⬅このお城みたいなステージは、ボーナスステージ。高得点をかせいでおきたいね。

安全第一、人命救助



⬅こういう屋外のステージでは、マットを持った2人組のアシスタントを操作。



⬅ジャンプ力がないと、屋根裏部屋の窓にいる人を助けることができないのだ。



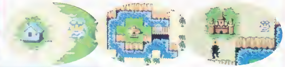
⬅作業中、高得点を得られる宝袋や、パワーアップアイテムも手に入るのだ。

※画面は開発中のものです

ファミコンジャンプ 英雄列伝

バンダイ　12月発売　6500円

スーパーヒーローここに集う



少年ジャンプが創刊されて、20年……今までに少年ジャンプから数限りないヒーローたちが、誕生してきた。そのジャンプのスーパーヒーローたちが総登場してしまうゲームが、『ファミコンジャンプ英雄列伝』だ！　ゲームのジャンルは、アクション性の少ないRPGだから、だれでも気軽にゲームに挑戦できるよ。

さて、カンジンのゲームのストーリーをお教えしよう。お話は、キミが少年ジャンプの20周年記念特別読み切り『ファミコンジャンプ』を読んでいるところから始まる。そのときキミは、キャプテンギャオという人物から、ジャンプワールドがピッコロ大魔王によって危機におちいっていることを知らされる。ジャンプワールドを救うため、キミはキャプテンギャオとともにその不思議な世界へと……。

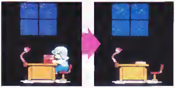
スタート地点は北斗村。キミはそこの村で、ピッコロ大魔王を倒すためには、この世界の各地にいる16人の戦士を集めなくてはならないことを知る。第1の戦士はケンシロウらしいのだが……彼はどこに？　ほかの15人の戦士も翼クンに悟空に星矢などなど、ソウソウたるもの。戦士をふくめ、登場キャラクター人数は全24作品の約110名。またマップも156画面と超巨大。会話だけでも、語数にすると約2万語もあるらしい。なにをとってもビックなこのゲーム、今年の超目玉ソフトだぜ！

どんな冒険が待つのか



⬆この画面がいわゆるタイトル画面というやつだ。このゲームが早く遊べるように、みんなで祈ろうね。ぼえっ。

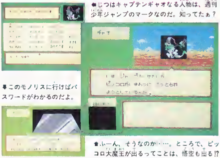
ジャンプを読んでると



⬆ジャンプワールドが危ない！　少年ジャンプを心から愛するキミ、こんなときどうする？　当然、助けに行くよね。

ナント、
ジャンプワールドの中に……!?

キャプテンギャオの頼み、そして旅立ち



●じつはキャプテンギャオなる人物は、週刊少年ジャンプのマークなのだ。知ってたぁ？

⬇このモノリスに行けばパスワードがわかるのだよ。

⬆ふーん、そうなのか・…。ところで、ピッコロ大魔王が出るってことは、悟空も出る!?

スタートは
荒れはてた北斗村



⬆一大決心をして、ジャンプワールドにのりこんではみたけれど、不安だなぁ。

情報を集めろ！



⬆大きな謎でも、キミが足を使って情報を集めてゆけば、きっと解けるハズだ。ガンバレ。

冒険、そして出会い……



➡北斗村でコンビニエンスストアに入ってみたぞ。テレカを売っているね。買う？

⬇ワールド内に散らばるドラゴンボールも集めよう。

⬅北斗村の中のようすをチョビット見せちゃおう。ケンシロウはいるかなぁ。



⬆せっかくケンシロウを仲間にできると思っていたのに、死んでいたの!?

この先？

京都花の密室殺人事件

タイトー　'89年１月発売　5900円

タイトーサスペンス第2弾



左右180度のスクロールだっ

↑１画面でチマチマやっている時代は終わったぜ。

推理モノのアドベンチャーゲームのファンには、コタエられないようなゲームが出るぞ。その名もタイトーの『京都花の密室殺人事件』。このゲームは、昨年、ヒットした『京都龍の寺殺人事件』の続編なのだ。事件の舞台も、前作と同じく京都。祇園、舞子さん、三年坂と京都色たっぷりだぞ。

原作は、前作にひきつづき推理小説家の山村美紗。当然、トリックも本格的だぜ。

ストーリーは、主人公が友人のキャサリンとともに、生け花の個展を見るために京都にやってきたところから始まる。その個展の最中に、主催者である松野愛子が、何者かに殺されてしまったのだ。事件の捜作を進めるうちに、次々と殺人が起こり、事件はますます複雑に……。

そして、この優秀なシナリオをタンノーするためのゲームシステムにも、新しい工夫がたくさん。たとえば、キミがゲームを解き進めることで、ゲーム中の時間が過ぎていくタイムチェック方式。つまりこの時間の経過で、ゲームがエンディングに向けて進行しているかどうかが、わかるというわけ。ほかにも、そのシーンで必要性のないアイコンは表示しないなど、いたれりつくせり。

最高のシナリオとすばらしいゲームシステムの奏でるテンポのいい展開を楽しもうぜ!!

タイムチェック方式とは、なんぞや？

時計にご注目

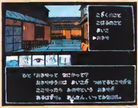


↑自分の部屋に戻って時計を見る。あんまり時間がたってないところをみると、まだやり残した事が!?



↑夜の７時でその日の捜査はおしまい。一定のところまで進まないと、一日が終わらないんだよね。

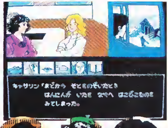
その場で必要なアイコンだけを表示するのよね。



←ふむふむ、このシーンでできる行動は、アイコンからすると5つだ。

だから、余分な手間をかけずにすむわけなのだ

回想シーンもある



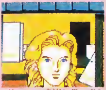




↑ミナサーン、前作ハ遊ビマシタカァー？　今回の原作もあの山村美紗だ。また頭をかかえて、みんなで悩もう。

ちょっとだけ人物紹介するねっ!!

キャサリン



↑元アメリカ副大統領の娘で、推理マニアの美女。あなたのヘルパーだ。

狩矢警部



↑京都府警本部の腕きき警部だ。さまざまな情報を教えてくれる。

たまみさん



↑華道の京本派の中で、殺された松野愛子につぐ地位をしめているのだ。

※画面は開発中のものです。

がんばれ ゴエモン2

コナミ '89年1月発売　価格未定

我らがゴエモンが帰ってきた



ゴエモンの旅は続くのだ!!

お待たせしました、『ゴエモン2』だぜっ!! ユニークなキャラと、軽快なBGM、楽しーいアクションでキミたちをトリコにした、あの『がんばれ! ゴエモン からくり道中』のパート2なのだ。

お話は、我らがゴエモンがなぜか牢屋に入れられちゃったところから始まる。牢屋の中で、ゴエモンは昔の知り合いに会うんだけど、コイツがまたクワセモノ。ねずみ小僧えびす丸という、その道では有名なドロボーさんなのである。えびす丸の話では、日本のどこかに"からくり城"と呼ばれる秘密の城があって、そこにはたくさんの財宝が隠されているという。それを聞いたゴエモンは、もうだまってはいられないっ!! さっそく牢屋を抜け出して、"からくり城"探しに出かけるのである。

というわけで、日本全国ドロボーの旅に出たゴエモン君。各所におかれた関所をスリ抜けるためには、通行手形を集めなくちゃならないし、ジャマ者もやっつけなきゃいけない。もちろん小判も、アイテムも必要。チャンチャカ走りまわってるだけじゃ、財宝は手に入らないのだ。

前回よりも充実した内容で、アッと驚く新しいシカケもいっぱい!! 前の『ゴエモン』をクリアーした人も、そうでない人も、むちゃくちゃ楽しめるコトうけあい、なのだっ!!



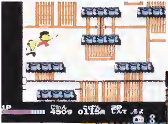
⬆ゴエモンは走り出したら止まらないヤツなのだっ!!　ね?



⬅ゴエモンの身長は169センチ。体重は59キロなんだって。けっこう普通の人なのね。



➡でね、でね、血液型はA型なのだ。そんでもって星座は牡羊座。性格判断してみようぜ!!



ヘンなところに入っちゃった!!

⬅やっぱりマップは迷路になってる。でも前作ほど広くはないのだ。安心しててちょうだい!







今のうちに逃げ出すのだ

➡オープニング画面。財宝のウワサを聞いてウズウズしちゃったゴエモンは、牢やぶりを決行したのだ。



これで面クリってカンジ

⬆ビシっとポーズを決めるゴエモン!!　このポーズはもうすっかりおなじみだよね。カッコイイぜっ!!

HISTORY OF GOEMON!!(ゴエモンの歴史)



ゴエモンがデビューしたのは2年前の7月。ゲームの舞台は江戸時代。ワルーイ殿様に苦しめられている町人たちを救うため、ゴエモンが義賊となって大活躍。覚えてるよねっ?

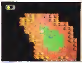
がんばれ! ゴエモン からくり道中

※画面は開発中のものです

ウルティマ 聖者への道

ポニーキャニオン '89年1月発売 価格未定

すっかりお待たせの新情報だ



道は示されたのだ…

⬅職業決定直後はこうなる。この人はどうやら鍛冶屋さんになったみたいだね。当然、鍛冶屋の町ミノックのそばに出現するのである、うん。

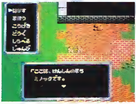
『ウルティマー聖者への道』の追加情報だぞ！ 今回はキャラクターのことをちょっと詳しくお届けするぜ!!

プレイヤーの目的は"アバタール(聖者)"になって、ブリタニア王国を導くこと。とはいってもゲームスタート時は普通の人。それなりの職業についている一般人なのだ。つまりゲーム中にいろんな経験をつんで、8つの徳をきわめることによって、初めて"アバタール"になれるというわけだ。

で、最初の職業はどうやって決定されるかというと、これがとってもユニーク。ゲームを始めるときに、画面にいくつかの質問が表示される。キミはその質問に正直な気持ちで答えていけばヨイのである。と、自動的に、キミの職業はコレ、と決まってしまうのだ。

職業は、魔術師、吟遊詩人、戦士、ドルイド僧、鍛冶屋、騎士、レンジャー、羊飼いの8種類。どれになると得、とかソン、なんてことはない。みんなそれぞれ、他の人にはない特徴を持っているし、なによりも自分の適性に合った職業なわけだから動きやすいハズ。

キミは冒険の途中で、自分の職業以外の7人を仲間としてパーティーに加える。8人、つまりすべての職業の仲間がそろうことで、"アバタール"への道が開かれるのだ。キミはどの職業でゲームを始めることができるかな。

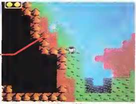


⬅ミノックの町。鍛冶屋は、8つの徳のうち"献身"を、象徴している。



ムーンゲートだ!

⬆ムーンゲートはワープゾーン。



⬅ミノックの町のそばにある"失望の入江"にはムーンゲートがあるのだ。

ワープしたぞ!!

⬇ロード・ブリティッシュ城の近くに出た。ラッキーっ!!







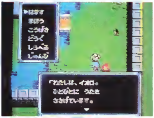
ブリティン

⬆ブリティンは詩人の町。詩人は"慈悲の心"を象徴している。町の人とお話しして"慈悲の心"とは何なのかを、学んでいくのだ。うーん難しい……。

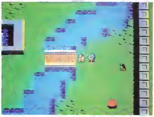
ロード・ブリティッシュ城

⬆吟遊詩人になった人はこのお城からスタート。それ以外の人もそれぞれ自分の町からスタートし、まずはここをめざして動き始めるのである。

ブリティンの町の中はこんな感じ



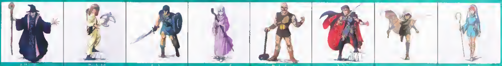
⬅町の中に入ったぞ。詩人に話しかけてみたら、仲間にしてくれっていってきた。



⬅もちろん仲間にしてあげる。自分が詩人だと、仲間には入ってくれない。

キミはどの職業につくことができるだろうかっ？

8種類のキャラクターは、それぞれ8つの徳をひとつずつ象徴している。だから8つの徳をきわめるには8人の仲間が必要だ。



魔法使い	吟遊詩人	戦士	ドルイド僧	鍛冶屋	騎士	レンジャー	羊飼い
⬆もちろん魔法を使える。ただし、肉体的、物理的な攻撃は得意じゃない。使える武器や防具はかぎられる。	⬆楽器を片手に町から町へと詩を伝えて歩く。知力、魔力を持っているが、身につける防具はかぎられる。	⬆体力バツグン。力の攻撃ならこの人。ただし魔法関係はいっさいダメ。魔力のある武器などは使えないのだ。	⬆ドルイド教を信仰する僧侶。魔法の力は絶大。武力も少しはあるし、弓矢などを使って戦うこともできる。	⬆上の画面で登場しているのが、この鍛冶屋さん。腕力があって、魔法も少しは使える。まあ、普通の人ね。	⬆戦士にくらべて少し、力は弱いけど、それでも十分頭がよくて、魔法も少しなら使える。お金持ちが多い。	⬆1匹狼で、草原や森林にひそんでいる。武力、魔力ともにAランクで、バランスのいいキャラクターなのだ。	⬆平和主義者。基本的には戦闘にまったくむいていない。力も弱く、魔力もない。パチンコは使えるけど。

※画面は開発中のものです

SDガンダム2 カプセル戦記

バンダイ　'89年2月発売　価格未定

バトルスーツも面白さも倍に

これは、前作『SDガンダムスクランブルウォーズ』のグレードアップ版だ。内容は前作同様アクション＆戦略シミュレーションゲーム。モードは都市やコロニーを占領していくマップモードと、敵である帝国軍のモビルスーツと対決するバトルモードに分かれている。帝国軍の首都を攻め落とせばキミの勝利だ。

今回、特に充実したのはモビルスーツと戦艦の数。前作の倍以上の45種類もあるのだ。領地をどんどん増やして、お金がたまればキミの好きな強力なヤツが手に入るぞ。しかもそのモビルスーツは、戦艦に乗せて移動できるようになっているのだ。

マップのほうも、3倍に広がって30種類もある。これはやりがいがありそうだよね。





⬆デフォルメしちゃうとこんなカオ、の初代ガンダムなのだ。



⬆こっちはZガンダム。武器を手にして、いかにも強そう。



⬆なんだか異様な目つきをしてるのが、ガンダムマークⅡだ。

宇宙で大アクションだ!!





⬆地上での戦い。ビグザムとキュベレイが対決するのだっ。



⬆宇宙空間では、ニューガンダムとサザビーがにらみ合う。

里見八犬伝

エス・エヌ・ケイ　'89年1月発売　価格未定

日本の妖怪がいっぱいだよん

期待の和風RPG『里見八犬伝』の追加情報を、新しい画面写真とともにキミに教えよう。

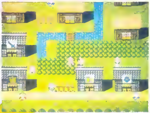
主人公、犬塚信乃は、里見城で八犬士を捜せ、という命令を受けて出発する。まずは持ち物をチェックして、必要なものがあったら村で買い物をしていこう。体力回復の薬や毒消しなんかがあると、あとで役に立つかも。

村を出ると、妖怪がいっぱいいるから、やっつけてレベルアップやお金かせぎをしよう。ただし、妖怪には善悪2種類いて、善のほうを倒すと、情報が得にくくなるので注意。

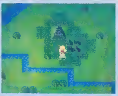
そして、目指すは日向の国。ここには最初の仲間で信の犬飼現八がいるはずだ。現八を見つけ、さらに進み、残りの仲間たちを探し出そう。そしてラストは大妖怪玉梓と対決!!



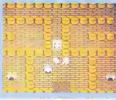




⬅街にはいろいろなお店があって必要なものが買えるのだ。



➡里見城を出て、旅するうちに仲間も見つかる。協力しようね。

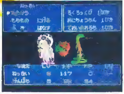


⬅とある建物の内部だ。でもカギがないと扉が開かないみたい。

妖怪どもが現われた!!







➡いちどに大勢で襲ってくると、こっちとしてはかなり苦戦するのだ。

ZOIDS 2

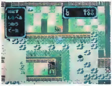
東芝EMI　12月上旬発売　5900円

新設定がとってもウレシー!!

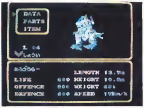
あの『ZOIDS』がパワーアップして再登場!! 倒したはずのゼネバス皇帝率いる帝国軍が復活した。平和だった中央大陸はまたもや危険にさらされてしまったのだ。そこで、兵士であるキミは巨大メカに乗り、新たな戦いの旅に出るのだっ!!

『ZOIDS 2』には新しい要素が加わって、ぐっとRPGの面白さが増したのだ。まず、今までメカに乗ったままだった主人公が、メカからおりて街に入っていけるようになった。これで街の人や兵士と会話ができ、情報集めがスムースにいくぞ。それから、お金をためて強化パーツを買うシステムになった。つまり、よりキミ好みのメカが作れるわけ。この他にもまだお楽しみがいっぱい。期待していてね。

ダリオスの街

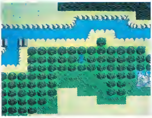


➡この街からゲームがスタートする。戦いにいくのに必要なものはここである程度そろえておくといいだろう。



⬅キミはこのアロザウラーに乗るのだ。データをチェックしておこうね。

野でも海でも容赦ない敵の攻撃!!



⬅トビチョフの街を進んでいく。画面左上には帝国軍に破壊された橋が。



⬅海上から、飛行メカ、シンカーが襲ってくるっ!! 油断できないぞ。

　※画面は開発中のものです。

パチンコグランプリ

データイースト　11月中旬発売　3300円

パチンコ日本一はキミだっ!!

パチンコの王者決定戦だ





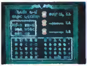


パチンコファンに朗報！　新しいパチンコゲームがデータイーストから出るぞ。

トレーニングモードとグランプリモードがあるから、まずはトレーニングモードで腕だめしをしておこう。

トレーニングモードでも、３つの違うタイプの台が選べたり、クギの調整ができたりとナカナカの親切設計。でも、何といっても腕がなるのは、日本一のパチンコ野郎を目指すグランプリモードだ。

グランプリモードで日本一になるためには全国８都市の予選、決勝を勝ち抜かなければならない。勝つための条件は都市によって異なるけど、一定時間内に決められた台数分だけ打ち止めにするのだ。ガンバルぞー！



⬅グランプリモードのときは、まず名前を登録するのだ。



⬅そして、全国８都市のパチンコ台を打ち止めにして回る。



⬅みごと打ち止めにすると、画面いっぱいに"打止"の文字が。

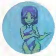


➡ヒコーキのハネがパタパタするスカイファイター台だ。

⬅スロットの数字が３つそろうと、とってもうれしいのだ。







⬆グランプリモードで勝ち進むと女のコが登場。

※画面は開発中のものです。

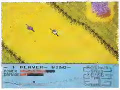
ロードマン

東京書籍　12月中旬発売予定　5500円

白熱のサイクルレースだぞっ

長い道のりを走り抜け

『ロードマン』は、ファミコンで初めて自転車のロードレースを扱ったゲームだ。このゲームの特色は、なんといってもリアルな自転車の走行感。自転車をスタートさせる、止める、坂を上がる、スピードをだすといった自然な動きを再現しているのだ。コースは日本一周の4000キロ。キミは走破できるかっ!?



➡いろんなタイプの道がある。この先は坂道だから苦しくなるぞ。

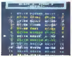




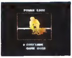
自転車で走れ



⬅コースに合った自転車をオーダー。



⬅順位はこのように表示される。



⬅パワーがなくなってガックリ……。

※画面は開発中のものです

PCエンジン

死霊戦線

ビクター音楽産業　発売日未定　価格未定

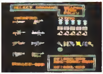
美少女戦士に勝利はあるのか

パソコンで大ヒットした『死霊戦線』が、PCエンジンに移植されたぞ！　パソコン版では、美少女ライラが単身で現代兵器を駆使して、恐るべき怪物クリーチャーと戦うお話だった。その彼女の使用する武器は、すべて実在するものばかり。人類の英知を集めた兵器対クリーチャー……PCエンジン版に注目したい。

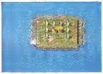
近代兵器で戦うぞ



⬅ライラはブラウニング家の館の地下に下りた。彼女を待つのは？



⬅ライラに持たせることのできる武器とアイテムの数々。さて、何を選ぶ。



⬅スパイダー湖の中心にある小島にやってきた。ここに遺跡が……。



⬅このような不気味なクリーチャーが何種類も存在するらしいぞ。

※画面は開発中のものです

PCエンジン

ビックリマン大事界

ハドソン　12月下旬発売　価格未定

ビックリマンがすべてわかる

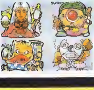
ビックリマンの世界は、シールに始まり、コミック、アニメ映画、そしてゲームにと、あらゆるジャンルで表現されてきたよね。そのビックリマンの世界が、今度CD-ROMに辞典として収められた。そう、『ビックリマン大事界』は絵や音をふんだんに使った、ビジュアルデータベースなのだ。



⬆こんなカワイイ女の子もいるのだうれしくなるね。



⬅ビックリマンの世界。



⬅キミはどれが好き？

ビックリマン戦士になれる



⬆この『大事界』さえあれば、なんでもわかる！

※画面は開発中のものです

PCエンジン

スペースアドベンチャー コブラ

ハドソン　発売日未定　価格未定

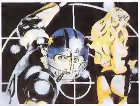
サイコガンが巨大な悪をうつ

『コブラ』はアダルトなムードたっぷりの人気SFコミック。その『コブラ』が、PCエンジンのゲームになって登場するのだっ!!　宇宙空間での壮絶な戦いや、異星の美女とのあまーいロマンスなんかが、そのままゲームで体験できちゃう。サイバーでハードな『コブラ』の世界、キミも挑戦してみるっ?





➡こんなにアダルトな美女がいっぱい!



⬅原作のコミックでは、ラグボールという未来のスポーツも登場したぞ。

⬅CD-ROMならではの独特のフンイキだぜっ!!

さあ、遠いSFの世界へ……



※画面は開発中のものです。

PCエンジン

モト・ローダー

NCS　発売日未定　価格未定

5人で競えるレースゲームだ

『モト・ローダー』は近未来を舞台にしたSFレーシングゲーム。プレイヤーはモーターローダーと呼ばれるレースの参加者となり、大出力のエンジンでサーキットを疾走するのだ。またこのゲーム、マルチタップを使うと、5人まで同時にレース参加が可能。友達を集めて、ワイワイ遊ぶのがオススメなのだ!!



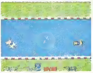


⬅ランキング表を公開!!

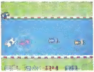
大迫力のレース



⬅もちろん、多人数で遊ぶほうが、おもしろいに決まっている。



⬅1台コースアウトした。



⬅できれば仲よく走ろう。

※画面は開発中のものです。

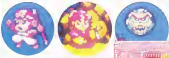
PCエンジン

ソンソン2

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

ソンソンの冒険がまた始まる

あの『ソンソン』が、帰ってくるぞ。前作は横スクロールタイプのシューティングゲームだったよね。こんどの『ソンソン2』は、もっとストーリー性を重視して、アイテム集めや、RPG的要素を持つアクションゲームに生まれ変わったのだ。グラフィックはあのPCエンジンだもの、文句のつけようがないよねっ!



冒険の連続に心はウキドキメキ



如意棒でなぐる

⬅画面の中央で、気の弱そうな顔をしているのがソンソンだ。武器はおなじみの如意棒さ。



⬅別に殺されにやってきたわけではないこのトラ、意外とすばやいから注意ね。

※画面は開発中のものです。

発売日スケジュール表

ファミコン

10月発売のソフト

28日	○遊メイズ<タイトー> 3300円/ディスクカード
28日	○アメリカ大統領選挙<ヘクト> 9800円/バックアップカートリッジ
30日	○三國志<光栄> 9800円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

1日	○キック＆ラン<タイトー> 500円/ディスクライター書き換え
1日	○魔塔の崩壊<ポニーキャニオン> 500円/ディスクライター書き換え
10日	○東方見文録<ナツメ> 5800円/カートリッジ
11日	○ぎゅわんぶらあ 自己中心派<アスミック> 5900円/カートリッジ
11日	○アメリカンフットボール<ケイアミューズメントリース> 5500円/カートリッジ
11日	○西遊記ワールド<ジャレコ> 5500円/カートリッジ
16日	○ファミリークイズ 4人はライバル<アテナ> 5800円/カートリッジ
18日	○VSエキサイトバイク<任天堂> 2500円/ディスクカード
18日	○ジャイラス<コナミ> 3300円/ディスクカード
18日	○貝獣物語<ナムコ> 5500円/バックアップカートリッジ
22日	○ディジャブ・悪夢は本当にやって来た<ケムコ> 9800円/カートリッジ
22日	○燃えろ!! ジュニア バスケット TWO ON TWO<ジャレコ> 5500円/カートリッジ
25日	○たけしの戦国風雲児<タイトー> 5800円/カートリッジ
25日	○ファミリーマージャンII 上海への道<ナムコ> 4900円/カートリッジ
29日	○中国占星術<ジャレコ> 5900円/カートリッジ
下旬	○探偵神宮寺三郎 危険な二人 前編<データイースト> 3300円/ディスクカード
下旬	○じゃあまん探偵団 魔隣組 <バンダイ> 3300円/ディスクカード
下旬	○ナンキンのアドベンチア<サン電子> 3200円/ディスクカード
下旬	○プロ野球？ 殺人事件<カプコン> 5900円/カートリッジ
下旬	○パチンコGP<データイースト> 価格未定/カートリッジ
	○サムライソード<カプコン> 3300円/ディスクカード
	○かぐや姫伝説<ビクター音楽産業> 5900円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

2日	○アイスクライマー<任天堂> 500円/ディスクライター書き換え
2日	○エイリアンシンドローム<サン電子> 5500円/カートリッジ
2日	○桃太郎電鉄<ハドソン> 5800円/カートリッジ
2日	○半熟英雄<スクウェア> 5800円/バックアップカートリッジ
2日	○突然！マッチョマン<ビック東海> 5500円/カートリッジ
9日	○VSエキサイトバイク<任天堂> 500円/ディスクライター書き換え
9日	○中嶋 悟 F-1ヒーロー<バリエ> 5900円/カートリッジ
9日	○トップライダー<バリエ> 9800円/カートリッジ（付録付き）
9日	○ゴジラ<東宝> 5800円/カートリッジ
9日	○忍者龍剣伝<テクモ> 5500円/カートリッジ
9日	○キング オブ キングス<ナムコ> 5900円/バックアップカートリッジ
10日	○89電脳九星占い<インダクションプロデュース> 9800円/バックアップカートリッジ
13日	○FIGHTING ROAD<東映動画> 6200円/カートリッジ
16日	○ザ・トライアスロン<ケイアミューズメントリース> 5600円/カートリッジ
16日	○キャプテンシルバー<徳間書店> 価格未定/カートリッジ
16日	○ダンディー ゼウオンの復活<ポニーキャニオン> 500円/ディスクライター書き換え
16日	○ビッグチャレンジ ドッグファイト スピリット<ジャレコ> 500円/ディスクライター書き換え
17日	○ロードマン 激走! 日本一周3000キロ<東京書籍> 5500円/カートリッジ
20日	○ローラーボール<HAL研究所> 5600円/カートリッジ
21日	○銀河英雄伝説<ケムコ> 5900円/カートリッジ
23日	○タロット占い<スコーピオンソフト> 2980円/ディスクカード
23日	○サムライソード<カプコン> 500円/ディスクライター書き換え
23日	○遊メイズ<タイトー> 500円/ディスクライター書き換え
24日	○小公子セディ<フジテレビ> 5900円/バックアップカートリッジ
24日	○エアーウルフ<九娯貿易> 5900円/カートリッジ
26日	○ゲバラ<エス・エヌ・ケイ> 5500円/カートリッジ
上旬	○スペースハリアー<タカラ> 5500円/カートリッジ
中旬	○ファイナルファンタジーII<スクウェア> 6500円/バックアップカートリッジ
中旬	○ROCKMAN 2<カプコン> 5800円/カートリッジ
中旬	○燃えろ!! プロサッカー<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ（トラックボール対応）
中旬	○ファンタジーゾーンII<サン電子> 5500円/カートリッジ
下旬	○探偵神宮寺三郎 危険な二人 後編<データイースト> 3300円/ディスクカード
下旬	○風雲たけし城二<バンダイ> 4900円/カートリッジ（ファミリートレーナー用）
下旬	○ビックチャレンジ! ガンファイター<ジャレコ> 3200円/ディスクカード
下旬	○テトリス<ビー・ピー・エス> 4900円/カートリッジ
下旬	○プロ野球 ファミリースタジアム'88<ナムコ> 4900円/バックアップカートリッジ
	○ピンボール<任天堂> 500円/ディスクライター書き換え
	○西村京太郎・ブルートレイン殺人事件<アイレム> 6500円（予価）/カートリッジ
	○アキラ<タイトー> 6800円/カートリッジ
	○100万$キッド 幻の帝王編<ソフエル> 5900円（予価）/カートリッジ
	○ファミコンジャンプ 英雄列伝<バンダイ> 6500円/カートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム> 価格未定/カートリッジ
	○HOLY DIVER<アイレム> 5500円/カートリッジ
	○グラディウスII <コナミ> 価格未定/カートリッジ

1月発売のソフト

下旬	○パチ夫くん2<ココナッツジャパン> 6500円/カートリッジ
下旬	○モンスターパーティー<新正工業・バンダイ> 5800円（予価）/カートリッジ
下旬	○電撃ビッグバン!<ビック東海> 5800円/カートリッジ
下旬	○ホームラン・ナイター<データイースト> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ZOIDS2 ゼネバスの逆襲<東芝EMI> 5900円/バックアップカートリッジ
	○トム・ソーヤーの冒険<セタ> 5900円/カートリッジ
	○ウルティマ 聖者への道<ポニーキャニオン> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?<ソフエル> 5500円/カートリッジ
	○里見八犬伝<エス・エヌ・ケイ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○武田信玄2<ホット・ビィ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○赤龍王<サン電子> 5500円/カートリッジ
	○がんばれ ゴエモン2<コナミ> 価格未定/カートリッジ
	○飛INGヒーロー<EPIC・ソニー> 5500円/カートリッジ

2月以降発売のソフト

2月	○アフターバーナー<サン電子> 価格未定/カートリッジ
2月	○ハイパーショット基本セット<バンダイ> 9800円/カートリッジ（体感銃付き）
2月	○明治維新<ユース> 価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○POLE TO FINISH<データイースト> 5800円/バックアップカートリッジ
2月	○京都花の密室 殺人事件<タイトー> 価格未定/カートリッジ
2月	○松本亨の株式必勝学2<イマジニア> 9800円/バックアップカートリッジ
2月	○百鬼夜行<ユース> 5900円/バックアップカートリッジ
2月	○ダンジョン放浪記<アスキー> 6500円（予価）/バックアップカートリッジ
2月	○スーパースタープロレスリング（仮題）<ニチブツ> 5500円（予価）/カートリッジ
2月	○御存知 弥次喜多珍道中<HAL研究所> 5600円/カートリッジ
2月	○ガーフィールドの一週間<トーワチキ> 5300円/カートリッジ
2月	○SDガンダムガチャポン戦士2 カプセル戦記 <バンダイ> 6980円/カートリッジ
2月	○がんばれ ペナントレース<コナミ> 価格未定/カートリッジ
2月	○シャドーゲート<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
2月～3月	○マーダークラブ<セタ> 価格未定/カートリッジ
3月	○サンダーバード<パック・イン・ビデオ> 5500円/カートリッジ
3月	○爆笑! 人生劇場<タイトー> 価格未定/カートリッジ
3月	○ジーザス 恐怖のバイオ・モンスター<キングレコード> 5900円/カートリッジ
3月	○新世紀創造 凄拳烈伝 北斗の拳3<東映動画> 6200円/カートリッジ
3月	○ダウンタウン熱血物語<テクノスジャパン> 5900円/カートリッジ
3月	○甲子園<ケイアミューズメントリース> 価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○かってにシロクマ<SVI> 価格未定/カートリッジ
3月	○名探偵ホームズ Mからの挑戦状<トーワチキ> 5800円（予価）/カートリッジ
3月	○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所> 価格未定/カートリッジ
3月	○スーパーチャイニーズ2 ドラゴンキッド<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
3月	○メルビィルの炎（仮題）<学研> 5900円（予価）/カートリッジ
3月	○競馬シミュレーション［本命］（仮題）<ニチブツ> 9800円（予価）/カートリッジ
3月	○暗黒神話<東京書籍> 価格未定/カートリッジ
4月	○蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
5月	○ウルトラベースボール（仮題）<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
5月	○アイドル八犬伝（仮題）<トーワチキ> 価格未定/カートリッジ
6月	○キャプテンED<CBS・ソニー> 価格未定/カートリッジ
7月	○飛龍の拳III<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ

12月	○シェラザード2<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○王子ビンビン物語<イーストキューブ> 価格未定/ディスクカード
	○マイト・アンド・マジック<学研> 5900円(予価)/バックアップカートリッジ
	○燃える！お兄さん<東宝> 価格未定/カートリッジ
	○浦島次郎<バップ> 価格未定/カートリッジ
	○ファンタジー<ボーステック> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ザ・ゾンビ(仮題)<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
	○妖怪大戦(仮題)<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
	○ヘラクレスの栄光2(仮題)<データイースト> 価格未定/カートリッジ
	○新説・宮本武蔵<キングレコード> 価格未定/カートリッジ
	○プリンセスがいっぱい<EPIC・ソニー> 5500円/バックアップカートリッジ
	○魁!! 男塾 疾風1号生<バンダイ> 5800円/カートリッジ
	○来来! キョンシーズ ベビーキョンシーのアミダ大冒険<バンダイ> 4900円/カートリッジ（ファミリートレーナー用）
	○美味しんぼ(仮題)<新正工業・バンダイ> 5800円(予価)/カートリッジ
	○テクモプロレス(仮題)<テクモ> 価格未定/カートリッジ
	○超能力ピープル<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
	○V' BALL<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI> 5900円/バックアップカートリッジ
	○ホワイトカード<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○パラファイター<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
	○トム・ソーヤ シンドローム ミシシッピーを越えて<スクウェア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○アーコン<ビー・ビー・エス> 価格未定/カートリッジ
'89年	○ストライダー飛竜<カプコン> 5900円/カートリッジ
'89年	○D&D<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
'89年	○ガデュリン<セタ> 価格未定/カートリッジ
'89年	○天地を喰らう<カプコン> 価格未定/カートリッジ
'89年	○スウィートホーム<カプコン> 価格未定/カートリッジ
'89年	○マルサの女<カプコン> 価格未定/カートリッジ
'89年	○ウィロー<カプコン> 価格未定/カートリッジ
'89年	○忍者らホイ！<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
'89年	○ウィザードリィII リルガミンの遺産<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ

セガ

10月29日	○スーパーサンダーブレード<セガ> 5800円/メガ ドライブ専用カートリッジ
10月29日	○スペースハリアー2<セガ> 5800円/メガ ドライブ専用カートリッジ
11月中旬	○獣王記<セガ> 5800円/メガ ドライブ専用カートリッジ
12月下旬	○アウトラン3D<セガ> 5500円/カートリッジ
12月下旬	○ボンバーレイド<セガ> 5500円/カートリッジ
12月下旬	○おそまつくん<セガ> 5500円/メガ ドライブ専用カートリッジ
12月下旬	○アレックスキッドの天空魔城<セガ> 5500円/メガ ドライブ専用カートリッジ
12月	○ボーグマン<セガ> 5000円/カートリッジ
発売日未定	○ランページ<セガ> 5500円/カートリッジ

PCエンジン

11月18日	○定吉七番<ハドソン> 4900円/Huカード
11月26日	○ドラゴンスピリット<ナムコ> 5900円/Huカード
12月 9日	○スペースハリアー<NECアベニュー> 6700円/Huカード
12月中旬	○あっぱれゲートボール<ハドソン> 4900円/Huカード
12月	○ファイティングストリート<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
12月	○NO・RI・KO<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
12月	○ビックリマン大事界<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
12月	○ビジランテ<アイレム> 価格未定/Huカード
1月	○ダンジョン エクスプローラー<ハドソン> 価格未定/Huカード
1月～2月	○YAKSA 神武伝承<ビッグ・クラブ> 価格未定/Huカード
1月～2月	○ネクタリス<ハドソン> 価格未定/Huカード
2月	○はにい いんざ すかい<フェイス> 価格未定/Huカード
2月	○リアル ボクシング(仮題)<ナグザット> 5200円(予価)/Huカード
3月	○ゴルフ(仮題)<ハドソン> 価格未定/Huカード
3月	○天外魔境<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
'89年	○ワードナの森<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
'89年	○ダライアス<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
'89年	○モト・ローダー<NCS> 価格未定/Huカード
'89年	○改造町人シュビビンマン<NCS> 価格未定/Huカード
'89年	○エナジー<NCS> 価格未定/Huカード
'89年	○がんばれ！ ゴルフボーイズ<NCS> 価格未定/Huカード
'89年	○凄ノ王伝説(仮題)<ハドソン> 価格未定/Huカード
'89年	○バイク(仮題)<ハドソン> 価格未定/Huカード
'89年	○チャイニーズヒーロー<カルチャーブレーン> 価格未定/Huカード
'89年	○ソンソン2<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
発売日未定	○死霊戦線(仮題)<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
発売日未定	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム> 価格未定/Huカード

謎のゲーム 未確認情報

●こんにちは、万里子です。だいぶ涼しくなりましたが、みなさんお元気ですか？ 編集部では今、風邪がはやっていて、万里子もちょっと風邪ぎみなんです。でも新作のニュースのほうは元気いっぱい。いろんな情報が届いています。

●まずはコナミさんからのビッグニュース。右下の画面写真を見てください。そう、なんと野球のゲームがコナミさんから発売されるのです。これは前に発売されていた『エキサイティングベースボール』とはまったく違う新しい野球ゲームで、タイトルは『がんばれペナントレース』、来年2月発売予定。次号でもっと詳しい情報をお届けしますので、お楽しみにね。

●ナツメさんが『パラファイター』という、ホラータッチのシューティングゲームを開発中。発売日や価格は、残念ながらまだ未定です。

●パック・イン・ビデオさんが来年3月にシミュレーションゲームを発売予定しています。

●ケムコさんから『シャドーゲート』というファンタジーアドベンチャーゲームが、来年発売になります。詳しくはまた次号で。（森下万里子）



⬅コナミの『がんばれペナントレース』だ。



CALENDAR

1988 10/23-11/19

黒：カートリッジ
青：ディスクカード
緑：ディスクライター書き換え
黄：PCエンジン
赤：セガ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
23 **OCT.** ●スーパーマリオブラザーズ3　発売 （任天堂　6500円）	**24**	**25**	**26**	**27**	**28** ファミコン通信 22号（11月11日号）発売 ●遊メイズ　発売 （タイトー　3300円） ●アメリカ大統領選挙　発売 （ヘクト　9800円） ●危険な二人・前編　発売 （データイースト　3300円）	**29** ●スーパーサンダーブレード　発売 （セガ　5800円） ●スーパースハリアー2　発売 （セガ　5800円）
30 ●三國志　発売 （光栄　9800円）	**31**	**1** **NOV.** ★キック&ラン（タイトー） ★魔塔の崩壊（ポニーキャニオン）	**2**	**3**	**4** LOGiN 11月18日号発売	**5**
6	**7**	**8** MSXマガジン 12月号発売 ●VSエキサイトバイク　発売 （任天堂　2500円）	**9**	**10** ●東方見文録　発売 （ナツメ　5800円）	**11** ファミコン通信 23号（11月25日号）発売 ●ぎゅわんぶらあ自己中心派　発売 （アスミック　5900円） ●アメリカンフットボール　発売 （ケイアミューズメントリース 5500円） ●西遊記ワールド　発売 （ジャレコ　5500円）	**12**
13	**14**	**15**	**16**	**17**	**18** LOGiN 12月2日号発売 ●定吉七番　発売 （ハドソン　4900円） ●ジャイラス　発売 （コナミ　3300円） ●貝獣物語　発売 （ナムコ　5500円）	**19**

10 OCTOBER															
SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
1	2	3	4	5	8	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

10 OCTOBER															
MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

11 NOVEMBER															
TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	

11 NOVEMBER															
WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	

1番に燃えるアルツ鈴木！

今度こそ神宮決戦だ！

晴れれば10月28日プレイボール。打倒140キロ！

ファミ通チームの善戦が期待された神宮球場のビッグイベンツ〝ファミ通VSビクター音楽産業大野球大会〟だったが、またしても無情の雨でお流れになってしまった(10月7日)。これで、2週続けての延期。アルツ鈴木や怪獣ごんすなど関係者は、ますます落ちつかない日々を送っている。

試合の延期で、スターティングメンバーにも若干の変更がでてきてしまった。このへんのところを、監督であるほえほえ新井に聞いてみよう。

――一番にはアルト鈴木が立候補してるみたいだね。

「そう。アルツがどうしてもっていうんだよね。初回は1アウトからはじまる覚悟かなあ」

――結局ジョエリーはどこを守ることになったの？

「レフト。でもね、2試合目だけだよ。あっ、そういえばね、ライトの競争率が異様に高かったんだ。山田ラッキューさんとかスタパとか浜村通信とか、みんなライト希望なの。ヘタすると、バッテリーのほかは全員ライトになるところだった」

――ビクター音産のピッチャーは140キロの速球を投げるみたいだけど、自信のほうはどうなの？

「まあ、アルツはとりあえず4三振だから、23アウトで試合しなきゃなんないんだよね。クリーンアップ次第かなあ」

でも、エースの八木沢はフォークをマスターしたし、明かるい材料もある。雨さえ降らなければ、10月28日(今日・予定)に決戦だぜ！



★雨にも負けず練習にはげむファミ通チーム。期待どおりの善戦ができるか！

㊝道楽通信

●先日、愛車オペル・カデットの右側のドアミラーを落としたばかりの水野店長が、またもや悲惨なめにあってしまった。とある水曜日早朝の7時7分、校正などの仕事をかたづけてハッピールンルンとカデットに乗り込んだまではよかったが、いくらスターターをまわしても、シュルシュルシュルというだけで、エンジンがかからない。なんのことはない、バッテリーがあがっていたのだった。246のトワイライトドライブは、夢また夢。さっそくJAFに電話する。ところが、店長はJAFの会員になっていない！　とりあえず電話をしたものの、「外車はだめです」とのつれない返事。いつもなら必ずいるスタパとかごんすとかアルツとか人手になりそうな奴も、その日に限ってはやく帰っていて、編集部はもぬけのカラ。しかたがないので、近くのガソリンスタンド屋さんにお願いして、携帯用バッテリーを借りてきたわけだ。「重かったあ。ひとりで持ってきたんだよね」いやはや、ごくろうさまでした。

●めでたく免許を取り終えて、ハワイでシーサイドドライブを楽しんできた森下さんが、すっかりクルマのとりこになっちゃったようなのだ。「買いたいなあ」などといって、カタログをしっかりみてるから、もしかしたら本気なのかもしれない。「ルノーサンクにしようかな。色はね、フレンチ・ブルーで、キャンバストップがいい」うーむ、なかなか予断を許さない状況だぜ！

デザイナー大募集

デザイナーを大募集するのだっ！　デザイナーってのはどういうお仕事かというと、『ドラクエ』の写真マップをつなぎあわせたり、簡単なイラストを描いたり、各ページのデザインなんかをするお仕事。かなり特殊な才能が求められるんだけどね。希望者は写真を添付した履歴書と、はがきサイズの作品(なんでも可。イラストでもレイアウトでもいい)、あるいは過去のお仕事のコピーを同封して、「デザイナー大募集係」まで応募だぜっ！

㊢道楽情報

●ライター大募集、レイアウター大募集、デザイナー大募集とたて続けに募集をかけてるものだから、読者の皆さんもちょっぴり不満顔だと思う。「僕たちのだいじなページをそんなものに使うな」と怒ってる読者さんたちも多いんじゃないかと、不安で不安でたまらない。そこで今回の㊢情報は、久々に読者さん参加のクイズなどというものを催してみようなどと思うわけだ。

●ということで、お題は『スーパーマリオ3』。なかなか時代の先端をいってる感じがするでしょ。でもってかんじんの問題はというと、「クリアーするためには、最低いくつのアクションステージ(あの横スクロールのモードね)を通る必要があるか？　ワープは何回しても可。いちばん少ないクリアー方法を答えてほしい」正解者のなかから抽選で5名に千ガバスだぜっ！

ファミ道楽

発行所　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミ道楽編集部
電話(03) 406-7166
郵便振替口座東京4-161144

はがきのあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミ道楽編集部
○○××係

伝言板



LETTERS

今日は編集部内の徹夜組で映画の話をした。S・スピルバーグは『未知との遭遇』か『E・T』か？ で人々がまっぷたつに分かれてしまった。芸術の秋、みんなもたくさん映画観るヨロシね。

ぼくのスンゲー話を聞いてください。以前、ぼくがあるお店に行ってみると、おいしそうなシュークリームが透明な箱にいっぱい入っていました。買おうとしたら、お店の人が、「サンプルよ」と教えてくれました。ぼくはてっきりそのシュークリームの商品名だと思い、また「ください」と言うと、「見本ですよ」と教えてくれた。ぼくは、〝サンプル〟の意味がようやくわかったのでした。

（栃木県　内田慶吾　13歳）

おいおい、君もMANUな野郎だな。しかし、その箱の中のシュークリームを試食品だと思って食べてしまったりなんかしたら、MANUに、〝ド〟がつくぞい。　付属芸大の担当者

ぼくは、ファミ通の編集部がゴミ箱のような所に思えてしかたありません。では、その中で働いている人はゴミ人間……スンマヘン。編集部の人たちは、そんなゴミのような人間ではありませんよね。

（愛知県　清潔好きなぼく　14歳）

先日、机の上でゴミ箱をひっくり返してしまったのだが、ひっくり返す前と後とでは何の変化も見られなかった。つまり、仕事には何のさしつかえもなかった。そんなもんだ。

ゴミ通の編集者

このまえ、ゾイドのウルトラザウルスを近くのおもちゃ屋さんに買いにいきました。ウルトラザウルスをレジにさしだすと、レジのおばさんが、「これ、ボクが作るの？」と聞いてきました。ぼくは6年生という学年を気にして、本当はそんなのいないのに「弟への誕生日プレゼントです」と答えました。

おばさんは「まあ！　いいコねえ」と言って、わざわざ包装紙に包んでくれました。なんだか、おばさんに悪いことをしたような気がしてなりませんでした。

（東京都　山宮孝浩　12歳）

私は買い物をしたとき、よく「これプレゼントですので包んでください」と、お願いする。だってー、リボンとかかけてもらったら、かわいいし、開く時も、まるで自分が本当にプレゼントもらったよーな気がしてうれしいでしょ？　包んでくれる人には悪いケド……。

ちなみに、ウチの編集部でもゾイド持ってる人はいっぱいいます。イラストレーターの横山宏センセーなんか、徹夜して作ってるからね。……あ、あれは仕事でしたね。

プレゼント大好きの編集者

このまえ、お菓子屋のおばちゃんに、「お母さん！」と呼びかけ、塾の先生に「お父さん！」と言ってしまった。

こんなぼくでも、親ばなれしてリッパなオトナになれるでしょうか。

（大阪府　ハタぼー　13歳）

ダイジョーブじゃないの？　ま、つぎのおたよりでも読んでみてよ。自信がつくからさ。

親ばなれの自覚のない24歳

みなさん、突然ですが、みなさんは人間が死ぬ直前に言い残すことばは何だと思いますか？　ぼくはこのまえ、それを知りました。

そのとき、ぼくはあおむけに寝ていて、腕を体の下にしいていたのです。30分ほど過ぎて息苦しさを感じました。そうです。肩から先に血液が行かなくなっていたのです。右の腕がブラブラして感覚がなくなり、ぼくはなんだかおそろしくなってきました。涙があふれ、ぼくは思わず「お母さーん！」と叫んでいました。

ハッと気がついたぼくは、体を反転させて右腕を解放し、おちつきを取りもどして考えました。「人間ってやっぱり、〝お母さん〟なんだなぁ」と……。

すべては母親から産み出される。ぼくは最近、成長しているな、と思います。

（大阪府　清水建多労　16歳）

ね？　聞きようによっちゃ、スゲェMANUな話なんだけど、〝成長を感じる〟ってんだからよかったね。物事のとらえ方も人によってさまざまだぁね。　さっきのヤツ

うちはお寺で、もちろん父は住職です。ある日、うちに大学生の人が聖書を売りにきました。父はそれを買おうとしました。それを見ていた母は、驚いてその大学生を追いかえしました。そのあと、父は母におこられていました。

仏に身をささげている人が、こんなことをしてもいいのでしょうか？

（群馬県　ヘンリーくん　14歳）

神サマも仏サマも、〝人々を救済する〟という目的はまったく同じなのだからして、おたがいのことをもっとよく知り合うべきではあるまいか？　ゆえに、ボクはお父サマの味方だ。ウチの編集部だって、ライバル雑誌読ん

でるし。　　　　ファミ通の仏教徒

氷あずきとかのアイスによくある、カップの底のでっぱりに腹が立ちませんか。あのでっぱりがなかったら、ひと口分ぐらい多くなるはずなのに……。

ほんのささいなことかもしれませんけど、編集部のみなさんは、そのところどうお考えでしょうか？　教えてください。

（東京都　鈴木貴三）

そういうよけいなコトって、世の中よくあるよね。私もこのまえ、天ぷら食べにいったとき、「女の子だから、ごはん少なめにしときましたよん」なんて言われて激怒しちゃったもんね。ウ〜!!　たのんでもないのにいらんコトすんなぁーっ!!　どうせなら大盛りにしてくれ！　って思っちゃったわさ。

食い道楽編集者

このまえ、先生が「先生が話をしているときに何だ！　その顔は」とW君に向かってどなった。しかし、W君は「北島三郎のまねー」とひとことだけ言い残すと廊下へ去っていった。　（福島県　坂本大輔　15歳）

サブちゃんは幼少のころ、毎日おこられっぱなしだったのだろうか……。　演歌ファン

今週のスペシャル!

テクニカル折原に訊け！

突然ですが、ぼくはゲーマーになりたいのです！　現在高校2年なのですが、父と進路の話をしたときに、「ゲーマーになりたい」と言ったら、「ゲーマーって何だ」と聞かれ、これこれこーゆーものだと説明すると、父は少し困った顔をしながらも、「おまえの好きな道を選べ」と言ってくれました。

ちなみに、母は猛反対です。母にもいつも言っているのですが、決して！　決して一時の衝動で言っているのではありません。「遊んでりゃ金になるかと思って……」とも言われましたが、たとえばプロゴルファーやプロ野球選手が決して遊んでいるわけではないのと同じで、ぼくも断じてそんな気持ちで言っているのではありません。真剣です。

でも、どーやってゲーマーになるのでしょうか？　教えてください。

（埼玉県　アミューズ五郎　17歳）

コクヨのレポート用紙につづられた、このせつなる思い……ウーム、これは無視するわけにはいくまい。現役のゲーマーに意見を聞いてみましょーね。おーい、じじー、じじー。

ハチベー川村（以下、川）　折原ならいません。渋谷に遊びに行きました。

編集者K（以下、K）　そーかそーか。しかし、ウチの若い連中の行き先など先刻承知よ。ハチ、捜しにゆくぞ！

川　合点でぃ！

一行は渋谷センター街近辺に向かった……。

K　折原クン、見一っけ。

テクニカル折原（以下、折）　ゲゲッ、どーしてここがわかったの!?

川　渋谷でボクたちが行くところといえば、ゲーセン、レンタルビデオ屋、そしてこの、居酒屋つぼエイト！　に決まってんじゃん。

折　あっ、そうか。

一同　（笑）

K　業界でも、〝物腰もていねいで健全な印象のゲーマー〞として有名な折原クン、どーやってゲーマーになったんだっけ？

折　いやー、よくゲーマーゲーマーって言いますけど、ぼくはゲーマーになろうとしてなったわけじゃないですよ。ゲームが好きだからいろんなところに顔出してゲームやってたら、いつのまにかゲーマーと呼ばれていたわけなんです。職業として選んだわけじゃなく、すべてはゲームに対する情熱の結果なんです。どーやって、と聞かれても答えられません。

K　なるほど。実はさ、こんなおたよりが来てたから、どうかな、と思ってさ。

折　ちょっとしょっぱいですよね。

K　バカ者！　誰が封筒なめろと言った!?　あっ、オメーよっぱらってんな、未成年が!!

折　やだなー、これジュースですよ。

K　飲んで赤くなるジュースがあるか、この。



秋の夜長には、読書、音楽、映画鑑賞ももちろんヨシ。でも編集部におたよりを書くってのもまた一興だぁね。ヨロシク。ところで、『マッドマックス』は絶対『2』よりも『1』だよな、オイ！

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 伝言板係まで

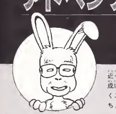
お・ま・か・せ アルゴリズム情報局

今回は『えりかとさとるの夢冒険』を徹底攻略しちゃうのだ!! キミはもうときのかんむりを手にすることができたかな? 本誌はストーリーの流れを重要視した解法書になっているから、まだの人はじっくり読むべし!!

今週の目次

アドベンチャー情報

担当アルゴマン
カンセー山本
(アルゴマンNo.21)



近々、引っ越しする予定。成城の桜の並木道をもう歩くこともないのかと思うと、ちょっぴり寂しい感じ。

今週のテーマ えりかとさとるの夢冒険

©ナムコ

最終章までバッチリだ 攻略法の手引き案内書

『えりかとさとるの夢冒険』は、夢いっぱいのメルヘンアドベンチャー。お子様向けに作ってはあるのだが、それにしても難しい。悩んでいる人も多いのではないか? そこでさっそく具体的な攻略といきたいところだけど、その前に、知っておくとゲーム進行が楽になることがいくつかあるので、先に紹介しておこう。

まずはゲーム中、たびたびクリアーしなければならないクイズについて(2人用ではアクションゲーム)。難しい問題が多いから、一度ではなかなかクリアーできないはず。失敗した場合に再挑戦できる方法が、必ず各場面ごとにあるので、あらかじめ見つけておくと、クリアーできるまで気楽に何度でもクイズに挑戦できるわけだ。上手なクリアー方法は、97ページの下段を参考にしてね。

それから乗り物の利用法について。移動するときは自転車に乗ろう。歩くよりずっと速いからね。ただし、海を泳いで渡るときは、自転車を降りないとだめだぞ。ちなみにえりかは泳ぎがあまり得意ではない。長い間海を泳いでいると、溺れてしまい身動きがとれなくなってしまうことがある。そんなときはあわてずに、さとるを使って助けに行こう。すると元気に、また泳ぎ始めるのだ。

また4章のように、マップ上にふたつの駅があるところでは、パスポートを使って駅の間を往復できる。うまく利用すると、広範囲にちらばった手がかりを手早く得ることができるぞ。電車に乗るのは、次の章へ進むときだけではない、というわけだね。

最後にもうひとつ。このゲームは絶対に、シナリオの通りに物語を進行させなければならない。間違った手順でゲームを進行させると、ゲーム進行不能になる危険がある。注意しよう。

ア★イ★テ★ム★リ★ス★ト

これがゲーム中に登場するすべてのアイテムだ。しっかりチェックしておこう

なまえ	用途	手に入る場所
ドリームバック	8次元でつながっているふたつのバック。アイテムを共有できる	虚無僧
カバン	交番に届けると、翌日落とし主からパスポートをもらえる	スッポロ市の街角
紹介状	キツネ博士の家の門番に見せると、中に入ることができる	病院
かんむりの本	ときのかんむりのありかが書かれている。金貨がないと読めない	図書館
金貨	3枚すべて集めると、かんむりの本の内容が明らかになる	?
パスポート	駅で駅員に見せると、電車に乗ることができ、次の街へ行ける	交番
古文書	えりかとさとるには読めない。オコジョの長老が読んでくれる	おばあさんの家
コケシとキリタンポ	コケシは肩こりに効くらしい。肩のこっている人といえば……?	オコジョの長老の家
ほっかむり	4枚全部を順序よくかぶせると、地蔵の影が踊り出して……!?	おばあさんの家
マッチ	ホテルのフロントマンに見せると、船長の部屋へ案内してくれる	ビストロ
ハンドライトまたはろうそく	もちろん暗闇を照らすときに使う。ハンドライトはスグレもの	ホテルの船長の家
魚	どこかのバアさんにあげると、新たな証言をしてくれる	魚屋
謎の巻きもの	何かの暗号らしいのだが……? 解読しておく必要はない	教会
サンゴの珠	異人墓地で使うらしい。うまく使うと、金貨が手に入る	虚無僧
大根	ワニの妹に届けてやると、冒険に疲れたふたりを泊めてくれる	八百屋
CDまたはレコード	ウソップ寺の和尚にあげよう。新たな証言をしてくれる	テレビ局
ふたつのグラス	水を飲むためのものではない。ふたつの珠の入れものらしい	ウソップ寺と正直寺
ふたつの珠	かすかな光を反射して、暗いところを明かるくしてくれる	虚無僧
ナイフ	いろんなところで使うアイテム。ただし凶器にはならない	ハライソ団の屋敷
かんむりの地図	名前の通り、ときのかんむりの隠された場所が記されている	?
鉄の棒	動くと困るものを固定するときに使う。人をたたくものではない	神社
つぼ	ハライソ団のボスを倒すのに使う。中に守り神の像が入っている	占い師
ときのつるぎ	ときのかんむりの封印を解くときに使う。カギのようなもの	博物館
コンパス	これさえあれば、どんなに森の奥深くへ行っても迷うことはない	ハライソ団のボス

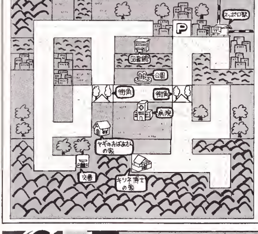
うわさのゲームチャンネル

『パックマン』のカギ面を100回クリアーすると、ビフテキ面が出現する!? というのは本当ですか? 教えてください。(埼玉県 山浜研二) いや、でない。256面以降は、画面が半分バグって進行するのだ。

第1章 スッポロ市――かんむりの本をさがせ！

まるで人間のような格好をした、変なウサギのあとをつけたえりかとさとるは、木の下で不思議な声を耳にする。「本当の幸せを知るために、ときのかんむりを見つけなさい」。ときのかんむりって何だろう？　こうしてふたりは、不思議な冒険を始めることになる。

この章の目的は、かんむりの本を手に入れることだ。といっても最初は中に入れない場所が多いんだよね。

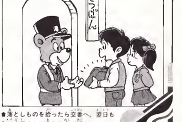


公園にふたりで行き、さらに奥へ行こうとすると、えりかが転んでケガをしてしまう。そこで病院へ。

お医者さんにかんむりのことを聞くと、キツネ博士のことを教えてくれるぞ。キツネ博士に会える紹介状をもらったら、博士の家へ。

そこで溺れている博士の息子を見つけて助けると、博士に会えるのだ。博士はかんむりの本が図書館にあることを教えてくれる。しかし図書館でかんむりの本を手に入れるには、クイズに挑戦しなければならない!!　全問正解するとかんむりの本が手に入るので、さっそく見よう。「3枚の金貨をすべて集めると、かんむりの本が完成する。1枚目の金貨はゲンタノ市にある」と書かれてあるのだ。そこでゲンタノ市へ行くために、パスポートを手に入れておこう。これがないと電車に乗れないからね。

パスポートは、街角で拾ったカバンを交番へ届けると、翌日カバンの持ち主がお礼にくれる。簡単だね。さあ、ゲンタノ市へ行こう。

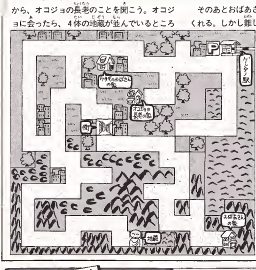


⬆落としものを拾ったら交番へ。翌日もう一度行くと、落とし主が現われるのだ。

第2章 ゲンタノ市――1枚目の金貨を見つけるのだ

この章の目的は、1枚目の金貨を手に入れることだ。まず初めに街でノウサギのおばあさんから、オコジョの長老のことを聞こう。オコジョに会ったら、4体の地蔵が並んでいるところへ行く。するとおばあさんが悪者にからまれているので、クイズに挑戦して助けてあげよう！

そのあとおばあさんの家へ行くと、古文書をくれる。しかし難しい文字で書かれていて、えりかとさとるには読めない。そこで物知りのオコジョに読んでもらおう。



クイズに全問正解するとコケシとキリタンポがもらえ、さらに古文書を読んでくれる。古文書に書かれていたのは「まちはずれ……おどるかげ」という言葉だけ。なんのことだろう？

そのあともう一度、おばあさんの家へ行く。おばあさんの喜びそうな物をあげると、4枚のほっかむりをもらえるのだ。このほっかむりを4体の地蔵にかぶせればいいわけだ。問題は、かぶせる順序。ただ単にかぶせればいいというわけではないのだ。

正しい順序でほっかむりをかぶせると、地蔵の影が踊り始める。古文書に書かれていたのはこのことだったのか。さらに地蔵の影を見ると大きな石が見つかり、この石を動かすと金貨を発見できるのだ！　金貨を手に入れたあと、かんむりの本を見る。すると2枚目の金貨はヨコハラ市にあることがわかる。さっそく電車に乗って、次の章、ヨコハラ市へ行こう。



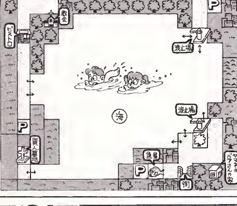
⬆ほっかむりは、右から2番目の地蔵からかぶせよう。あとは自分でやってね。

うわさのゲームチャンネル

『ベストプレープロ野球』で、2チームが同率で優勝すると、プレーオフが始まるんです。（奈良県　平井宏一郎）ふーん、そうなんだ。確認はできなかったけど、やっぱり全7戦で試合するのかな？

第3章 ヨコハラ市――2枚目の金貨はどこにある？

この章の目的は、2枚目の金貨を手に入れることだ。まずは波止場の船員から、物知り船長がビストロにいることを聞こう。ビストロにふたりで行き、クイズをクリアーすると店の中に入ることができる。問題はクイズに失敗したとき。2度とクイズに挑戦できないので、船長に会うこともできず、実質的なゲームオーバーとなってしまうのだ。こうなったらリセットしてやり直すしかない。答えは慎重に選ぼう。

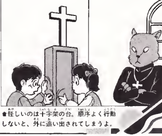


クイズをクリアーして店の中に入っても、すぐに店員に追い出されてしまうので、船長の話はホテルで聞くことにしよう。

船長の部屋へ行くと、またまたクイズ。クリアーするとヤマネの物知りバアさんのことを教えてくれる。

ヤマネのバアさんの家へ行くには、駐車場で自転車を降りて、海を泳いで行かなければならない。彼女は教会の神父が、悪の十字架をどこかに隠し持っていることを教えてくれるぞ。教会へ行こう。

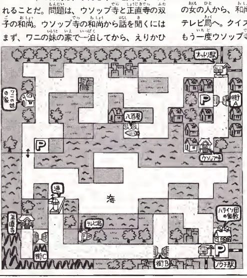
教会でのチェックポイントは、十字架の台だ。中に巻きものが隠されているぞ。必ず見つけ出せ。手に入れた巻きものを神父に見せると、巻きものが異人墓地にあったことを教えてくれる。異人墓地へ行く前に、街で虚無僧からサンゴの珠をもらおう。重要なアイテムなのだ。異人墓地の中には、ひとつだけ十字架に穴の開いた墓がある。そこで2枚目の金貨を手に入れろ。すると次の目的地は、オットリ市だとわかるぞ。



●怪しいのは十字架の台。順序よく行動しないと、外に追い出されてしまうよ。

第4章 オットリ市――かんむりの地図を見つけよう

この章の目的は、かんむりの地図を手に入れることだ。問題は、ウソップ寺と正直寺の双子の和尚。ウソップ寺の和尚から話を聞くには、まず、ワニの妹の家で一泊してから、えりかひとりでウソップ寺へ行く。そして街Aでウサギの女の人から、和尚が音楽好きだと聞いたら、テレビ局へ。クイズをクリアーし、CDを持ってもう一度ウソップ寺へ行こう。すると和尚がグラスをくれる。ついでに正直寺の和尚もグラスを持っていることを聞いておこう。



正直寺へ行くと、和尚はどこかの洞窟の中に、かんむりの地図が隠されていると教えてくれる。そのあと街Cに行き、虚無僧からふたご岩のことを聞き、ふたつの珠をもらおう。

途中、街Bにえりかがひとりで行くと、ハライソ団というギャングの集団が現われて、えりかをさらってしまう。でも助ける方法は簡単だから、とくに説明する必要はないよね？

えりかを助けたあと、街Aで和尚に会うと、ふたご岩には港の漁師が連れていってくれると教えてくれる。さっそくふたご岩へ行こう。

ふたご岩の中の洞窟は、まっ暗な迷路になっている。ハンドライトかろうそくを使って明かるくするのだ。奥の行き止まりへいき、ナイフを使うとヒモが出てくるので、ヒモを引け！するとかんむりの地図が現われる。かんむりの本を見ると、最後の金貨はクマソ市にあることがわかるぞ。さあ、いよいよ最終章だ!!

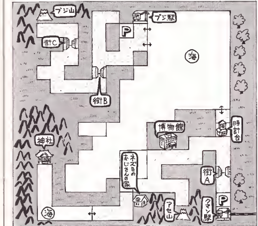


●早くえりかを助けなくちゃ。あれっ!? よく見ると目の前にナイフがあるぞ！

「パワードリフト」で、2位でゴールしたはずなのに画面に1位と表示されたことがあるのですが……？
(長野県 小野澤)たまにそういうことがあるんだよね。得した(?)わけだから、べつにいいんじゃない。

第5章 クマソ市——ときのかんむりを手にするとっ!?

この章の目的は、当然ときのかんむりを手に入れること。そのためにはまず、最後の金貨を手に入れて、かんむりの本を完成させなければならないのだ。



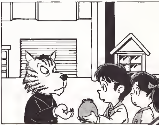
ネズミのおじさんに占い師のことを聞いたら、さっそく占ってもらおう。探しものはアセ山にあると教えてくれるぞ。アセ山の迷路の奥で金貨を見つけたら、完成したかんむりの本を見よう。するとときのかんむりは、ブジ山のふもとのストーンサークルにあることがわかる。ブジ山へ行っても深い森の中で迷ってしまうだけなんだけどね。

歩き疲れたふたりは、あるところで眠ってしまい、そのすきに荷物を盗まれてしまう。街Bで虚無僧に、荷物が時計台にあることを聞いたら、時計台へ。ここで荷物を取り返すには、あるアイテムを拾っておかないとダメだぞ。

荷物を取り返したら、占い師に占ってもらおう。今度はつぼをくれるぞ。それから博物館で、ときのつるぎを手に入れて、神社で神主に会っておく。

最後に街Cへ行くとハライソ団のボスが現われるのだ。こいつからコンパスを手に入れるには、クイズの答えをわざと間違えなくてはならない。コンパスがあれば、どんなに深い森の中でも迷うことはないはずだ。ブジ山へ急ごう。

この先はあえて伏せておこう。自分でときのかんむりを手に入れて、それが何であるのかつきとめてくれ。エンディングはすぐそこだ!!



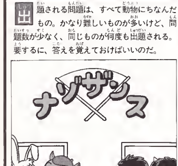
⬆ハライソ団のボスだ! クイズをクリアーして逃げようなんて思ってないよね。

知っておくとちょっと便利なこと

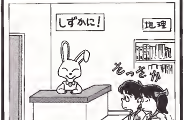
どんなゲームにも言えることだけど、要領のいいやり方ってのがあるのだ。その辺を紹介。

1 クイズについて

出題される問題は、すべて動物にちなんだもの。かなり難しいものが多いけど、問題数が少なく、同じものが何度も出題される。要するに、答えを覚えておけばいいのだ。



2 アクションゲームについて



アクションゲームは、ボタンを押すだけの単純なものが多い。しかし、ふたりが協力し合わないとなかなかクリアーできないぞ。息の合ったペアなら、どのゲームも楽勝だけど。

3 ふたりの上手な使い分け

このゲームのマップはけっこう広い。だから、ふたりで別々の地域を捜査したほうが手がかりが早く見つかるのだ。いつもふたりで一緒に行動するのはうまいやり方じゃないね。



うわさのゲームチャンネル

『エイリアンクラッシュ』で、プレイ中にポーズをかけた状態でセレクトボタンを押すと、いつでもハイスコアを見ることができます。(大阪府　小池岩) これは意外にも、マニュアルに書いてなかったぜ。

新生アルゴリズムサロン

これからお正月にかけてゲームソフトがドドドッと発売されるようだ。その分たくさんの情報を楽しみに待ってるぞっ！みんな、お小遣いをためておこうね。

カイの冒険

■スペシャルステージの全アイテム

ファミ通18号に『カイの冒険』の60階までのアイテム表がありましたが、61～100階のアイテムをぜんぶ調べたので送ってみました。このスペシャルステージをプレイするときは、ワープに気をつけましょう。ワープはすべて、ノーマルステージに戻されるようになっており、うかつに取るとそれまでの苦労が水の泡です。

岐阜県　森朱門

61	ウイング・ギフト	82	タイマー・ウイング
	ワープ(61)	83	ポイズン×2
62	なし	84	ウイング
63	ギフト		ラッキーフラグ
64	タイマー・十字架	85	ワープ(37)
	キャンドル・宝珠	86	なし
	サイレンス	87	ギフト
65	キャンドル	88	ウイング
66	なし	89	リング
67	ギフト	90	リング
68	ワープ(51)	91	ウイング
69	ギフト	92	ワープ(28)
70	なし	93	タイムストップ・から
71	ギフト・から	94	ウイング
72	ウイング	95	タイマー・リング
73	宝珠	96	なし
74	ウイング	97	ウイング
75	なし	98	なし
76	ウイング×9・宝珠	99	ラッキーフラグ
	ワープ(44)		タイマー
77	ラッキーフラグ	100	から・ワープ(19)
78	ウイング		リング・ギフト
79	なし		ラッキーフラグ
80	ウイング		サイレンス・バリアー
	スペシャルフラグ		スリープ・十字架
81	なし		キャンドル・宝珠

●18号で、25階のアイテムはなしとなっていたが、森君の報告によると奥のほうにはミミックがいるらしい。ちなみに25階の奥まで行くにはかなりのテクと根性が必要なのだ。行ってもいいことはないけれど、もの好きな人は確認してみよう。それにしても、森君はなかなかの腕前と見たぞ。スペシャルステージも、逆ワープにめげずよく調べてくれた。キミの努力に、2アルゴポイントと600ガバスをプレゼントだ！

プロテニスワールドコート

■ひとりで4人用ダブルスだ!!

PCエンジンの『プロテニスワールドコート』で、コントローラーをひとつだけつないでダブルスの4人用を選べば、ひとつのコントローラーで4人のキャラが動かせます。4人のキャラがみんな同じ方向に動くので、ラリーを続けるのはなかなかたいへんです。なお、マルチパッドを使うとこの技はできません。

神奈川県　高木真秀

●これはおもしろい！　ひとりでもけっこう遊べるぞ。同じように、ダブルスの2人用でもできるのでやってみよう。練習になるかもよ。では、1アルゴポイントと500ガバスをあげよう。

イース

■イビルリング地獄から解放！

『イース』のイビルリングは、装備すると死んでしまうという恐ろしいアイテムだ。間違って装備したままセーブしてしまうと、ロードするたびに死んでしまう。もしもこの状態に陥ったら次の方法をとろう。ロードの瞬間セレクトボタンを押し、リングをはずしてヒールポーションを持つ。そしてBボタンを連打しながらセレクトボタンを押す。これでアドルは助かるぞ。

滋賀県　山本晃一郎

●ヒールポーションがない場合はあきらめよう。キミには1アルゴポイントと500ガバスだ。

熱球甲子園

■夢の対決コマンド発見!!

セガの『熱球甲子園』で、まぼろしの3チームと対戦できるコマンドをみつけました。モードセレクトのとき、方向ボタンを左右左右左と動かし、1人用モードを決定すればいいのです。登場する3つのチームは、ぶっつんちいむ、PMちいむ、たれんとちいむですが、好きなチームを選んで対戦できます。2人用ではできません。

では、どんなチームなのか説明しましょう。

①ぶっつんちいむ

このゲームの制作スタッフで編成されたチームです。エラーばかりするし、打ってもほとんど凡打というとても弱いチームです。

②PMちいむ

あの有名な(?)PM学園のOBたちのチームです。ほかの2チームと違ってとても強いので油断は禁物です。メンバーには、くはた、きよわら、よせむらなどの強者がそろっています。

③たれんとちいむ

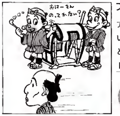
まっち、ごくみこなどがいるアイドルチームですが、強さはぶっつんちいむといい勝負です。

北海道　大石将俊

●いやー、まさかこんなチームが隠されていたとは知らなかった。PMちいむは確かに強いけれど、勝てない相手ではないぞ。試しに挑戦してみよう。それじゃあ、1アルゴポイントと500ガバスをキミにあげちゃおう。

今週の宿題は『スーパーマリオブラザーズ3』だ

キミたちの知っている㊙情報を待っているぜ



アルゴマンシステムへのお誘い――――

アルゴリズムサロンでは、ゲームに関する情報を大募集している。採用された人には、その情報に合ったアルゴポイントとガバスが与えられることになる。そして、10アルゴポイントたまるとアルゴマン認定証が発行されるのだっ！

あて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
お・ま・か・せアルゴリズム情報局係

『究極ハリキリスタジアム』で、あの長い解説を速く進めたいときは、✚ボタンの上を押しながらAボタンを押せばよいのだ。もとに戻したければ✚ボタンの下を押しながらAを押そう。(埼玉県　赤羽豪)

郵便はがき

料金受取人払

赤坂局承認

2445

差出有効期間
昭和64年9月
30日まで
郵便切手は
いりません

1 0 7 2 4

(受取人)

東京都港区
南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部 行
㉒(11月11日号)

持っているものに○をつけてください	1.ファミコン 2.ディスクシステム 3.ツインファミコン 4.セガ 5.PCエンジン 6.パソコン( )		
いつも買っている雑誌名を書いてください		本誌の購読は	1 毎号買っている 2 ときどき買う 3 初めて買った
ご住所	□□□-□□ 都道 府県 市 区 郡		
電話番号	( ) −	性別	男・女
フリガナ		会員番号	
お名前			
年齢	歳(昭和 年 月 日生まれ)		

読者が選ぶTOP20 キミの一番好きなファミコンソフトを書こう!

ゲーム名:	メーカー名:

ファミコン通信 ㉒11月11日号アンケート

各記事に５段階の評価をつけよう。HB以上の濃い鉛筆を使ってね。
（最高→５　良い→４　ふつう→３　つまらない→２　読まない→１）

	5	4	3	2	1			5	4	3	2	1	
1						ファミ通TOP30	17						新着ゲーム通信
2						新作ゲームクロスレビュー	18						ファミ道楽
3						ソフトウエアインプレッション	19						ＬＥＴＴＥＲＳ伝言板
4						グラディウスII	20						アルゴリズム情報局
5						貝獣物語	21						ビデオゲーム通信
6						ブルートレイン殺人事件	22						PCEngine通信
7						タッチダウンフィーバー	23						セガ マスターズクラブ
8						探偵神宮寺三郎　危険な二人	24						ＭＳＸですよ'88
9						ジャイラス	25						パソコンゲーム通信
10						ファミリーマージャン	26						スーパー出前一丁
11						かぐや姫伝説	27						禁断の秘技
12						風雲たけし城弐	28						インフォメーション
13						サムライソード	29						ファミ通EXPRESS
14						緊急大特集 ファミスタ'88	30						しあわせのかたち
15						ファミ通読者プレゼント	31						大トロ倶楽部
16						ファミ通町内会	付録						スーパーマリオブラザーズ3

1. これから発売されるゲームで一番ほしいものは何ですか？　（ゲーム名　　　　メーカー名　　　　）

編集部へのおたより

ロールプレイングゲーム

ファミコンR・P・Gを革新する。



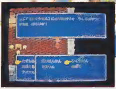
“ファイナル ファンタジーII” は前作とは違った、新たなる世界に展開する広大な物語。そのゲームシステムにも様々な趣向が盛り込まれている。多彩なアニメーションを導入して話題を呼んだバトルシーンには、新たに熟練度（Skill Level）システムを採用、これは、一言でいえば武器、魔法に成長要素を持たせ、使い込むほどその威力が増してゆくというもの。
それは、ただ強い武器を持てばよかった従来のファミコンR・P・Gを革新する画期的なシステムといえるだろう。

ファイナル ファンタジーII





多彩なSFXと一新されたシステムがバトルシーンをグレードアップ！



重要な単語はすぐに記憶。情報収集を変えた新・対話システム“WMS”。



速いだけじゃない。多彩な移動システムが旅の世界を拡げてゆく。



広いフィールドには数多くの謎を秘めたダンジョンが点在する。

イラストレーション／天プロダクション
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1

定価 6,500円



恐怖政治が遂行される中で、〃始皇帝死す〃の報が駆けめぐる中国全土で、反乱の火の手が一気に上がった。

この物語は、沛県泗水に住む若者〃劉邦〃が、一人の女性との出会いによって、天下をとるために波乱な人生を歩んだ足跡を、あなたが劉邦になり代って築き上げていくアドベンチャーゲームだ。

あなたが、中国史を歩く。

1月、発売と同時にあなたの戦いが始まる。

サンソフトクラブ会員募集中！

…………切り取り線…………

「SUN CLUB第5号」申し込み用紙

住所 〒 都道府県 TEL( )	
フリガナ 氏名	男・女
生年月日 昭和 年 月 日	年令 才
勤務先・学校	

赤龍王の情報がのっているサンクラブ第5号の欲しい人は左の申し込み用紙に記入して切手300円を同封してサン電子まで送ってね。



NEWゲーム出現。
エイリアンの侵略を許すな!
アクションシューティングゲーム
ロムカセット
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
FINALLY, THE HORRIBLE "ALIENS" HAVE GOT TO THE LAND!!
Space SWAT takes an urgent mission.
The miracle will be performed by our great Vicky and Marry.
ALIEN SYNDROME
What kind of creature will the aliens be?
Put your whole energy into searching out the aliens' weakness.
Can you stand out against the fear of the aliens that is upon you?
緊急指令!
エイリアンシンドローム
12月、恐怖の新発売!
ロムカセット5,500円
©1987 SEGA SANRITSU SUNSOFUT 製作・発売元 サンリツ電気株式会社 販売元 サン電子株式会社
FANTASY ZONE II
12月新発売!
ファンタジーゾーンⅡポスター(B2)プレゼント中!(先着300名様)
ファンタジーゾーンⅡのポスターが欲しい人は、300円(郵送料)分の切手を封筒に入れ、住所・氏名・年齢を書いてサン電子まで送ってね。
テレホンサービス ☎0587(55)1120
サン電子株式会社
〒483 愛知県江南市古知野朝日250 TEL(0587)55-3500
資料請求券 AS-10b



ゾイド2 ―ゼネバスの逆襲―



街は情報であふれている。



共和国の大統領から指令をうけたキミは、共和国メカアロザウラーに乗って出撃する。そう，帝国軍をたおすための、長い長い旅の始まりだ。戦いはきびしい、頼れるのはキミ自身だ。戦いには的確に情報を収集しなければならない。街についたら、メカからおりて町人や長老、そして兵士たちからハナシをきけ／ウワサをかぎまわれ／ききのがすと、目的地は遠のくばかりだぞ。

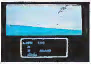


とかくこの世は金しだい。

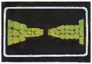


戦いをするにはお金がいる。心配するな、キミのために銀行口座をひらいてある。敵メカをやっつけると、給料が振込まれる。街の銀行へゆけば、残高を確かめられるし、お金をおろして武器を買ったり、メカの修理もできる。もちろん、メカも手にいれることができるんだ。とかく、ゾイドの世界も地球界とおなじでお金しだいなのだよ、ホント。

3D戦は海や陸ではアタリマエ。こんどは空中戦の始まりだ。



敵メカの動きは、3D立体で、急接近したり、バリと離れたり、目をはなせない。それだけじゃない、飛行メカが空から急降下攻撃してくる。



ロールプレイングだけれど、質の高いバトル体験ができるのがゾイトだ。おっと忘れるところだった、あっちこっちに仕掛けられた迷路も，3Dだからすごくリアルで，迷うとマジでこわくなるかもよ。

ゾイドメカが総出演。



キミは共和国メカをつぎつぎに乗りかえて昇進してゆく。キミが最後に乗るメカは?そして最後に対決する帝国メカは?とにかく帝国メカは息つくひまもないほどに続々と登場してくる。てごわい敵メカをたおすには、着実に体験を積まなければならない。愛と勇気と忍耐力が最後にものをいうのだ。

うれしいね、ラクチンだね。バックアップシステムは一発OK。



めんどうなパスワードはいらない。データを残したいときは、ハイで一発OK。メモ片手のめんどうがないぶん、ゲームに熱中できるぞ。

画面はすべて開発中のものです。

12月発売予定

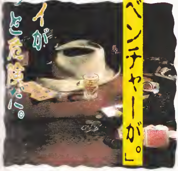
希望小売価格 **¥5,900**

FS-2009G(TFS-Z2)

ゾイド―中央大陸の戦い―　絶賛発売中

TOEMILAND

■お問い合わせは：東芝EMI株式会社
第II営業本部 ☎03(847)1491
第II営業本部・大阪営業部 ☎06(376)4131









SEGA
時代は、すでに16ビット!
私、マルチタレントのいとうせいこうは考えます。ゲームコンピュータは、すでに16ビットの時代になったんだと。
16ビットと8ビットのツインCPUを搭載した「セガ・メガドライブ」。
今までのゲーム機(8ビット)では、不可能だったAV感覚、豊かに発展する拡張機能を、みんなが求めていたレベルで実現したのです。
夢の16ビット、セガから登場。
16-BIT
10月29日発売
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
●16ビットをメインにしたツインCPU搭載
●10音1ノイズのサウンドを響かすトリプル音源採用
●ゲームレベルを高めるツインスクロール機能装備
●操作性抜群の4ボタン(3トリガー)コントロールパッド1個標準装備(コントロール端子2個付)
セガ・メガドライブ 標準価格 ¥21,000
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは
東京都大田区羽田1 2 12〒144 電話03 742 7068 本社お客様サービスセンター
POWER 1
先進の画像処理技術で
ビジュアルショック!
POWER 2
16ビットパワーの
スピードショック!
POWER 3
FM音源+PSG音源+PCM音源で
サウンドショック!
発売予定メガドライブカートリッジ
リアルな変身シーンに話題集中!
「獣王記」
名作ゲームの最新版!
「スペースハリアーII」
ジェットヘリシューティングの傑作!
「スーパーサンダーブレード」
超人気RPGが16ビットで新展開!
「ファンタシースターII」
不滅のギャグが16ビットで炸裂!
「おそ松くん」
アレクが繰り広げる痛快冒険物語!
「アレクの天空魔城」
最強のシミュレーションゲーム!
「スーパー大戦略」
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです
¥5,500より



恐怖のバイオ・モンスター

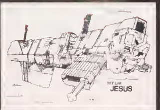


ファミコン用カセット／価格未定

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

●発売元 キングレコード株式会社

「ジーザス設計図ポスター」プレゼント!!



←左図の「シーザス設計図ポスター」をアンケートに、お答えの方の中から抽選で500名様にプレゼントいたします。

★アンケート：❶あなたは「ジーザス」をごぞんしですか(㋑ハイ、㋺イイエ)❷㋑の「ハイ」と答えた方は何で知りましたか ㋑雑誌等（雑誌名を）㋺広告 ㋩TV「ファミッ子大集合」㋥その他（友人など）❸あなたの氏名、年令、職業、住所、電話、以上をハガキに記入の上、応募券を貼って下記にお送り下さい。

★締切：昭和63年12月末日。当選発表は、発送をもってかえさせていただきます。

★宛先：〒112 東京都文京区音羽2-2-2 アベニュー音羽 キングレコード㈱「企画開発室」宛

シーザス設計図
応募券(63 12 FT)

※情報／毎月先着1000名様にもれなく「ソフィーちゃんテレカ」が当たるプレゼント・キャンペーン実施中。〈GTV〉に同封されてる応募シールをハガキに貼って送ってね。

GTV GAMETECH VIDEO

ファミコンを質に入れてもこれを買う！

奴あいねえよなぁ



ニューハード・2大特報!!!!

PCエンジン・CDロム

■コブラ■ビックリマン大事界（ハドソン）ほか

MSX2+

■F1スピリット3Dスペシャル（コナミ）ほか

メーカー特集◉ハドソン

ファミコンのブームを作り出したチョーホニン・ハドソンが今PCエンジンに賭ける野望とは?! ソフト・クリエーターのコンセプトによるハード進化論とは!? 豊富なインタビューと名作ラインナップによる永久保存版企画っ。パワーリーグ全国キャラバン決勝大会の至高テクもシッカリ収録したよーん。新作も、■桃太郎電鉄やPCエンジンCDロムシステム■天外魔境ジライア■ファイティング・ストリートなどなどこの特集にかこつけて超・充実。

GAMETECH VIDEO

GTV

第10号 発売中

¥1,980

新作



■スーパーマリオブラザース3■ウィザードリイII■ドラゴンスピリット■ホームランナイター■神宮寺三郎III 危険なふたり■たけしの戦国風雲児■エイリアンシンドローム■燃えろ!! ジュニアバスケット■ストライダー飛竜■西遊記ワールド■東方見文録■ダンディー■F1ヒーロー■ボールトゥフィニッシュ■中国占星術▶▶▶▶▶▶ほか

ゲーム・イン・USA

ミスターXの至高テクでポン

特報▶これがMSX2+だっ

話題のMSXニューヴァージョンの実力を徹底解剖。対応ゲームソフトもバッチリ紹介、MSXユーザー必見！

ビデオセット Beta 00QS5110 VHS 00ZS5110/カラー/45分/ステレオHi-Fi/価格¥1980

このビデオは、お近くのローソン、サンチェーン（一部）、書店、レコード、ビデオ店でお求めください。

＊ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

●お問い合せは、右記までどうぞ→〒162東京都新宿区市谷砂土原町2-4-1KSビル3F㈱CBS・ソニーグループ開発営業本部映像ソフト事業部☎03(266)5047

おことわり，掲載のビデオソフトは，制作・著作者の許可なく複製・上映等を行なうことは禁じられていますので，私的再生のみにご使用下さい。

［発売・販売］CBS/SONY GROUP INC.

品切れでご迷惑をかけてゴメンなさい。
お近くのお店にない場合は、下記のカスタマーサービスをご利用下さい。

GTV宅配サービス

お申し込みは電話か葉書で以下の項目を必らずお知らせ（ご記入）下さい。
①ご注文商品番号（β or VHS）②ご住所・郵便番号 ③お名前④電話番号

●商品のお届けは　1週間以内にお届けいたします。
●お支払いは　代金引換でお願いします。（商品到着時にお支払い下さい）
●送料は　お買上げ合計金額が5000円以上は無料ですが5000円未満の場合は送料として500円をご負担いただきます
●ご返品は　不良品に限り良品と交換いたします。（送料当社負担）
●品切れの時は　お申し込み商品がメーカー品切れの場合は入庫予定を確認後ご連絡申し上げます。

◀◀◀◀◀お申し込み先（いずれかにお申込み下さい。）▶▶▶▶▶

☎03-763-8850
＊電話受付時間／9:00〜19:00（日曜祭日除く）
〒143 東京都大田区平和島5丁目5-31
西濃運輸㈱
大森宅配支店内エクス係

☎0734-74-1020
フリーダイアル（料金受信人払い）☎0120-1133-57
＊電話受付時間／10:00〜18:00（年中無休）
〒640 和歌山市有本20-1
イワキ㈱エクス事業部

Beta もあります。※バックナンバーもとりそろえていますが残部僅少なのでお急ぎ下さい。





スタッフ　モンスターデザイン／鳥山明・シナリオ／堀井雄二・プログラム／㈱チュンソフト・音楽／すぎやまこういち・企画制作／㈱エニックス

第三章ドラゴンクエストIII『そして伝説へ…。』

その昔、アリアハン国は世界中を治めておったが、戦争がおこり今では孤立した1つの国になっておったのじゃ。ある日のこと、アリアハンに住む、若き勇者が国王に呼ばれ重大な任務を命じられたのじゃ。それは、世界の人々が気づかぬその裏で、世界を滅ぼさんと闇の国より現われた邪悪な魔王、その名も『魔王バラモス』の打倒であったのじゃ！国王の命にちかいをたてた若き勇者は仲間を集め、魔王バラモスを打ち倒すべく世界をまたにかけた冒険に旅立ったのじゃ。しかし、その行手には数しれぬ、いろいろなドラマがまちうけておったのじゃ。

これがドラクエIIIだ！

7種の職業の選びぬかれたプロたち！その中から3人の仲間を選び4人パーティーで出発だ！転職もできる





ドラゴンクエストIII『そして伝説へ…。』

ROMカセット・価格5,900円
(2メガ＋バッテリーバックアップシステム)

絶賛発売中！

株式会社 エニックス　〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F ☎03(371)5581

楽しいイラストでつづるドラクエIIIオリジナルストーリーブック

オールカラー

11月4日新発売!!

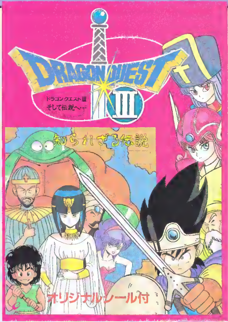
ドラゴンクエストIII

知られざる伝説



「なんと!?あのカンダタは**戦士**だった!!」「気になる○○○バーグの**大商人**のその後」「はぐれメタルが**幸**せの**靴**を持ってるワケ」等々、楽しい情報がいっぱい。**君**もこれを読めば**ドラクエ**III**博士**になれる!!





ドラクエIIIワールドではいろいろな人物やモンスターたちが、それぞれのドラマを、ゲームでは見えない部分でも繰り広げています。そして、そのひとつひとつのドラマが重なり合って、このドラクエIIIが創られています。そんな隠れた部分の伝説をこの一冊の本にまとめてみました。

不死鳥ラーミアの伝説
バコタと盗賊の鍵
魔王バラモスの陰謀
懲りない遊び人・ロマリアの王様
大盗賊カンダタ
毒針はいずこ・・・
勇者、サイモンの悲劇
パフパフ娘物語
天才いたずらっ子ポポタ
海賊レディ!参上!
オリビアの岬
秘話・変化の杖
大商人・もうひとつの旅
はぐれメタルと幸せの靴
そして勇者へ

A5判・オールカラー
128ページ・定価680円

もうすぐあの名キャラクター
カンタタ、ロマリア王、パフパフ娘、イシスの女王達に逢える。

ドラクエ 公式ガイドブックシリーズ3冊揃って絶賛発売中!!



ドラゴンクエスト 公式ガイドブック

画面写真で実戦ドラクエプレイ法を徹底解説 あわせて モンスター アイテム、ダンジョンの全データを掲載。お子様がなぜドラクエに熱中するのかわからなかったお父さんも この一冊で冒険の旅に発つ!

オールカラー・96頁・B6判
定価550円



ドラゴンクエストII 悪霊の神々 公式ガイドブック

にっくきダンジョン・マップを完全収録 モンスター大図鑑、大アイテム図録、難関大ヒント集が付き 大神官ハーゴンを倒すためのデータがここに勢揃い!ロトの血を引きし者よ 立ち上がれ!

オールカラー・128頁・B6判
定価580円



ドラゴンクエストIII そして伝説へ… 公式ガイドブック

各モンスターの最大HP 最大MP 経験値、ゴールド、攻撃力 すばやさのデータを初公開!モンスターに効く呪文、効かない呪文を網羅し ここに完全攻略法をつくりあげた 君はどこまで知っているか?

オールカラー・192頁・B6判
定価680円

発売 ENIX 株式会社 エニックス

制作 ENIX Human Communication エニックスプロダクツ株式会社
〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2新宿アイリスビル4F TEL369-8982

●お求めは、お近くの本屋さんで…

絶賛発売中!
お求めは全国有名デパート玩具売場で

DRAGON QUEST WORLD GOODS

ドラゴンクエスト ワールドグッズ

©1988エニックス

ドラクエぬいぐるみシリーズ



スライムぬいぐるみ 3,500円

スライムベスぬいぐるみ 3,500円 W38cm×H27cm

もー、カワイクてカワイクて／ドラクエ最高の人気者、スライムのハンドメイドのぬいぐるみ。

ドラクエ陶器シリーズ

極限までディティールを追求しながら、とってもあったかい。



陶器人形スライム 480円

陶器人形ヘビーサタン 980円

陶器人形アークデーモン 1,200円

陶器人形ドラゴン 1,200円

陶器人形戦士(男) 980円

陶器人形勇者 980円

陶器人形戦士(女) 980円

陶器人形魔法使い(男) 980円

陶器人形魔法使い(女) 980円

陶器人形僧侶(男) 980円

陶器人形僧侶(女) 980円

ドラクエアイテムシリーズ

■キーホルダー



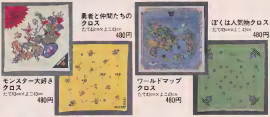
盗賊の鍵 680円

最後の鍵 880円

魔法の鍵 780円

ドラクエの鍵を、「公式ガイド」のアイテムイラストを元に、実体化。

■ランチクロス（撮影用見本のため実物と多少異なる場合がございます。）



勇者と仲間たちのクロス たて43cm×よこ43cm 480円

ぼくは人気物クロス たて43cm×よこ43cm 480円

モンスター大好きクロス たて43cm×よこ43cm 480円

ワールドマップクロス たて43cm×よこ43cm 480円

■ペーパーバック



モンスターかあらわれたバック たて60cm×よこ40cm 280円

ドラクエ文具シリーズ

■筆　箱



ドラゴンクエストワールドカンペン 500円

伝説のカンペンセット 1,380円

大人も使える渋いデザインのカンペンケース。蓋裏、中皿、そして箱底にもデジタイスによるマップと、線画によるイラストマップがあしらってあります。

表にはドラクエIIIのオリジナル・パッケージ・イラスト。中皿と裏蓋には呪文系列順に配置したモンスターをデザインしています。他にキャラクター鉛筆が6本、スライム消しゴムが2個、ペンキャップが3個ついています

■ノート



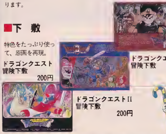
ドラゴンクエストII旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円

ドラゴンクエスト 旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円

ドラゴンクエストIII旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円

■下　敷

特色をたっぷり使って、原画を再現。

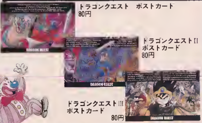


ドラゴンクエスト冒険下敷 200円

ドラゴンクエストIII冒険下敷 200円

ドラゴンクエストII冒険下敷 200円

ドラクエコミュニケーションシリーズ



ドラゴンクエスト　ポストカード 80円

ドラゴンクエストII ポストカード 80円

ドラゴンクエストIII ポストカード 80円

次はこれ!

第二期陶器人形ラインアップ
スライムベス、爆弾岩、マドハンド、ハーゴン、魔法使い
メタルフィギア
メタルスライム
ぬいぐるみ
メタルスライム、ベビーサタン
他、カレンダー、レターセット、商人の宝箱、遊び人マグカップ、ドラクエ名セリフスタンプ、タオルセットなど、続々登場!

●通販申込方法
通信販売を御希望の方は、住所、名前、電話番号、希望の商品名、数を明記し、代金と送料三五〇円を添え、エニックスプロダクツ株式会社まで、現金書留でお申込み下さい。（普通郵便で現金を送るのは法律で禁止されています）

●「スライム」はツクダオリジナルの登録商標です。

〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2新宿アオリネビル4F TEL 369-8582 エニックスプロダクツ株式会社

ドラゴンキッド スーパーチャイニーズ2



ストーリー

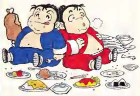
タイヘンだぁ〰〰
突如現われた妖魔軍団にチャイニーズランドは大騒ぎ!!
熱血拳法少年・雀と龍は、妖魔軍団を倒すためにふるさとイーピン山を旅立った!!



おもしろRPG
スーパーチャイニーズ2は、

おもしろワールド／

チャイニーズランドは、おもしろい町や村がいっぱいの夢の世界だ／
たのしいエピソードや登場人物、爆笑ギャグが、君をまっている。



あまりのおもしろさにおなかがよじれて、１回転しちゃうぞ／





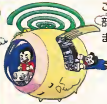
おもしろキャラが、ゾクゾク登場

妖魔軍団のおもしろ妖怪・おもしろ拳法家達が、100種類以上の愉快な攻撃で君の行く手をジャマするのだ／

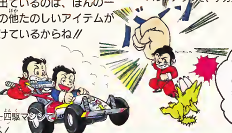


おもしろアイテム、おもしろパワーアップ

ここに出ているのは、ほんの一部。この他たのしいアイテムがまちうけているからね!!



トンデモコプターで空を行く。



パワーアップで、デカパンチだ!!

スーパー四駆マシンでカッとべ！



フル装備で恐いものなし！

おもしろイベント

ゲーム中には、たくさんのイベントがまちうけているぞ!!君もドシドシ参加してもらいたい。



おもしろマルチシステム







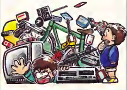
ダブルプレゼント

1、急げ　おもちゃ屋さんで、特製おもしろボードゲームをプレゼント!!
全国で30万枚、早い者勝ちだぞ！

2、何と　その上豪華賞品がバンバン当たる!!
ボードゲームで遊んでクイズに答えるともらえちゃうんだ！



こんなにすごい賞品が!!
パソコン・自転車
CDラジカセ
カルチャーブレーン特製グッズなど盛りだくさん!!
くわしくはボードゲームを見てね!!



運動会モード全国大会の開催も決定!!



株式会社カルチャーブレーン

ASCII SOFTWARE

速報



ベストプレープロ野球
第一回アスキーリーグ開幕
《編集部対抗》





おまたせした「ベストプレープロ野球」(新選手データ版)も発売され、話題騒然の中、またまたお騒がせします。ナント！10月15日㈯「ベストプレープロ野球第一回アスキーリーグ大会」が開幕してしまったんだ。これはその名のとおり「ベストプレープロ野球」を使って、6チーム対抗リーグ戦を行なう。各チームはアスキーリーグ大会規定に基づきチームデータを作り実行委員会にエントリーしてもらい、実行委員会がデータ確認の上、公正に130試合行ない優勝結果を発表するというもの。

第一回大会はファミコン雑誌等の編集部対抗リーグ戦となる。エントリーは、ファミコン必勝本編集部、BEEP編集部、ゲームボーイ編集部、GTV(ゲームテックビデオ)、マル勝ファミコン編集部、ファミコン通信編集部の計6チーム。

試合方式は開幕3連戦のみ各編集部の監督に采配をふるってもらい、その後はコンピュータモードで消化してペナントを競う。その際は委員会が厳正に立会い勝敗を見きわめていくのだ。各チームとも我こそはと思うような名監督の采配のもと、バランスよく設定されたオリジナル選手データを持って戦いに挑んできたので、激戦が期待できる。優勝及最多勝利投手や首位打者などタイトルホルダーも表彰される。残念ながら、一般の人たちの観戦は出来ないのだけれど、この結果及試合会場の模様は11月25日売(12/9号)のファミコン通信広告頁で発表するので、みんな楽しみに待ってくれ！

公平な釆配力を競うための数々の規定の一部をこっそり紹介しよう。

アスキーリーグ大会規定

- 試合数は130試合。DH制なし。
- 基本的に「COM」モードで試合を行う。
- ABC評価の各ポイントの計算は次の通り。
  S…6 A…5 B…4 C…3
  D…2 E…1 *…0
- チーム名　自由。ただしリーグ内で同名の場合は調整する。
- カラー(ユニフォームの色)　自由。ただしリーグ内で同色の場合は調整する。
- 選手名　自由。
- 打席 L、Rは自由。Bは3人以下。
- 投法 Lは5人以下。O、Uは自由。
- タイプ　野手、投手とも自由。
- 対左指数　打席Lの選手は通常−1。ただし1人は必ず−2。打席Rの選手は通常0。ただし+4を自由に振り分けることができる。打席Bの選手は必ず0。
- 信頼性　合計0以下。ただし0が8人以上。
- 打撃指数　合計4320以下。ただし打席Lの選手1人につき+10加算。範囲230〜350。　ただし300以上は3人以下。



◉カンタン操作でバッチリ記録する。これがターボファイルだ。

コネクタ
ファミコン本体の拡張端子に差し込むだけでOK。





モニターランプ
電池の寿命を君に知らせてくれる。



プロテクトスイッチ
すでに入っているデータを保護するためのスイッチ。使うときは、OFFにしておく。

◉コンパクトなデータバンクがファミコンゲームをおもしろくする。

'88年7月現在まで以下の5つのアスキーのゲームに対応しています。
今後各社からも対応ゲームが登場予定。

キャッスルエクセレント：遊んだところまでセーブできる。
覇邪の封印：ゲーム途中のパスワードをセーブできる。
ウィザードリィ：20人のキャラクタをセーブできる。
フリートコマンダー：ゲーム途中の遊んだところまでセーブできる。
ベストプレープロ野球：終了したペナントレースのデータを保存できる。

ウィザードリィは、前にセーブした状態に戻してくれるのでキャラクタが死んでも安心。



セーブ機能がないフリートコマンダーでもターボファイルを使えばセーブできてヒジョーに便利。

ベストプレープロ野球ではペナントレース終了後の全成績を保存しちゃおう。

ファミリー コンピュータ本体用 ターボファイル
TURBOFILE

標準小売価格 3,600円(電池別売)
実用新案出願中

◉アスキースティックIIターボ用は従来どおり直販部にて通信販売しております。
詳しくは(株)アスキー直販部までお問い合わせください。 TEL(03)486-7114

◉これから発売するゲームでターボファイル対応のものは 1F マークが目印です。

1F TURBOFILE

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII HARDWARE ジョイスティックと言えばアスキースティック!
定評のあるジョイスティックが遂にPCエンジン専用、
初のスローモーション機能付きで登場だ!!

PC Engine

ASCII STICK Engine

アスキースティックエンジン



PCエンジンユーザー待望のジョイスティック、アスキースティック・エンジンが遂に登場。しかも、はじめてのスローモーション機能がついたので、苦手だったアクションゲームやシューティングゲームの攻略が可能となった。さらに毎秒30秒の強力連射でどんな敵も一掃してしまう。これさえあれば怖いものなし。キミの腕もさらに磨きがかかる!

アスキースティック・エンジンのすごさがこれだ!

1. **8方向ジョイスティック**
たて、よこ、ななめ、好きな方向にキャラクターを動かすことができる。
2. **連射コントローラー**
連射のスピードを調整。ゲームに合わせてちょうどよい連射スピードに調整できる。
3. **スロースイッチ**
ゲームに連続的にポーズをかけることで、スローモーションになる。(RUNでポーズがかけられないゲームなどは、不可。)
4. **モニターランプ**
ボタンを押すとこのランプが赤く点灯。連射スピードに合わせて点滅する。
5. **重量を加えた使いやすい設計。**
手になじむように、超薄型で設計。

予価5,900円　12月上旬発売予定

●このアスキースティック・エンジンはPCエンジン専用ジョイスティックです。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**



怪獣ひでごんす

♪V・A・C・A・T・I・O・N楽しいな ビデヲゲーム通信 番外編 5

10月のAM SHOWもつつがなく終わったので、わたくしめもようやく夏休みがとれたのだ。ふふふのふ。みんなが忙しいときに、バシッと切り札を使うように夏休みをとるのって、気持ちがいいのだ。でも、夏休みとはいっても、この季節じゃ泳ぐわけにもいかんしねェ。なにをしようかなあ。



第26回 AM SHOW開催さる

10月5、6日　東京流通センター

AM SHOWといえば、毎年春に開催されるAOU SHOWと並ぶ、ゲーム業界の大見本市。ゲームメーカーが丹精こめて作ったゲームたちを披露する晴れの舞台ってわけね。今回このショーに出展された機種は、今年の年末から来年にかけてバシバシ登場してくる超新作のゲームばかり。そのうちキミたちの近所のゲーセンにも、並び始めることだろう。で、ビデ通取材班が身を粉にして調べあげてきたAM SHOW特集である!! どこがどのゲームを出すか、予習しようぜ!!

開会式



ナムコ社長中村雅哉氏あいさつ

⬆この人が、あのナムコの社長の中村雅哉氏。こういう席の話は、だいたい我々には無縁であることが多いのだけれど、やっぱり今回もそうだった。でも私語は慎むべきでしょう。ね、となりのおじさん。



世界的なショーだからしていろんな人が集まるのだ！

禁止されていたゲームが解禁になった台湾からも業者の方がお見えになっていた。国際的だぜッ!!



⬆どこから来たんでしょう、この人は。ウチがすぐ近くにある人なのかなぁ？



⬅入手が困難な入場券を売買する人。というのは真っ赤なウソ。そんなことしちゃダメよ。

現地一番乗りはコイツだ!!



➡前日の夜から泊まりこみで並んでいたハチベー川村だっ!!



⬆と思ったら、もっと早いお子様がいた。3日前から並んでいたらしい（ウソ）。

気になる出展機種は119ページからだッ!

年々、女性は強くなっている



⬅コイツ以外は
あんがいパリッと
きめてみた
ビデ通取材班

➡ハチペー川村







⬅ミニスカートで体感ゲームに挑戦中のうら若きギャル!!

なぜこんなカッコなのか!!

AM SHOWというのはもともとゲーム屋さん（オペレーターというのだ）のためのショーであって、ゲーム野郎のためのショーでないのだ。ようするに遊びじゃないわけね。

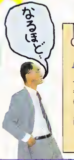
じゃ我々も、仕事と受けとめてちょっと真剣に見学させていただこう。そのためにはまずビシッとしたカッコウでのぞもうじゃないの。というわけでこんなカッコウなのね。

というわけ

でもたまに寝てる人もいる



⬆お客さん、着きましたよ。お客さんってばあ。



➡ねえ、おじさん、こんなことに感心してもらっちゃ、困るんですけど……。

ハチペー川村の AM SHOW必勝法

やあ元気？　おいらがいつもニコニコ明朗会計現金払いのハチペー川村さ。よろしくな。AM SHOWは時間との勝負。食事の時間は5分で10分、いや十分。あまった時間はもちゲーム。



その1

食事時間も惜しんでゲームにはげむのだ

カプコン　ストライダー飛竜



主人公の忍者、"飛竜"がランド・マスターを倒すため、いろいろな斜面を走ったり、ジャンプしたりしながら敵を倒していくゲーム。飛竜のアクションがすごい。

カプコン　大魔界村



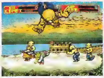
"大"がつくだけあって、前作より難しくなった。けど、アーサーの方も魔法が使えるようになってるぞ。いろんな仕掛けがあって、これは買い(?)だねっ!!

データイースト　ロボコップ



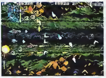
映画の『ロボコップ』をモデルにしたアクションゲーム。君もロボコップになりきって、はびこる犯罪組織を壊滅させ、街に平和を取り戻すのだ。がんばれ！

ジャレコ　破兆



広大な中国を舞台にした、格闘技ゲーム。敵キャラの表情豊かなポーズは、笑えるぞ。ふたりで同時にプレイすることも可能なので、友達といっしょに遊ぼうね。

コナミ　サンダークロス



横スクロールのパワーアップ型シューティングゲーム。オプションを自由自在に移動することが可能なオプション間隔調整ボタンがついていたりなんかするのだ。

コナミ　ホットチェイス



ヘリコプターの攻撃をかわし、輸送トラックを利用してジャンプ!!　バリケードを突破して、横バンクを走り抜けたりと、迫力満点の3Dカーゲームなんだぜっ。

コナミ　ハードパンチャー



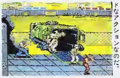
2人対戦プレイも可能なボクシングゲーム。プレイする前に、ボクサーのタイプを選び、スピード、パンチ、スタミナのパワー配分を設定してから闘うのだ！

ニチブツ　クレイジークライマー2



前作よりもハデになり、いろんな仕掛けがあって、なかなか上までいかせてくれないぞ。それにしても、ラジカセや掃除機を捨てるのだったら、ワシにくれー。

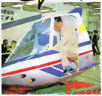
SNK　脱獄



囚人をブタのごとく扱う地獄の収容所から脱獄せよ!!　銃で警兵を殴り、ナイフを突き刺し、自由をつかみ取れ!!　横スクロールのハードなアクションなのだ。

毎度おなじみの お元気ですか ヤッホー





⬆"とうとうでてきた"のはセフィーロ。"やっぱりでてきた"のがこの自動血圧測定機。長生きしてください。

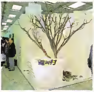
⬅どういう乗り物がオモシロイのかを研究するのも、仕事のうち!!

なんじゃ、これは!! ゲレンデ花子!!



⬆これ、スキー場をシミュレートしたものなのだ。なかなかすごいネーミングね。『ゲレンデ花子』。

カプコンにあった『大魔界村』グッズ



⬆カプコンのブースにおいてあった。まぁ、わかるっていやあ、わかるけんど。ねぇ。

ハチベー川村の AM SHOWはこう見るといいぞっ!! その2

やあ、また会ったな。ショーでは各社のカタログがもらえるのだ。全社からもらっちゃうとボー大な量になるからペーパーバッグを持っていこう。ナムコのパックマンバッグなら、場の雰囲気にあっていてサイコーだ。



会場で新曲のキャンペーン 少年隊の面々!!

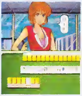


『ワースタ』、『ファミスタ』とくれば、忘れちゃいけない アルツ鈴木!!



⬆出たッ!! 野球ゲームの鬼!! いまや世界一。『ファミスタ』連勝街道を猛バク進中のアルツ鈴木だ。ところでアンタ、仕事ダイジョブなの？

ニチブツ 麻雀殺人事件



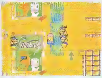
ニチブツお家芸の麻雀シリーズ最新作。『麻雀刺客』のデート麻雀に対して、今度は謎解きサスペンス麻雀だ。

アイレム イメージファイト



戦闘訓練から実戦へ向かうパイロットを題材にした作品。『R-TYPE』スタッフが製作したシューティングだ。

タイトー ニュージーランドストーリー



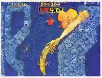
ヒョウアザラシにさらわれた仲間を助け出せ!! どういうわけかニュージーランドが舞台の、かわいいアクションゲーム。ちょっとしたパズル要素もあるのだ。

タイトー ゴー フォー ザ ゴールド



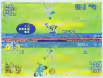
オリンピックは終わったけれど、スポーツ野郎にとっては毎日が記録と自分との戦いだ。てなわけで、このゲームで君もスポーツ野郎になろう!! 全10種目。

タイトー サイバリオン



トラックボールでドラゴンを操り、一定時間内に通路から脱出せよ!! プレイするたびにシナリオやマップが変わり、100種類以上あるエンディングがグーなのだ。

セガ エキサイトリーグ



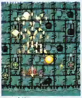
同社『スーパーリーグ』のバージョンアップ版。画面が上下に分割され、ピッチャーとバッターそれぞれの視点でプレイができる。リアルな野球ゲームなのだ。

セガ スクランブルスピリット



核戦争後の地球を侵略しようとする、未知の生命体と戦え!! あらゆるシューティングゲームの集大成なの。

タイトー TATSUJIN



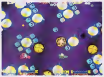
あの『究極タイガー』のスタッフが作りあげた、超絶的ド派手シューティング。自機の無茶苦茶な強さがヨイ。

セガ パワードリフト通信システム



そりゃもーパッコンパッコン揺れる、あの『パワードリフト』に、通信機能がついたっ。発売されるかどうかはまだ決まってないが、早いトコ友達どうしで競ってみたい。

ナムコ オーダイン



天才的サイエンティスト白博士の婚約者が、博士が開発した原子変換装置"オーダイン"とともに連れ去られた! 横スクロールシューティングなの。

AM SHOW恒例

カメラマン八木澤謹製 135人の女ともだち（ウソ）





女性コンパニオンいるところに必ずいるといわれる伝説のカメラマン八木澤。男の本能のカタマリともいわれる。徹夜明けの取材だったにもかかわらず、キッチリおさえるところはおさえてある。さすがだ。惜しむらくは、今回あんまりハデなカッコをしたおねえちゃんがいなかったということだね。





そんなわけでオマトめさん

今回のショーの目玉は、ついに動き出したナムコ初の本格的体感ゲーム『メタルホーク』。あわせてセガ初の通信システムゲーム『パワードリフト通信システム』。ナムコとセガが、新ジャンルの体感ゲームでまっこうから勝負したのだ。またカーチェイスを主体にした『チェイスH.Q.』、『ホットチェイス』。タイトー対コナミの対決にも注目。そのほか、気になったのは『スーパーサーキット』、『ハイビジョンワースタ』かな。

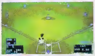


データイースト　ブラッディ・ウルフ



狂気の傭兵軍団に拉致された大統領を救出すべく、特殊戦闘部隊ブラッディウルフが出動する。横スクロールの肉弾戦アクションゲームなのだ。血まみれ。

ナムコ　ワールドスタジアム ホームランコンテスト



HDTV（ハイビジョンテレビ）を使った『ワースタ』。ホームラン競争だけど、この鮮明さは断トツ。ウチにも1台欲しい感じなのだ。

データイースト　ドルピードアレイ





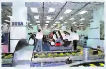
データイーストのピンボール第3弾。トルピード（魚雷）を使った海戦がテーマ。デジタルサウンドに熱くなってみよーじゃないの。

タイトー　チェイスH.Q.



スポーツカーで逃走する犯人を追いかけ、体当たりをカマして逮捕せよ！　アメリカンバイオレンスの世界に浸ろう。

セガ　スーパーサーキット

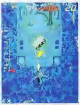




ラジコンカーにビデオカメラを取りつけ、ラジコンカーの視点でレースをするニュータイプのゲーム。プレイヤーは改造された『アウトラン』のきょう体に乗り込み、迫力ある画面を見ながら順位を競いあうのだ。現在浜松市のアミューズメントスポット、ジョイスクウェアで稼働中。

ナムコ　メタルホーク



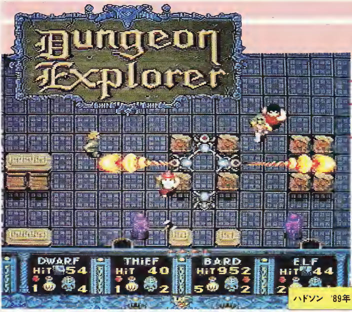


超体感シミュレーションマシンと銘打たれた、ヘリコプターシミュレーター。高速旋回などを駆使して敵基地を破壊するのが目的。ナムコ初の本格的体感マシンであるのだ。

タイトー　トップランディング



『ミッドナイトランディング』の第2弾。今回は昼間の着陸シーンのシミュレーション。離陸シーンも追加されたのだ。



ご存じマルチタップを最大限に活用できるゲームがこの『ダンジョン・エクスプローラーズ』。5人同時にプレイできるアクションゲームだから、おもしろさも5倍って感じなのだ。

思わずコーフンの多人数プレイ
ダンジョン・エクスプローラー

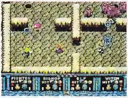
アクションゲームにプレイヤーが5人も参加したらどうなるか？ 遊びかたが変わってしまうのだ。プレイヤーは単に敵を倒すだけじゃダメ。味方の戦力のバランスやチームワークなどを考えなければならない。ただアクションしてるだけじゃ敵に勝てない。誰がアイテムを取ればば有利か、敵を倒すためにはどんな作戦で攻撃するかなど、多人数プレイならではのゲーム性が出る。いままでのアクションゲームとはまったく違った遊びかたができるゲームがこれだ。

ハドソン　'89年1月発売予定　5800円

あれま大変！の5人同時プレイアクションゲーム登場!!

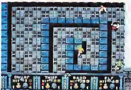
ゲームは1人から5人までプレイ可能。各プレイヤーは個性を持ったキャラクターをそれぞれ操作する。画面にはゲームに参加しているキャラクターが同時に現われ、いっしょにアクションするわけだ。各プレイヤーが協力して敵を倒し、みんなでいっしょに前進していくというゲームだ。

ダンジョンのなかをキャーキャーいいながらプレイ



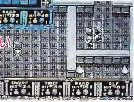
ダンジョンはトリッキー！

⬅仕掛けの多いダンジョンを仲間同士が団結して前進。勝手な行動はダメ。



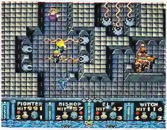
魔法もいっぱい

➡多くの魔法を使って危機を乗り越える。各キャラクターは独自の魔法を使えるからいろんな作戦を立てられる。



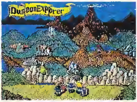
⬆多人数で勝手に敵を攻撃するの図。騒がしくってとってもイイ。





⬅キャー難しそー。ここを全員がクリアーしなくちゃいけない。気が抜けないのだ。

ビューチホーなグラフィックはアンビリーバボー



⬅デモ画面のグラフィックはとってもキレイ。もちろんゲーム画面だってそーと－ウツクシーのだ。

ゲームはこのよーに展開するのだっ!!

このゲームは基本的に面クリアー型アクションゲーム。ゲームの中心はあくまでもアクションで、数々のダンジョンで敵を倒しながら通過する。ダンジョンひとつひとつがアクションゲームのステージのようになっているのだ。また、RPG的な要素も入っていて、地上にある小屋でダンジョンに関する情報などが手に入るぞ。



◆地上は通路のようになっていて、必然的に進む方向が決められてしまう。



◆まず、プレイする人数を決定。使えるキャラクターは8種類で、それぞれ個性がある。



◆では行きましょう。4人プレイでスタート。一人でも、5人同時でも遊べるのだ。



◆地上にある階段からダンジョンへと向かう。いよいよムズイところへ入るってわけね。



◆ダンジョンのなかには敵がいっぱい。進みたい方向には当然敵がいる。みんなでやっつけよう。

画面はこのよーに見てくださいっ!!

画面はプレイヤーの状態を示すウインドーとアクション画面にわかれている。画面の下にあるコンディションエリアはゲーム中にたくさんの情報を表示するウインドーで、プレイに必要な機能がギッシリつまっている。画面上部のアクションエリアは、プレイヤーが敵と戦闘したりするアクション画面。ふたつの画面でゲーム全体が見れるのだ。



アクションエリア

この画面にプレイヤーたちの動きが表示される。ダンジョンの内部のようすや、メッセージなどはこの画面で見るのだ。プレイヤーはいつもはこの画面を見ながらプレイするってわけ。

コンディションエリア

各プレイヤー(キャラクター)の状態をはじめ、魔法の選択やパスワードの入力、プレイヤーに必要なデータやアイテムなど情報は、このウインドーを使って見る。多人数プレイの場合は、各プレイヤーにひとつずつウインドーが開く。スッゴク便利なウインドーなのだ。

通常はこのモード



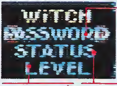
キャラクターの種類 8つの種族のうちから好きな種族を選んでプレイすることができる。

ヒットポイント キャラクターの体力を表わしている数値。敵からの攻撃を受けると減少。

ホワイトポーション ここに表示されている回数だけホワイトマジックが使えるのだ。

ブラックポーション ブラックマジックが使える回数を表わす数値。多いほうが助かるね。

RUNボタンを押すと



パスワードをもらうときはココにマークを合わせてIボタンを押す。

プレイヤーのレベルと最大ヒットポイントを表示するコマンド。レベルはつねにチェックしよう。

プレイヤーの能力を表示するコマンド。動きに関する4つの重要なステータスが表示されるのだ。

キャラクターはぜんぶで8種族

機敏さ、攻撃力、体力、知力(魔法の力)などがそれぞれのキャラクターによってちがうのだ。8種族のキャラクターのうち同じ種族を同時には使えない。この8種族以外にも隠れ種族(?)がいるけど、それはプレイしてからのお楽しみ。

ファイター



戦闘のエキスパートで攻撃力は種族中最高。初心者にはファイターがオススメ。魔法もシールドと武器パワーアップで、戦闘ならいちばん心強い種族なのだ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
シールドの魔法	武器強化の魔法

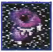
シーフ



シーフは盗賊の意味。盗賊だけに機敏で、敵を倒したときにアイテムが出やすい。便利な魔法を使えるけれど攻撃力は最低。戦闘以外ではかなりの能力を発揮するぞ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
解毒の魔法	ポイスアタック

ウォーロック



魔法を使うのを得意とする術師。金縛りの魔法に雷の魔法、どちらも非常に強力なのだ。魔法の力はもちろん、攻撃力もかなりあるから役に立つことウケアイ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
金縛りの魔法	雷を起こす魔法

ウイッチ



ウイッチは魔女。攻撃力はあまり強くないし、かといって魔法もそれほど強力ではない。でも、8種族中、唯一の女性だからかわいがってあげてほしいわけだ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
解毒の魔法	雷を起こす魔法

バード



ご先祖さまはハーミットという詩人。攻撃力、魔法ともほとんど威力がないが、彼がいると、ちょっと便利なことがある。成長したあとの姿もみものなのだ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
BGMが変わる魔法	城へ戻る魔法

ビショップ



ビショップは司教。攻撃力は強くもなく弱くもない。また、魔法はかなり強力で心強い。ただ、足が遅いため敵のダメージを受けやすい。操るのにテクがいるぞ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
体力回復の魔法	死の魔法

エルフ



とにかく足が速いのが彼の特徴なのだ。攻撃力はあまりないが、毒などに対してはかなり強い。敵から逃げまわりながらレベルアップを狙っていくのがいい。

ホワイトポーション	ブラックポーション
体力回復の魔法	ポイスアタック

ドワーフ



体力は8種族中もっともあるというタフなキャラクター。でも、足は遅く、攻撃するときの弾のスピードも遅いぞ。敵をかくらんする魔法はけっこう使えるのだ。

ホワイトポーション	ブラックポーション
かくらんの魔法	ポイスアタック

ひとりから5人まで自由自在に遊べ！

■リーダーを決めてチームワークプレイ

『ダンジョン・エクスプローラーズ』は多人数で遊ばないと本当のおもしろさがわからない。多人数でチームを組んで、それぞれの役割を楽しもう。多人数でのプレイだから、リーダーのプレイヤーを決め、作戦を立てての前進がマル。敵に出会ったらどうするとか、戦闘では誰が守りにつくかなど、チームワークプレイがゲームの勝敗を決めるのだ。



⬅ダンジョンに入る前に、誰を先頭にして進むかを決めよう。相談なしで入ると大変なのだ。

■パスワードを有効に利用!!

パスワードは、各キャラクター別にとれる。だから、自分のキャラクターがレベルアップしたと思ったらパスワードをとること。とくに多人数プレイでは、パスワードをまめにとらないと、自分のキャラクターが死んだときに大きな遅れをとってしまう。仲間のレベルについていけなくなっちゃうってわけだ。



⬆パスワードを使えば超便利だぞ!! ゲーム中はまめにパスワードをとろう。



■自分のキャラクターを育てる

例えばこんな遊びかたがある。多人数プレイに備えて、ひとりでレベルアップをしてパスワードをとっておく。で、友達といっしょに多人数プレイをするときに、レベルアップしておいたパスワードを使うのだ。自分ひとりで大切に育てたキャラクターを友達に公開、なんてこともできるのだ。いいでしょ、コレ。

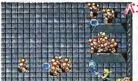


⬇レベルアップしたパスワードを持ち寄って遊ぶのも楽しい。

⬆ひとりから5人まで、好きなときに好きなだけプレイしよう。

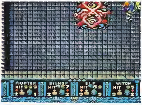
マルチプレイヤーだから、ハプニングがいーっぱいっ!!

多人数で同時に遊べるアクションだから、ゲーム中いろんなことが起きる。たとえばすんごく強い敵が出てきたとき。パニックになっちゃう人、冷静に戦う人、逃げる人。1人でプレイするゲームとちがって、画面のなかはとってもにぎやかだ。多人数プレイって部分だけでそーと一楽しめるぞ。



パニック

⬅強い敵がうじゃうじゃ出るとパニックになりやすい。みんなでマヌケしちゃおう。



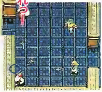
リーダーを決めなきゃね

⬆リーダーを決めておけばボス攻略はスムーズだ。バラバラの行動はみんなの寿命を縮めちゃうぞ。



仲間割れっ

⬇あれま、ケンカが始まった。たまにはイジメなんかもある。仲良くプレイしよう。



キャーキャー!!

⬆突然強いかかる敵にビックリ。対処できなくて騒いじゃうの図。

――ところで アイテムは11種類

敵を倒すと数々のアイテムが出現する。アイテムの種類は11種類で、キャラクターの力に影響するものから敵に影響を与えるものまでさまざまなのだ。多人数プレイの場合、アイテムが出現したら誰が取ればいいかをよく考えて取ろう。



BLACK POTION
これを取ったキャラクターが使える魔法(ブラックマジック)の使用回数が1回増えるというアイテムだ。



WHITE POTION
これを取ったキャラクターが使える魔法(ホワイトマジック)の使用回数が1回増えるというアイテムだ。



BOOTS OF AGILITY
これを取ると、キャラクターの足の速さ(AG)が上がる。多人数プレイの場合は足の遅い人に取らせよう。



AXE OF STRENGTH
キャラクターの力(ST)が上がるのだ。力が上がるとともに攻撃力(AT)も上がっちゃうというからオドロキ。



CROWN OF INTELLIGENCE
キャラクターの知力(IN)を上げるアイテムがこれ。アクションゲームにだって知性ってもんが必要なのだ。



RING OF INVISIBILITY
これを取ると、一定時間敵が混乱状態になる。敵は目標を失って無造作に動きまわっちゃうってわけだ。



HOLY WATER
一定時間敵を遠ざけるアイテムだ。でも、その効果は、このアイテムを取ったキャラクターだけにあるのだ。



DRINK OF VIGOR
これを取るとキャラクターのヒットポイントが最大値まで回復するぞ。弱ってる人優先で取るようにしよう。



AMULET OF SUMMON
魔物を呼び寄せちまうという変わったアイテム。もちろん、アイテムを取ったキャラクターに魔物が寄る。



RING OF HEALING
キャラクターのヒットポイントを10ポイント上げてくれるアイテムだ。スゲー嬉しいアイテムちゃんだね。



MIRROR OF REFLEX
これを取ったキャラクターの発した攻撃は壁を反射する。キャラクターが死ぬまで有効なアイテムなのだ。

ここがヨイのだ『ダンジョン・エクスプローラー』

このゲームをプレイしたゲーマーたちに、このゲームに対する正直な感想を話してもらった。発売前のミニレビューなのだ。



折原みつぢ

眠そうな顔をしながらも、機敏にアクションゲームをクリアーする。ひと味もふた味も違うゲーマーなのだ。

このゲームには8種族のキャラクターが登場するんだけど、それぞれに強力な個性ってやつがあるのだ。能力が違うのはもちろん、使える魔法なんかもゼンゼン違う。全種族が白と黒の2種類の魔法を使えるから魔法の種類が多い。それに、魔法をかけたときの演出がおもしろいのだ。主人公たちの動き、画面の変化、そして音の効果。アクションゲームなのにここまで凝っていていいのか!? いいんですねぇこれが。個性あることはとってもいいことなのだ。



100ワット川村

ファミ通が刷り上がると同時に、電話かけの仕事をするゲーマー。電話をかけるのが趣味のわけではない。

友達とワイワイ騒ぎながら同時にプレイできるゲームっていい。このゲームをプレイするとマルチプレイヤーゲームの楽しさがわかる。プレイヤーの性格がゲーム中モロに出ちゃうおもしろさ。あるでしょそういうのって。アイテムをひとりじめにしたり、大声出してコーフンしたり、ふだん見えない部分が見えてくる感じ。ゲームにノれやすいところがいい。それと、内容や操作がとっても簡単。説明書ナシで遊べるのだ。お手軽ってところも気に入った。



服部活章

アイドルのためなら徹夜も辞さないゲーマー。アイドルとの相性占いなどには異常な興味を示したりする。

このゲームって、謎あり、RPG要素あり、アクションありって感じなので、ゲーム展開が単純にならない。単純なアクションゲームだと、脳ミソがウニになるでしょ!? それに、このゲームの場合、進めば進むほど頭を使うから、ゲームに慣れちゃう前に脳ミソがギンギンに回転する。だれないで遊べるところがいいな。アクションが難しすぎないってとこもいい。残念なのは、キャラクターの種族にアイドルがいないこと。知美とか量子がいればいうことなしだね。

こんにちは、隼一郎です。このあいだ、ログインの人といっしょにPCエンジン関係の製品発表会へ取材にいってきたのさ。徹夜明けだったので疲れたが、そこにあった製品を見て目がさめたね。ほんとにビックリしたよ。

以前から〝コア構想〟がどうの、といわれてきたPCエンジンだが、CD-ROMを発表して以来、着々と〝コア構想〟が現実化しつつあるわけだ。



⬆これがPCエンジン用の通信ユニット。試作品だということだが、立派にコンピュータ通信をしていた。

というのも、製品発表会に参考出品としていろんなハードがあったからさ。PCエンジン用の通信ユニットをはじめ、CD-ROMを使った画像再生システム、以前にも発表されていたPCエンジンの周辺機器などがずらりと展示されていた。

PCエンジン野郎に捧ぐ コア構想エクスプレス なんちゃって

俺の見解では、今後、PCエンジンはゲームマシンとしてだけではなく、いろんなおもしろいことに使われるだろうね。〝コア構想〟健在なり、って感じかな。とくに、通信ユニットは、いま話題を呼んでいるコンピュータ通信をPCエンジンで可能にするというモノだから、発売はそうとう期待できる。

それから、〝コア構想〟とはちょっと関係ないけど、日比野克彦が作った〝PCエンジンヒビノバージョン〟ってのも展示されていた。これはPCエンジンの外側をイキに作り替えている作品だ(写真右)。今後も新しい情報があったらバンバン紹介するから期待しててくれ。それじゃな。



⬆➡日比野克彦が制作(外部のみ)のPCエンジン本体。ゲームマシンというよりは、芸術品といったところ。それにしてもスゴイ色彩だね。

犬重特派員のエンジンソフト情報



ども、犬重です。前号では隼さんにこのコーナー頼んじゃったから1カ月ぶりの登場なのだ。自分で登場って言うのもはずかしい感じだなぁ。で、話は変わって新作の情報だけど『エイリアンクラッシュ』のナグザットさんからボクシングのゲームが出ることになった。相手を正面にした画面だから、かなり迫力のあるゲームになりそう。発売は来年になるみたい。かなり力を入れて開発してるらしいから期待して発売を待とうね。

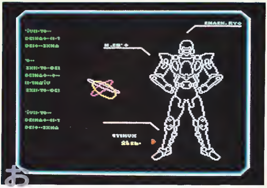
★そこのキミにあげちゃうよ!

はいはいはい、またまたプレゼントをあげちゃうよ。今回はNCSさんから『ガイアの紋章』を3本プレゼントしちゃうのだ。欲しい人はPCエンジン通信あてにはがきで申し込んでくれたまえっ。はがきにはキミの住所と名前と希望プレゼント名をハッキリ書いてくれ。PCエンジン通信あてに送られてくるはがきって、名前が書いてなかったりするのが多いのだ。ちゃんと書かないとプレゼントは犬重ちゃんにあげちゃうからね。ほんとだよ、ちゃんと書いてよね。



⬅PCエンジン通信でも何度か紹介した『ガイアの紋章』。ファンタジックシミュレーションゲームの決定版ソフトだ。





BORGMAN
ボーグマン

と一と一ウワサの"セガ メガ ドライブ"が出てしまったね。ソフトのほうも、開発がどんどん進んでいるよ一だし、来年あたりは、かなり充実してきそう。ま、それはさておき、今回は『ボーグマン』の紹介だ。アニメでやってるアレのゲーム化なわけね。テレビを見ておくと、一層ソノ気になれるぞ！

セガ　11月下旬発売　5500円

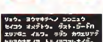
お茶の間で"ボーグ・ゲット・オン！"

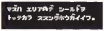
メモリー・ジーンの助言を聞けっ!!

ゲーム中、ところどころに出てくるこの女性は、キミの味方。敵基地に関する情報をいろいろ教えてくれるのだ。ちゃんとメモしておくようにしよう。



⬅この人がサイソニノク学園の学園長たったりするわけなのだ。

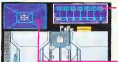




⬅一度出たメッセージは二度と出ないから、忘れないようにせなあかんで。

画面から得られる情報も活用せよ

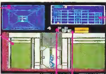
分割された画面には、それぞれ重要な役目があるのだ。これらの情報を最大限に利用していかないと、先へ進むのはかなりツライぞっ!!



エリア図 メインの通路と各エリアとのつながりが、ひと目でわかる。

3Dマップ 主人公の視点から見た画面。前方の敵などを確認する。

メイン画面 普段はここを見てゲームを進める。敵もいっぱい出てくるぞ。



マップ そのエリアの断面図。自分のいる位置を知ることもできる。

P.P.ゲージ サイコパワーの量。サイコパワーが必要なアイテム使用時は注目。

ライフゲージ その名のとおりライフの量だ。ゼロになるとひとり失ってしまう。

◎エレベーター画面



階数セレクト エレベーターの行き先は、ここで指示するのだっ！

EXIT 出口。目的の階に到着したら、ここから表に出ればよいぞ。

◎アイテム画面

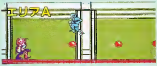


コントローラー2のボタンを押すと、この選択画面へ。使いたいアイテムのところにカーソルを移動させ、何かボタンを押せば、即、装備なのだ。

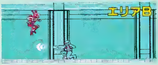
敵は"妖魔犯罪組織ギル"だっ!!

ひときわ強そーな敵を 4匹倒せば エリアクリアー

各エリアにはザコ敵はもちろん、それ以外にも4匹の強力な敵がいる。この4匹すべてを倒すことによって、エリアクリアーとなるのだ。



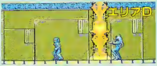
⬆赤い球をガンガン撃ってくる。ジャンプして近づいていって、パンチ連打で早めに仕末しましょう。



⬆ピョンピョンはねまわるので攻撃しづらい。銃を手に入れてから戦うようにしたほうがいいだろう。



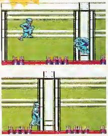
⬆こいつも飛び回るが、動きが素速い。さらに、天井から氷柱のよーなものを落としてくるのだ。



⬆こらんのと一り障害物があって、その影に隠れると自分も敵も見失ってしまいそうになるんだわっ！

足元危険

さすがは敵の基地だけあって、ワナがしかけられたりしているのだ。地面の高圧電流も、ライフをかなり消耗させるから、むやみに乗らないように。



⬅前方に敵がいるときなんかはツラいが、それでもジャンプをうまく使ってかわしてくれ。

⬅ないしょだけど、このようなギリギリのところだと、電流が流れていないから平気だぞ。

イザとなったらボムでBOMB!

基地内に落ちている爆弾(ボム)をひろうと、好きなところにセットできるようになるのだ。



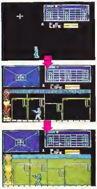
➡身に危険を感じたら、このようにセットしよう。

➡数秒後に爆発っ!! 画面は一瞬、真白に。

➡すると、画面内にいる敵は全滅してしまうのだ。

ライトガンで夜道も安心!

エレベーターを降りたら外は暗闇。どうしよう……。こんなときはライトガンで明かるく照らしてやればよいのである。



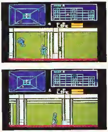
⬅ライトガンのない人は、こーゆーとこには来ないように。

⬅ボタンを押すと、ボワっと明かるくなっていき……。

⬅こんなに明かるくなるぞ！ でも、すぐに暗闇に戻るのだ。

LとPで体力回復!

ライフは敵の攻撃で減っていくし、サイコパワーも、その手のアイテムを使うと減ってしまう。そーゆーときこそLとPだ。

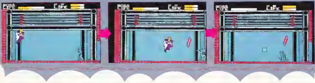


⬅Lのパネルはライフ回復。エレベーターに戻れば何回でも出てくるぞ。

⬅Pはサイコパワー回復。先のほうのエリアでは、常に満タンを心がけたい。

ボス!! か?

個室にこもっているところをみると、ボスかな？ とも思わせるか、本物のボスはまだまだ先らしい。とりあえず倒してIDカードをいただけ。



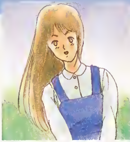
Master's Forum

ハーイ，たんばです。セガ メガドライブで見たのだけど、とってもスゴそうね。これなら、○○エンジンにも勝てるかもしれないっ!! デザインもサイバーだから、サイバーマニアの人にはオススメです。とはいえ、僕と上野さんにとっては悩みのタネ。だって、いいコーナータイトルが思いつかないんだもの。あ、そだ!! 募集しちゃえばいいじゃん。そーゆーわけで、次期セガ通のコーナータイトルを募集しちゃいます。なるべくカッコイイのがいいな。見事、採用のアカツキには、粗品を進呈するからさ。それじゃ、よろしくねー。 (た)

連載第20回突破記念 渡辺美紀特集なのだ

渡辺美紀の（アルツ鈴木とゲエセン上野はお休みさっ）

MSXですよ'88



ACE HD 第21回



R-TYPE
アール・タイプ

ちょっとー、アルツさんとゲエセンさんが私にお仕事押しつけてどこかへ行っちゃったよー。どーしてそーゆーイジワルすんのよっ!! しかも今回紹介する『R-TYPE』は、とっても難しいシューティングゲーム。それを私にやれってゆーの？ ふん。いーもん。私にだってゲームの紹介くらいできるもんっ!! ……。あーん、ふたりとも早く戻ってきてよーっ!!

アイレム　10月下旬発売　7300円

♥華麗なる指さばきが必要なのよねっ!!

『R-TYPE』はこーんなゲーム

有名なゲームだから、みんな知ってると思うけど、おさらいね。

宇宙暦220X年。数百光年も彼方の異次元空間にあるバイド帝国で、人類は初めて地球外生物と遭遇したっ！ が、そこで見たものは憎悪と殺気がみなぎる異形生物だったのだ。想像しただけでもコワイよねー。とゆーことで、最終兵器〝フォース〞をひきつれ、戦いは始まるのだ!! プレイヤーが操作するのは戦闘機R－９。全８ステージを進んで、悪の中枢をやっつけよう。がんばってね♡

R-9

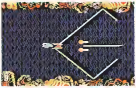


FORCE



BIT





●やっぱ、レーザーは紳士、淑女の身だしなみだよねっ!!



➡フォースって、バリアの役も果たしてくれるんだよん。



渡辺美紀のお気に入りっ!

こんにちは、渡辺美紀だよ。突然だけど今回のオススメソフトはもちろん『R-TYPE』です。一生懸命紹介したんだもんっ!! 今回は私の特集とゆーわけだったんだけど、特集ってただひたすらお仕事をたくさんやって、大変なだけだったような気がするんですけど……。気のせいかなぁ……!? でもひとりでやるのって、お仕事がたくさんあって……じゃなくて、さみしくてやだな。やっぱり3人がいいよねっ!! ところで、前回に〝東京ディズニーランド〞へ行った話したよね。そのときにね、お土産買ったの。ただのハンカチだけど。右のクイズでソフトもらえなかった人に１名だけどあげる。ふるって応募してね、よろしくっ!!

全8ステージの紹介よ！

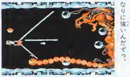
それじゃ、各ステージをちょっとずつ紹介するね。コンティニューがあるから、やられてたからって、そんなにクヨクヨすることないからねっ。

STAGE 1



まずはステージ1。大ざっぱな敵しか来ないから、波動砲でバーンって撃ってるだけで、わりあい先に進めちゃうのだ。ユニットをいっぱい取ってパワーアップしよ。

⬆でも油断したらダメなのさ。



⬅敵基地の中だけあって、細工もイロイロ。ボスのドブケラドプスだって、それなりに強いんだぞっ。

STAGE 2



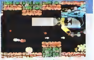
画面の上や下から、グニョグニョした怪奇生物がいっぱい出てくるのだ。気持ち悪ーい。でも、ここをクリアーしないと、先へは進めないから、ガマンガマン。

⬆反射か対地レーザーがよい。



⬅面の最後に来る、インスルーはアセってはいけないのだ。安全な場所で弾を撃ち続けているのが一番よ。

STAGE 3



『R-TYPE』っていったら、この巨大戦艦が出てこなくっちゃウソだよね。下から右に回って上に行き、中央上部を壊せばいいの。簡単でしょ。

⬆ジェット噴射に気をつけて。



⬅それにしても、こんなに大きい敵に挑むR-9ってエライと思う。押しつぶされないようにしてねっ！

STAGE 4



ミドリ色のツブツブをまきながら飛んでくるスカルトロンが、やっかいなんだよね、ホント。動きも速いし、いきなりだし……。いやー、まいっちゃうなあー。

⬆3つに分裂するのだあーっ。



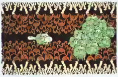
⬅スカルトロンはいつも、同じところに出現するのだ。信念を持つのもいいけど、頑固なのもちょっとねぇ。

STAGE 5



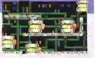
ヘビみたいにクネクネしたムーラとか、フォースも貫通するレーザーを撃ってくるジータなんかが登場するステージ。ここはね、対空レーザーがいーと思うな。

⬆ムーラは頭が弱点よっ！



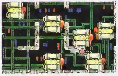
⬅イボイボのかたまりって感じのベルメイト。イボイボの中核を破壊すれば倒せるよ。がんばってねーん。

STAGE 6



迷路みたいに入りくんだ障害物の中を、ドップが飛びまわる。そのあい間をぬって、R-9を操作するっ！　ちょっと頭を使わないと、クリアーはキビシイのだ！

⬆このでっかいのがドップ。



⬅こんなふうに、障害物の中をドップがつき進んでくる。いきなりくると、アセっちゃうんだよねぇ。

STAGE 7



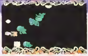
とにかく前とか後ろとかからの攻撃が激しいステージ。でもフォースを上手に使えば、さらっとクリアーできる。何とかなるんじゃない？

⬆一生懸命、攻撃しようね。



⬅ねー、見て見てっ！　ほら、地面が爆発してるでしょ!!　これってちょっと、あんまりじゃないかしら？

STAGE 8



見た目はアッサリしてて、簡単そう。でも実際やってみるとそんなことないわけ。まあ、私にはとーてークリアーなんて無理なカンジ！　別にいいけど……。

⬆ミックンの目が怖いのよね。



⬅ここがその最終ステージってやつ。だけど少し画面が地味。ミックンは気持ち悪いし！　あーヤダヤダ。

美紀のプレゼントクイズ

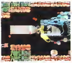
今回は20回突破記念ということで、特別に『R-TYPE』を3名にプレゼントするよん。下のクイズの答えと、このコーナーへの感想を書いて応募してね。しめきりは11月4日消印有効。

Q：私の嫌いな食べ物は何でしょう？　①～④で選んでね。

①しいたけ　②うに　③なっとう　④メロン

〈あて先〉

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
美紀のプレゼントクイズ」係



◆古今東西◆おもしろ◆ゲーム事情◆

パソコンゲーム通信

Vol.1

装いも新たに復活!! のパソ通なのだ。大ヒット中の最新ゲーム、古めだけど最高におもしろいゲーム、一風かわった海外のゲームなど、ばしばし紹介していくからよろしくね。

もうひとつの『ファミスタ』をキミはみたかっ!?

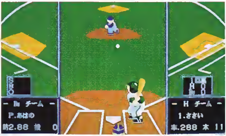
ついに『ファミスタ'88』の発売が発表された。各ファミコン誌編集部およびその読者は、'88』がどんな風に変わったのか!? と、発売2ヵ月前にしてはやくも色めきたっている。しかし、である。そんな騒ぎをよそに、もうひとつの『ファミスタ』が、世に出ようとしてるのを知っている人は意外と少ない。PC88VA版『ファミリースタジアムペナントレース版』のことだ。キミ、知ってた?

この『ファミペナ』(長いので、略してそう呼ぶことにする)は、今までの『ファミスタ』への不満点をじつにうまく解消しているのだ。たとえば、バッティング。打球の角度を調節することにより、選手の個性をさらにリアルで、わかりやすいものにしている。具体的に説明しよう。カーズのたんす選手のように打率は低いが本塁打数の多い選手の場合。フライになる確率を低くし、ぼてぼてのゴロになる確率を高くする。その上で打球の飛距離を大きくすれば……ほらね、一発屋のたんすが再現できた。

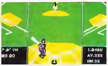
ピッチングはさらに明快だ。従来の『ファミスタ』にあった、球速、スタミナなどのデータのほかに、精神力なんて新項目を作っている。ランナーを出したとき、本塁打を打たれたときなど、この精神力の数値によって、スタミナの減少に差がでてくるのだ。たとえば、精神力値の高いドラサンズのこなつ投手の場合、いくら打たれても球威がかわらず打たれ強い、なんてこともできるのだ。

守備も、芸が細かいぞ。選手の守備力が守備位置によって変わる、なんてのは当たり前。走力、肩の強さを表わすデータもあり、それらの値が守備力に影響を与えているのだ。こうなってくると、いくら打力があるからって、簡単には選手交替ができなくなってくるわけだね。

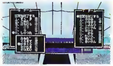
その他、最高130試合までのペナントモードがついていたり、個人成績が記録されたりと、楽しい機能が満載だ。たとえパソコンを持ってなくても、ファンなら一見の価値あり、ってとこだね。



⬅ちょっと横長な、パソコン版の画面。なんたって文字がはっきりしてるのがいいよね。



➡こーんなドハデなユニホームだって着ることができる。さすがは、パソコンなのだ。



⬅スターティングオーダーを組み替えることだってできる。守備力に、注意しないとね。



➡130試合のペナントレースに優勝できたら、最高だぞ。1試合ずつ大切にしないとね。

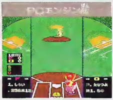


⬅ペナントレースの他にも、個人タイトル争いの楽しみもできた。めざせ本塁打王だ。

ちなみに比較してみると……



⬆こうしてみると『ファミスタ』って、じつにシンプルな作りだったんだね。



⬆さすがは、エンジン。力まかせのグラフィックがおもわず目を引くのだ。

だからどーなんだといわれても困るが……
全16球団318選手名一挙完全大公開!!

パソコン持ってないから、カンケーない!!　なんていわないで。ファミコン版『'88』も発売されるし、オーダー予想も楽しいかも!?

	ドラサンズ	カーズ	ガイアンツ	ホイールズ	スパローズ	タイタンズ	メジャーリーガーズ	オールドリームス
1	びこ (中)	しやうた (二)	すぐき (遊)	たかはひ (遊)	あらり (中)	あゆみ (右)	ばけと (中)	すばた (中)
2	たつまき (遊)	よしひほ (遊)	こめだ (中)	ゆたきや (三)	いけいけ (遊)	かなまり (左)	さんど (二)	もとはり (左)
3	げいひ (一)	じよん (三)	ほちむら (左)	おやしき (中)	すきおら (左)	しよんつ (一)	すとろう (左)	みすたあ (遊)
4	おみあい (三)	こばや (一)	はり (三)	ぼんち (右)	ひほさわ (右)	かけやん (三)	かあたあ (捕)	きんぐ (一)
5	うお (二)	なかひま (中)	る (右)	かたひろ (一)	でしん (一)	おから (二)	まくが (一)	こうじ (捕)
6	かわまは (右)	たんす (右)	しのつた (二)	ばちよ (左)	すま (二)	さも (中)	しゆみと (遊)	やだわ (三)
7	なかま (左)	おさまい (左)	はたはた (一)	さかな (捕)	かすし (三)	たいら (遊)	ばふい (右)	きぬかさ (二)
8	なかむり (捕)	たつかや (捕)	ありは (捕)	ちようち (二)	やえかせ (捕)	さいど (捕)	おすみす (三)	のむさん (右)
代打	にむや (内)	かたおは (内)	おかたき (内)	おおによ (内)	みすたみ (内)	かしはは (外)	かんせこ (外)	とかへん (捕)
代打	いわもつ (外)	やまさひ (外)	みもだ (外)	やしろ (内)	わかなつ (外)	わは (内)	ぐいん (内)	いわき (内)
代打	とらだ (外)	こがわ (外)	くろまて (外)	ひろかす (外)	はあば (内)	たほ (外)	べる (内)	はやみ (内)
代打	こまつた (外)	にすだ (外)	さなえむ (外)	ひしはし (外)	こがあ (外)	おおな (外)	まつちん (外)	おすま (外)
代打	おみやあ (捕)	やまなは (捕)	かまくら (捕)	いちかか (捕)	はあた (捕)	きたむり (外)	ほおなあ (内)	はなかた (内)
代打							ばあす (内)	
投手	おによ (先)	なかほみ (先)	くわわ (先)	にらう (先)	きふそ (先)	のだて (先)		えなつよ (先)
投手	こなつ (先)	きたなふ (先)	がりい (先)	えんぼう (先)	おはにや (先)	きいやん (先)	らいあん (先)	えかわん (先)
投手	こんで (先)	おおによ (先)	まきはは (先)	きた (先)	いとうふ (先)	なかたこ (先)	すこつと (先)	ほし (先)
投手	すぎのと (先)	かわふち (先)	みずも (先)	さいほう (先)	やろ (先)	とうあま (先)	ばれん (先)	さむらい (先)
投手	かわはは (救)	つで (救)	さいとと (救)	あいかか (救)	かしまや (救)	なかみし (救)	ぐてん (先)	せんいち (救)
投手	かくけん (救)	しらたき (救)	かてる (救)	たいもん (救)	みやもも (救)	いのたま (救)	りげと (救)	むらまや (救)
投手	うえはは (救)	かわはは (救)	つみ (救)	なかやや (救)	たかろ (救)	やまとも (救)	さんちえ (救)	さとなか (救)

	ライオネルズ	バッカルーズ	ファイヤーズ	ブラボーズ	ホーネッツ	オリエンツ	ナムコスターズ	ゲームアーツ
1	ひらよ (右)	おおいい (二)	しまたま (中)	ふくもも (中)	ささい (中)	にしむり (二)	びの (中)	みやたけ (右)
2	あきかわ (中)	あらり (左)	しろい (二)	ふくろ (二)	たかうな (左)	かみかみ (三)	るうけ (二)	しまやま (二)
3	きよすく (一)	ふらいあ (右)	おおひま (一)	ぶうま (一)	ゆかたに (三)	たかたわ (中)	たろすけ (三)	ねこやま (中)
4	いしけり (三)	おくりひ (一)	いいすら (左)	まつなな (三)	れふと (右)	まとろつ (右)	ぱつく (一)	うちだ (捕)
5	ほえれお (左)	かねむり (三)	ふらや (三)	うりほう (右)	ばなな (二)	あいほう (一)	かげきよ (右)	よういち (一)
6	つべ (二)	すすき (遊)	たねか (遊)	くまによ (左)	こふな (一)	みすあみ (遊)	にゃむこ (捕)	りかりか (三)
7	いこう (捕)	むらたみ (中)	つつえ (右)	ふりた (捕)	どか (捕)	さいこう (捕)	ぎる (遊)	くまくま (遊)
8	となしの (遊)	なひば (捕)	ためら (捕)	ゆみよか (遊)	おがあ (遊)	ふるかか (左)	さんま (左)	まつだ (左)
代打	あび (外)	くりめり (外)	おかず (外)	いしみえ (外)	もんた (外)	よこて (外)	あむる (内)	まりこう (内)
代打	たなへえ (内)	ふていし (内)	おかあ (内)	やましこ (内)	かけうら (外)	たのこら (内)	まつび (内)	あずみ (内)
代打	せいこ (内)	あたちい (内)	ひろおせ (内)	もとにに (外)	やまむり (内)	さとふ (内)	かにかに (外)	うらさむ (外)
代打	ひろはひ (外)	なかむり (外)	こからし (内)	たかはひ (外)	やまもも (外)	しようし (外)	ほの (外)	ちゃりい (外)
代打	にしおば (外)	やまひた (捕)	ふたむり (左)	ふじに (内)	よちだ (捕)	かはまだ (捕)	ぶうか (捕)	ちゃらた (捕)
投手	かか (先)	むらら (先)	にちさき (先)	やまのり (先)	にしかか (先)	みすはら (先)	かい (先)	おかべ (先)
投手	みなみお (先)	たにい (先)	つも (先)	さとお (先)	にやんこ (先)	むらちよ (先)	びび (先)	ごだい (先)
投手	わななへ (先)	あはの (先)	さとせい (先)	やまで (先)	やまたか (先)	そほ (先)	ぜひうす (先)	うへさか (先)
投手	くろう (先)	さあき (先)	しばて (先)	ほびの (先)	やまかす (先)	こがあ (先)	ほすこ (先)	ありあり (先)
投手	まつあに (救)	よひい (救)	まちうり (救)	ふるみそ (救)	いもうえ (救)	うきしま (救)	きゃらか (救)	たなか (救)
投手	もらやま (救)	いしもも (救)	ましべ (救)	もら (救)	なかしお (救)	そのかか (救)	るびん (救)	ますふち (救)
投手	もら (救)	すみとほ (救)	かねさや (救)	はらで (救)	とよひこ (救)	にちな (救)	はちはち (救)	みつはし (救)

『ファミスタ』の数字を科学するっ!!



開発者に直撃インタビュー

ゲームアーツ　宮路洋一

開発者が解き明かす、『ファミペナ』の"数字"の秘密だぞ。キミのプレイに役立つかも!?

これは、あくまでパソコン版の話なんですけど。まず、打率っていうのは、バットのミートポイントの広さなんです。たとえば4割打者なら多少のボール球でもバットに当てることができるけど、逆に1割にも満たない貧打者なら、ストライクゾーンの球にもバットが当たらないなんてことも起こってくるわけですね。

本塁打数っていうのは、ようはパワー。打球の飛距離に影響するんです。このパワーというのは、打率と密接に関係してまして、ミートポイントの中心に近いほど、より大きなパワーがかかるようになっているんです。たとえば、3割35本のはりと3割3分25本のほちむらでは、ほちむらのほうが本塁打にできるコースは広いが、はりのほうが当たればでかい、とこうなるわけです。

最後に投手の防御率ですが。これは打球の飛ぶ角度に影響するんです。防御率のいい投手の球は、打たれても真上、もしくは真下に近い角度に飛びやすいんですよ。つまり、ポップフライか、ぼてぼてのゴロになりやすいってことですね。

ファミリースタジアム
ペナントレース版

- 発売元……………ゲームアーツ
- 対応機種……………PC88VA
- 発売日……………10月末日
- 価格……………9800円

テレビ美少女キミに逢いたかった

スーパー出前一丁

オリンピックも終わっちまったし、プロ野球も終わっちまった。こーなりゃファミコンでもするっきゃないぜ！　って感じの今日この頃。アイドルのとびっきり笑顔でも見て、心を緩めてくださいな。



ちょっぴり大人のAKIEの香り♡

吉沢秋絵

撮影/平沼正弘　文・構成/高橋恭　土屋静光

大学生活ってヒマなのドライブばっかりです

そーゆーわけで、吉沢秋絵ちゃんです。ずーっと読んでくれてる読者にはすぐわかると思うけど、彼女はこの"スーパー出前一丁"始まって以来、初の"再登場"なんだよね。

やっぱり、それだけ秋絵ちゃんの人気がスゴイってことなんだけど、なんにせよ初めてってのはメデタイことで、みんな笑顔でインタビューを読みませう。

――秋絵ちゃんは、この"出前一丁"には2度目の登場だね。前のときのことって覚えてる？

秋絵　ハイ、覚えてますよ。一年ぐらい前だったかなァ、私、ファミコン全然ヘタで……。

――どう？　1年たって少しはウマくなった？

秋絵　エー、この頃やってないから、やっぱダメですぅ。

――ま、その辺はあとでやってもらうとして。秋絵ちゃんもデビュー3周年で、今年20歳になるんだってねー。テレビ朝日の「パオパオチャンネル」なんかで活躍してるけど、やっぱり忙しい？

秋絵　エットね、前はホントいろんなお仕事をやってたけど、最近はレコーディングとか写真集の撮影とか、整理されてやりやすいです。

――今、大学の2年生で国文学専攻なんだってね。おしとやかな秋絵ちゃんらしいね。

秋絵　そんなことないです(笑)。

――大学生活はエンジョイしてる？

秋絵　ハイ(笑)。大学生ってヒマなんですね。だから友達と旅行に行ったり、ドライブに行ったり……。あ、私、半年前にクルマの免許取ったんですけどォ、今もうクルマの運転するのが楽しくってたまんないんです。

――ヘェー。どんなとこ行くの？

秋絵　軽井沢とか、ディズニーランドに行きました。高速に乗るのがもう大好き(笑)。

――とばすの？

秋絵　スピード狂なんですぅ。150キロぐらい出しちゃうの。

――ひぇぇい。おしとやかでのんびりムードの秋絵ちゃんのイメージがっ！

秋絵　(笑)私、教習所でも、規定時間を1時間もオーバーせずに全部一発でパスしたんですよ。でもだあれも信じてくれないの。ファミ通読者の皆さんは信じてくださいね(笑)。

――じゃ、自分のクルマ持ってるんだ。

秋絵　いえ、母のクルマ乗り回してます(笑)。でもウチね、母が父とか姉をみんな駅まで送り迎えしてますから、勝手には乗れないの。

――お母さんに怒られたり？

秋絵　そーなんです。「今日は何時まで乗っていい」とか「今日はどうしてもダメ」とか、毎朝クルマ争奪戦。それでよくケンカしてるんですよね(笑)。

――じゃ、自分のクルマ、早くほしいでしょ。

秋絵　ほしいですぅ。でもお金がなくって(笑)。

――どんなクルマがほしいの？

秋絵　BMW。

――ヘェー。

秋絵　でも、BMWは教習所で乗ってたから知ってるだけで、ほかの車の名前知らないんですぅ。



⬅原宿の街へ出た秋絵ちゃん。街のあっかる〜いムードにピッタリの、素敵な笑顔を見せてくれたよ。



⬇やっぱり20歳を迎えようとする女のコには、それなりに"憂い"なんてものが見えてきてるような気がする。

吉沢秋絵プロフィール



●本名：吉沢章江●生年月日：昭和43年10月20日●身長、サイズ：159センチ、B82、W58、H86●血液型：A型●趣味：音楽鑑賞、エレクトーン、ドライブ●スポーツ：テニス、スケート●好きな色：赤、白、水色●レコード「なぜ？の嵐」、「季節はずれの恋」、「鏡の中の私」、「流星のマリオネット」、「シグナルの向こうに」、「雨の花火」、「あなたより素敵な人」、「マロニエ通り」、以上シングル●LP：「彼女の夏」、「青い馬を探して」、「charming」●写真集：「言葉にならないひとりごと」●ビデオ：「硝子の少数意見」



⬅ワ〜イ。秋絵ちゃんが寝っころがってファミコンやってるぞー。足なんか投げだして、かわいい〜。

INFORMATION

●10月20日に、20歳のバースデーを迎える秋絵ちゃん。20歳のお祝いとして、バースデー記念シングル『マロニエ通り』が発売されるぞ。でもって、このバースデー記念シングルが、いろんな話題でいっぱいなのダ！　まず秋絵ちゃんの名前は、この曲から"AKIE"に変更。さらに、17センチシングル、CDシングル、シングルカセット3本同時発売のジャケットは、それぞれみ〜んな違う！　ファンならば3枚すべて揃えたいところだね。そして、この3枚のなかに入ってる秋絵ちゃんの"セリフ"がそれぞれ違って、このセリフを組み合わせて、1つの文章にしてフォーライフレコードに送ると、300名に秋絵ちゃんのメッセージカセットが当たっちゃうのだ。

●10月21日、近代映画社よりニューカレドニアで撮影された写真集（タイトル未定）が発売されるぞ。



●秋絵ちゃんのファンクラブ"AKIE MODE CLUB"が、ついに結成！　詳しくは、下記まで。

●AKIE MODE CLUB
☎03·470·3012

覚えるのが苦手だから ゲーム、ヘタなんです

いわゆるゲーノー人の中には、けっこうツンツンしてるのもいて、アレなんだけど、秋絵ちゃんのバヤイは、TVで見るそのまま、いやそれ以上のカワユサ＋性格のよさの、まるでババロアホイップクリームかけのよーな女のコなのだぞ。フトコロのさみしいデートのときだって、一緒に歩きながらハンバーガーかじってくれちゃうって気さくなノリなのだ。ホントだよー。

――動物好きっていう秋絵ちゃんにピッタリの『長靴をはいた猫 80日間世界一周』をやってもらったんだけど、どーだった？

秋絵　うーん、やっぱりムズイ!!（笑）。私、覚えるのがダメ。

――覚えるって？

秋絵　ホラ、どこを飛びこすとか、どこで敵が出てくるとかあるでしょ。アレをとにかく覚えるのが先決じゃないですか。

――アハハ、そーいや記憶ってのは大事だね。

秋絵　そーでしょ、ファミコンは暗記力ですよ（笑）。でも、あのネコさんはメルヘンチックでカワイかったー。

――前にインコを飼ってるって言ったよね。ほかには飼ってないの？

秋絵　あのね、猫を飼ってます。フツーのミケネコだけど。名前はミーコって言うんです。

――かわいがってるんだね。

秋絵　ハイ、そりゃもう。でもね、私はかわいがってるつもりなんですけど、ネコのほうはイジメられてるって受け取ってるらしくて（笑）。

――何でわかるの、そんなの。

秋絵　私がね、おこたに入ってテレビとか観てるでしょ。そうするとネコが向こうからやって来て、私のところを大っきくよけて通るんですよぉ。失礼ですよねえ（笑）。

――そりゃ嫌われてるみたいだね。

秋絵　かわいがってるんですけどねェ。でもかわいくって、ついヒゲひっぱったり、マニキュア塗ったりしちゃうんですよね。

――それはどー考えてもかわいがってるってよりイジメてるよ（笑）。

秋絵　そーですかぁ（笑）。だから私より母ばっかになついてて、夜も必ず母のフトンで寝るんです。ちゃんと枕にアタマのっけて、首のとこまでフトンかぶって。人間みたいでしょー。

――カワイイね。ところで秋絵ちゃん、11月に新曲『マロニエ通り』がいよいよ発売ってなワケだけど、これはどんなカンジの曲なの？

秋絵　あのね、とっても悲しい、失恋の歌なんですよね。恋人にフラレちゃって、御茶ノ水にマロニエの木が植えてある通りがあるんですけど、そこを恋人のことを想い出しながら歩いて



➡1年たっても、やっぱりファミコンの腕前の方は今イチだった秋絵ちゃん。別に……いいもんね。



⬅「ネコちゃんがかわいい！」と、すっかりお気に入りの秋絵ちゃん。ゲームのほうは……やっぱり、ね。

ハーイ、秋絵です。今度ファミ通で会うときには、絶対、ファミコンうまくなってるようにするから、ヨロシクね！



いくんです。もう秋だから葉っぱも散っちゃって、ひたすら悲しいっていう歌なんです。

——フーン。クライんだ。

秋絵　そーなんです、クライの。絵で言ったら思いっきりダークな色(笑)。

——それをシットリ女らしく歌いあげる秋絵ちゃんてアンバイ？

秋絵　イエ(笑)。ただ、そのまま歌えば悲しみのドン底で救いがないってカンジなんですけど、それをどうにか私の歌い方で、どこかに暖か味を出したいと……。

——なるほど、歌い方でねえ。

秋絵　エエ。表情とか、表現力で、そうできたらいいなぁって、思ってるんですけどねぇ……。

——ん？　何だか自信のないよーな言い方だね。

秋絵　アハ、そーなんです、自信ないんですぅ(笑)。なかなか難しいんです。

——でも、バースデー記念シングルだもんね。

秋絵　それに今回は、名前も〝吉沢秋絵〟じゃなくって〝AKIE〟で出すんです。ちょっとテレちゃうけど(笑)。

——でも、秋絵ちゃんは20歳になっても、昔とあんまり変わんないね。ヘアースタイルが、ストレートからウェービーに変わったけど。

秋絵　そうでしょ、みんな言うんです。昔とゼッンゼン変わんないって！

——20歳になって、大人のムードの新曲も出るし、イメチェンしたい？

秋絵　いえ、それはナイです。20歳だからってなんかミョーに大人ぶったりするのって、ヘンでしょ。

——ヘン。

秋絵　(笑)。ムリせず、自然に行きたいですね。

——ドラマなんかは好き？

秋絵　好きです。いろんな役に挑戦したいんですよね。

——たとえばどんな役？

秋絵　イジワル女の役とか(笑)。

——イジワル女？　おっとりした秋絵ちゃんにはあんまり似合わないんじゃない(笑)。

秋絵　ウフフ、でもイジワル女を一度やってみたいってキボーを強く持ってるんですよ(笑)。自分のイメージにとらわれずにね。

——勉強家なんだねー。

秋絵　マジメにタレントしてるんです(笑)。

——ところでさ、今、東映ビデオで『スケバン刑事II』が出てるよね。

秋絵　エッ!?　そうなんですか？

——知らなかったんだ。それがかなりの人気でね、レンタルビデオ屋なんかじゃ、貸し出し中で借りられなかったりするんだよ。

秋絵　そーなんですかぁ。私も観たーい。

——やっぱり観たい？

秋絵　ええ、あの頃って高校生だったんですけど、出席日数が足らなくって、すっごく毎日忙しかったから、自分の出てるのをゆっくり観るヒマもなかったんですよね。

——みんなにももう一度あの感動を伝えたい？

秋絵　モチロン。でも、ケッコー笑えるとこもあるでしょーけど(笑)。

——じゃ、最後に読者のみんなにメッセージを。

秋絵　新曲『マロニエ通り』でハリキってますんで、よろしくね。あと、写真集も発売されて、そっちのほうでもバッチリ迫っちゃいまーす！

——どもアリガト。カワユイ秋絵ちゃんでした。



秋絵ちゃんのサイン色紙だぞっ！

というわけで、秋絵ちゃんのサイン色紙の大プレゼントなのだ。いつもいつも、ほんと一にたくさんのハガキを送ってくれるみんなには申しわけないんだけど、今回も10枚だけ。かなりの激戦になっちゃうだろけど、当たる可能性だってあるんだから、頑張ってね。希望者は、いつものよーに、住所、氏名、年齢、職業(学年)を官製はがきに明記して、下記まで。

〈あて先〉
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部「出前・秋絵」係

禁 KIN 断 DAN の NO

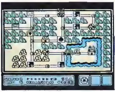
ファミ通 ㊙ 情報部

●スーパーマリオブラザーズ3 ©任天堂

ついに発見、無限(?)1UP

『マリオ2』には、"無限1UP"というすごい秘技があったよね。覚えてる？　だけど『マリオ3』では残念ながら、同じ方法は通用しない。でもご安心あれ。別の方法があるのだ。まず、1-2にしっぽマリオで突入だ。土管からつぎつぎに出てくるクリボーを、連続して何匹も何匹も踏みつぶす。しっぽを使って滞空時間をかせぐのがコツだ。
　テクニックが必要とされる技だ。

WORLD1-2だ



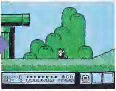
⬆この技は1-2でやるのだ。ここまでくるのは難しいこっちゃないでショ!?

スタート！



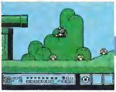
⬆さあ、トットと難関を突破して、問題の場所へと急がなくっちゃ。ホレホレ。

この場所だ

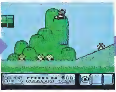


⬆ここだ！　ここがその、問題の場所ってえところだ。ヨシやるぞ、よく見とけ。

踏んじゃえ！

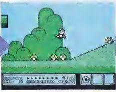


⬆うまく彼らをかわしながら、クリボーを5匹ほどウジャウジャさせるのだ。

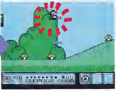


⬆クリボーが5匹ぐらいになったら、ジャンプ！　そして踏みつけちゃうのだ。

しっぽを使って時間をかせぐ

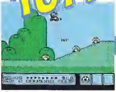


⬆1匹踏みつけたら、しっぽをふって時間をかせぎ、つぎの目標を決めるのだ。



⬆この調子でつぎつぎとクリホーを踏みつければ、どんどん点数が加算される。

やった1UPだ



⬆そして、とうとう1UP！　こうなりゃもうこっちのもの。どんどん踏めいっ。

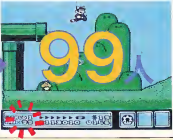
おっと失敗！



⬆ありゃ、失敗しちゃったよ。でも、たくさんマリオを増やしたから、いいやね。

以上のことを何度もくり返してマリオを増やす！

やったね！ マリオが



秘技 TOP SECRET!

図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

●霊幻道士 ©ポニーキャニオン PARAGON FILMS LTD

無敵パスワード大紹介！

千葉県　相沢一也　(会員番号901431)

キャラクターの動きがすごくなめらかで、グラフィックも美しいこのゲーム。ちょっと難しくて、なかなか先へ進めない人も多いんじゃないかな。そこで、そんなキミのために無敵の"どうしのこころ"を伝授しよう。

さあ、右の"どうしのこころ"を入力してゲームスタートだ。大門の村にいる道士は、名前が"むてき"で、その名のとおり、まったくダメージを受けない無敵の体！

そのうえ、虎法書がなくても技は会得できる、キョンシーを倒さなくても奥の部屋へ行ける、ヒスイ玉がなくてもボスと対決できる、などなど、さまざまな効能があるのだ！

"どうしのこころ"を入力だ





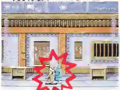
↑覚えにくいパスワードだから、ひと文字ずつまちがえないように入力するのだ

名前は"むてき"だ



↑村人に"むてきさま"って呼ばれると、本当に強くなったように思えてきちゃう。

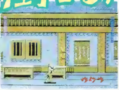
無敵だから楽勝で倒せる！



↑完全に無敵だから、キョンシーの攻撃もまったくムダ。こんなヤツ楽勝だぜ。

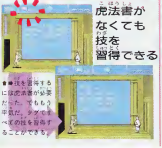


↑正拳突きがきまった。無敵を利用していろんな技をためしてみるのもいいね。



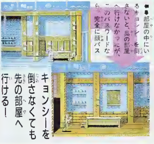
↑やった！　ノーダメージでキョンシーを倒したぞ。やっぱ無敵だと強いわ！

虎法書がなくても技を習得できる



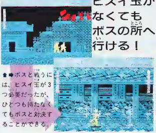
↑➡技を習得するには虎法書が必要だった。でももう平気だ。タダですべての技を習得することができる。

キョンシーを倒さなくても先の部屋へ行ける！



⬅⬇部屋の中にいるキョンシーを倒さないと、奥の部屋へ行けなかったが、このパスワードなら完全に顔パス

ヒスイ玉がなくてもボスの所へ行ける！



↑➡ボスと戦うには、ヒスイ玉が3つ必要だったが、ひとつも持たなくてもボスと対決することができる。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1050ガバス

●えりかとさとるの夢冒険 ©ナムコ

序章をとばしちゃえ

東京都　松田王俊　(会員番号901432)

序章があると、ドラマチックでいいけれど、何度も見てるとアキちゃうよね。そこでだ、"序章"って文字が画面に出たら、スタートボタンをず一っと押していよう。ホラ、ね。

スタートボタンを押し続ける　すると、第一章の始まりだ



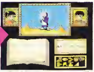
⬆序章の文字が出たぞ。スタートボタンを押し続けるのだっ。



⬆このときもスタートボタンを絶対に離しちゃダメだからねっ。



⬆ほうらねっ。序章をとばして、第一章がすぐに始まったでしょ。



⬆虚無僧が出てきたぞ。この人はいったい何者なのだ!?

図書券
1000円
ファミ通チケット
950ガバス

●えりかとさとるの夢冒険 ©ナムコ

どうにもこうにもバグってる

大阪府　山田真左幸　(会員番号901433)

右に3回　レバーを倒すと…



⬆やっとこさ機械部屋まで来たのだ。レバーがあるぞ、右に倒してみよ。



⬆あっ、ドアが開いた。あと2回、レバーを右に倒してみると……。



⬆ガ〜ン。このぐちゃらけた画面になったらリセットを押すしかないぞ。う〜、ショック。

第五章に時計台があるよね。最初は入ることができないけど、時の冠の謎を解いていけば、じきに入れるようになるのだ。で、その時計台の機械部屋にはレバーがあって、左右どちらにも倒すことができる。

そこで、右にたおすとドアが開くわけだが、右に3回たおしてみると、なんといきなりバグっちゃうのだ。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1100ガバス

●イース ©ビクター音楽産業 日本ファルコム

みんなみんな、生きているんだ！

奈良県　三沢広道　(会員番号901434)

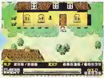
この秘技は、『イース』を終わらせた方しかできません。最後の敵を倒して地上にもどったら、おばあさんの家へは行かずに、いろんなモノにあたってみよう。例えば宝箱にさわると、なんとしゃべるのだ！　これにはビックリだ！

このゲームでは、宝箱にも命があると、そーゆーわけね。

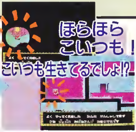
最後のボスを倒してから



⬆とにかく、ここまでこないことには話にならないので、がんばろう。



⬆ゼピック村に帰っても、ばあさん家には行かないで、その辺を歩こう。



⬆宝箱や石板などにさわると、なぜかしゃべる。

図書券 1000円
ファミ通チケット 700ガバス

●マニアックマンション ©ジャレコ

首がぐる〜り一回転

東京都　福島一茂　(会員番号901435)

いつでもどこでもできる簡単な秘技を紹介しよう。

やり方は、コントローラーIIのBボタンを押しながら、✚ボタンで方向を決めて押すだけ。そのとき操作してるキャラの首を、自由自在に動かせるぞ。

ただし、そのまま首を曲げた状態でコマンド入力しようとしても無理。コントローラーIを使うと、すぐもとにもどっちゃうぞ。



⬅左にはDr.フレッドの狂気の館がある。看板には何やら怪しげな……。

➡僕の首は、360度回転することもできるんだ。う〜む、いい月夜だなあ。



⬅右手に見えるのは、何か秘密のありそうな、真っ赤な郵便ポスト。

➡くるり！　と一回転。僕ってまるで「エクソシスト」みたいでしょ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

●マニアックマンション ©ジャレコ

画面が伝言板になってしまうのだ

兵庫県　栗林和史　(会員番号901436)

同時に押すと



⬅コントローラーIの、A、B、セレクト、スタートボタンを全部押す。

メッセージが！



⬅そのまま、スタートボタンだけを押し直す。押すたびにメッセージが。

続々出てくる



⬅ゲームにもどるように勧められる。そう言われると、見たくなるもんね。

しつこく続けると



⬆相手はだんだん怒ってくる。でも、ここまできたからには、最後まで全部見せてもらおう。

タイトルに



⬅ついに、タイトル画面にもどされてしまうのであった。

何事もやりすぎると取り返しがつかなくなるぞ、という教訓めいた技だ。

コントローラーIのA、B、セレクト、スタートボタンを同時に押すと、"ボタンを一度に押さないでください" とメッセージが出る。スタートボタンを一度はなして再び押すと、押すたびにメッセージが出る。だけど、おもしろがっていつまでもやってると、最後にはタイトル画面にもどされちゃう。ゲームを再びスタートするには、104文字もあるパスワードを入れなくちゃならない。こりゃキビシイ。

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **750ガバス**

●ドナルドダック ©ケムコ

フライングはいけませんか!?

広島県　石川文洋（会員番号901437）

ふぎゃあ



ゆかいなアヒルの運動会、てな感じの『ドナルドダック』。6つのゲームが楽しめてオトクなのだ。
その中のみのむしゲームで30回ぐらいフライングしてからゴールインすると、どんなに速くゴールインしても得点は0点になってしまうのだ。グワァッ。

30回ぐらいフライング!!



どんなにいいタイムでも



0点なのだ



図書券 **1000円**
ファミ通チケット **900ガバス**

●ドナルドダック ©ケムコ

こんなでも投げることができるんよ

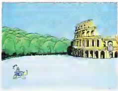
富山県　場家　勇（会員番号901438）



くつなげゲームは手の動きにあわせて✚ボタンを押さなきゃなんないからメンドくさいけど、じつは✚ボタンの下を押すだけでいいのだ。グワァグワァッ。



✚ボタンの下だ！



◆なんで投げるものがクツなんだろう？　まあいいか!!　ね。

ぐるんぐるんでーしい!!



⬆これでグーンとタイミングもとりやすくなったでしょ。でも10メートル以上はどうやっても投げられないよ。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1200ガバス**

●霊幻道士 ©ポニーキャニオン PARAGON FILMS LTD

これが空中静止の術であーる

青森県　鈴木　太（会員番号901439）

飛べっ！



⬆追ってくるキョンシーの真上に立てるようにジャンプするのだ。

しゃがめ！



⬆アーラ、キョンシーったら力持ち。✚ボタンの下を押し続けるのだぞ。

どうだ!



⬆タイミングしだいでは、キョンシーをやりすごして空中で静止することも可能だ。

この技は、どの面の、どんなタイプのキョンシーでも可能なのだ。
キョンシーとの対戦のモードに入ったら、相手のキョンシーの頭上めがけて天空飛びだい。キョンシーと重なった瞬間、コントローラーの✚ボタンの下を押すのだ。タイミングがチト難しいけど、うまくいけば道士がキョンシーの肩に乗る。お試しあれ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1050ガバス

●孔雀王（くじゃくおう） ©荻野 真/集英社・創映新社・ポニーキャニオン

ああああ……こりゃゲームにならん

神奈川県 横山太一 （会員番号901440）

パスワードでコンティニューを行なうゲームを前にすると、必ず試してみたくなるのが、かくれパスワード探し。なかでも、"ああああ……"のくり返しは、とりあえず誰でも試しているのでは？ なんと、このゲームはそのなげやりなパスワードを受けつけてくれる。一度は入力してみんしゃい。

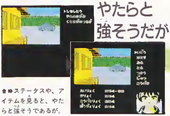
なげやりなパスワード



⬅なーんも考えずにAボタンをポチポチポチ。



⬅絵は何にも出ないのに、会話だけは進んでいく。変なカンジ。

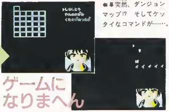


やたらと強そうだが‥

⬆➡ステータスや、アイテムを見ると、やたらと強そうであるが。



⬅オットト、いきなり力技だーっ。しかし、この画面のあと……。



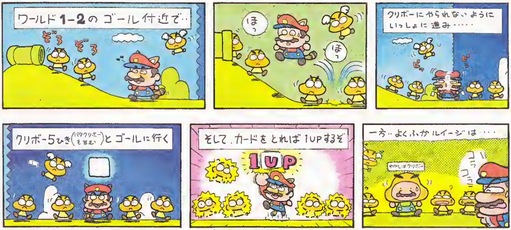
ゲームになりまへん

⬅⬇突然、ダンジョンマップ!? そしてケッタイなコマンドが……。

ファミ通 ㊙ 情報部

●スーパーマリオブラザーズ3 ©任天堂

クリボー5匹で1UP!



× 5ひき以上は つれて いけません

N.MAKINO

図書券
1000円
ファミ通チケット
600ガバス

●亀の恩返し ©ハドソン

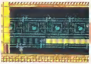
頭がとれちゃって、いやっ

大阪府　上田善文　(会員番号901441)

まず、ステージ9−2へ行く。スタート地点の近くにヘビの頭みたいな敵がいるよね。

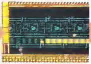
そいつを倒す。そして、床の左から11番目のブロックまで移動して戻ると!? ヒェーッ。

ここだ！



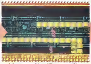
☗ここが、ステージ9-2のスタート地点だ。敵はどいつだ!?

倒す！



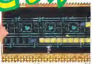
☗そうだ、あの青い色をしたヘビ頭の奴だ。やっつけろーっ!!

11番目！



☗黙って、床の左から11番のブロックまで進もう。この位置だ。

どひゃー!



☗おやっ、戻ってみるとヘビ頭の奴が空中に浮かんでいるぞっ。

図書券
3000円
ファミ通チケット
1500ガバス

●亀の恩返し ©ハドソン

最大フルパワーで最高スピード！

千葉県　安本賢一　(会員番号901442)

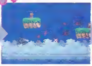
ここで入力



☗自機が動きだすまえに、コマンドを入力しよう。数秒間でだ。

コントローラーIの
セレクトボタンを
押しながら
✚ボタンを
上、下、左、右と押す

ほら! フルパワー



☗いきなりフルパワー、フルスピードだ。ガンガンいこうぜ!!

ボスも楽チン



☗ボスを簡単に倒せるかは、キミの腕しだいだ。絶対大丈夫よ。

シューティング画面の始まりの画面。スクロールが止まっているときに、コマンドを入力。セレクトボタンを押しながら上下左右だ。

これでフルパワーでフルスピードなんだぜ。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

●スーパーダイナミックバドミントン ©バップ

あっというまのエンディング画面！

山梨県　豊川道洋　(会員番号901443)

ダブルスでもシングルスでも、なんでもいいから、とにかくコンティニューモードのパスワード入力画面へ進めよう。

そこで"BOMP"というパスワードを入力し、コントローラーIIのAボタンとBボタンを押したまま、コントローラーIのスタートボタンを押す。

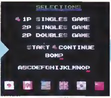
これだけで、いきなり最終画面を見ることができちゃうというわけ。

モードを選んで



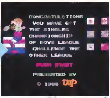
☗とにかく、モードはなんでもかまわないから、トットとコンティニューへ。

コンティニュー



☗ここで"BOMP"と入力、コントローラーIIのABボタンを押してスタート。

最後の画面だ！



☗ホラ、これが最後のエンディング画面ってやつだ。とくとご覧あれ。

図書券
5000円
ファミ通チケット
2500ガバス

●エイリアンクラッシュ ©ナグザット

トリで1UPプラス100万点ボーナス!!

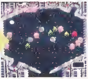
山形県　山安浩二　(会員番号901444)

撃ち込め!



⬅中央の矢印が黄色になっているときにボールをホイ。

この場所

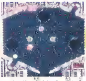


⬅そう、この虫とガイコツ共の巣、ここに秘密が……。

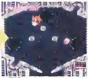
下の画面のド真ん中にいるエイリアン。矢印を黄色にして、ボーナスステージへ行く。虫とガイコツがウヨウヨしているので、ドンドンやっつける。ガイコツ1匹だけを残すのだ。これがポイント。そして、左下のポケットにボールを入れると、いきなりトリが出現。

トリをやっつけると、1UP。そして、100万点ボーナスだ。

ガイコツを残せっ!!



⬆ガンガン赤くして、穴に入れろ。ガイコツを1匹残せっ。

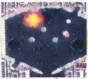


⬆左下のポケットへボールを入れる。難しいがガンバレッ。

こいつがトリだ



トリに当てろ!



⬆トリにボールを当てると、音楽とともに1UPだぜーっ!!



⬆さらに、ガイコツを沈めると200万点もの大ボーナス!!

図書券
3000円
ファミ通チケット
1900ガバス

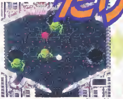
●エイリアンクラッシュ ©ナグザット

コマ送りでパーフェクトだ!

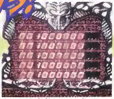
愛知県　豊田武彦　(会員番号901445)

この秘技は、ゲーム中ならどんなときにも有効だよ。やり方もいたって簡単だ。まずRUNボタンを押す。もちろん画面は停止してる。そこで、SELECTボタンを押すと、今までのハイスコアが見られる。そこで再びSELECTボタンだ。画面は停止しているけれど、ほんの少しボールが移動しているのだ。あとはSELECT連打で超コマ送り。これでノーミスッ。

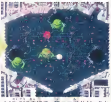
これだけっ!の簡単操作だ



⬆とりあえず、ランボタンを押す。当然画面は停止状態になっているはずだ。



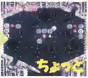
⬆そこで、SELECTボタンを押す。すると、今までのハイスコア表が見られる。

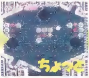


⬆SELECT連打で、超コマ送りだ。これでパーフェクトボーナスはもらった。

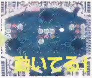
見よ! こ・の・超・ス・ロ・ー・コ・マ・送・り・を・っ・!!











図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

●ガイアの紋章 ©NCS

コマンドのおかげでサブ画面も大騒ぎ

東京都　北原　収　(会員番号901446)

キャンペーンモードを選び　ユニット選択の画面で



➡まずはモードを選びましょうね。ここは迷わずキャンペーンモード。

➡ほんでもって、ユニット選択の画面までトントントンと進める。



なんと、このゲームのキャンペーンモードには、コマンドがいろいろとかくされていたんだね。オドロキ！　そこでコイツらを一挙大公開ってワケ。

まず最初は、キャンペーンモードなのに現代兵器の使用が可能になるという"超"役に立つコマンド。

ふたつめは、キャラクターのすべてが改名しちゃうってコマンド。どうやらすべて、開発スタッフのニックネームらしいんだ。

そして、キャラクターが動くコマンドと、絵のパターンが変わるってコマンド。さらに、おなじみのサウンドセレクトコマンドだっ。上から順番に試してみてちょ。

●キャンペーンモードでも現代兵器が使用可能に！

方向キーの下とSELECTボタンとI、IIボタンを押す



➡ホラ、姿は見えぬがステータスは表示されてるよね。



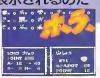
➡ウーム、ほんにアナタは屁のような……こりゃ失礼。

●それぞれのユニットの、第2の名前が表示されるのだ

方向キーの上とSELECTボタンとI、IIボタンを押す



➡ライト・ロードが、かいって名前になったね。



➡ホワイト・ドラゴンはシラクラブチョウ!?



➡なんでジープが"アカジューターン"なんだろーね。

●キャラクターがアニメーション

方向キーの右とSELECTボタンとI、IIボタンを押す

➡で、キャラがモゾモゾと動き出すのである。



●キャラクターパターンがチェンジ！

方向キーの左とSELECTボタンとI、IIボタンを押す

➡絵柄が少ーしちがうんだな。わかるかね？

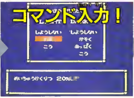


キャンペーンモードの　魔法選択画面で　サウンドセレクト！

➡このコマンドも、やっぱりキャンペーンモードで入力するわけね。



➡ここ、ここ。この画面で入力する。魔法選択の画面だよ。



方向キーの下とSELECTボタンとIIボタンを押す



禁断の秘技子ちゃん

作 山口みゆき



KINDAN NO HIGI

禁断の秘技大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。そのガバスを集めるには、禁断の秘技に応募するのがいちばんだ。

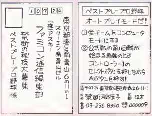
禁断の秘技にキミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドさに応じて全国共通の図書券（1000円〜10000円分）とファミ通チケット（500ガバス〜5000ガバス）がもらえてしまうのだ。さらに、ファミ通会員証を持っていない人には、編集部が決めた番号を登録したカッコイイ会員証もプレゼントしちゃうのだ。

会員証の番号はキミだけのもの。すでに会員証を持っている人は、はがきにキミの会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、他の雑誌に載っていないもの、ファミコン本体やカートリッジを壊すおそれのないもの、そして、キミ自身が見つけたものに限る。これだっ!!という秘技が見つかったら、すぐに右の〝はがきの書き方!〟をよく読んで、送ってくれ!!

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持っている人は自分の会員番号を、ない人は会員番号のところに〝なし〟と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

はがきの書き方!



あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集(ゲーム名)係

ファミコン通信 ガバスシステム

●ガバスシステム

これは「ファミコン通信」の読者だけのチケット制度だ。ここに出ている品物のところに書いてある数のガバスチケットが集まれば、そのプレゼントがキミのものになるのだ。

●チケットの入手方法

右のページに並んでいるのが、毎号キミのものになる補助券ガバス。まずはこれをためておこう。そして、キミがファミコン通信の"禁断の秘技"や"町内会"などのコーナーに投稿して、みごとに採用されれば、なんと一挙に5000ガバスまでもらえる特典がある（詳しくは各コーナーの記事を読もう!!)。編集部からは金色に輝くガバスを贈るぞ。

ガバスの心は母心。切ればガバスもたまってく。

さて、ガバスを集めてもらえるプレゼントは、このページに紹介しているモノたちだ。

●応募方法　キミがガバスアイテムを手に入れるためには、まず、そのアイテムのところに表示されている数のガバスチケットを集めることが必要だ。チケットが集まったら、右のページの右上にある応募券に必要事項をすべて書きこみ、集めたチケットといっしょに編集部あてに送ろう。キミの応募券が届きしだい、品物を贈るよ。ただし、1.2.3.4番の品物は、毎週抽選で30人ずつに送るからね。それから、今号の応募券は、今号の発売日から2週間めの日まで有効だ。それ以後に応募する場合は、次号の応募券が必要なのだ。

注意　1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から贈られた金色のガバスが必要になります（補助券ガバスだけで応募することはできません）。

※新作ソフトのプレゼントは、原則として発売後に発送されます。

今回の応募の締め切りは、1988年11月11日到着分までなのだ！

22号のクイズ　（○の中に文字を入れよう）

開運占いコーナーで、どん底の運勢を背負った人を何という？

絶望的○ンドコ君

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー ファミコン通信編集部
ガバスでもらうプレゼント係



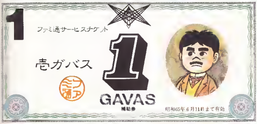
これがキミのガバスチケットだ！

今回のクイズの答え		11月11日号
絶望的○ンドコ君		
お名前		※会員番号(かいいんばんごう)
欲しいプレゼント名	○ 番の	
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一	ガバス

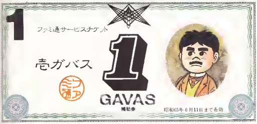
※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです。

















ガバスは切りとって大切に保管しよう!!

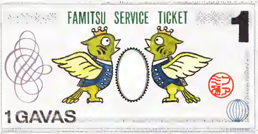
※補助券カハスを金色のカハスにとりかえることはできません。

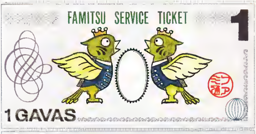
ガバスでもらうプレゼント応募券㉒
締め切りは1988年11月11日　　11月11日号

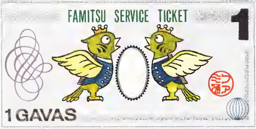
ご住所	□□□-□□　都道府県　市区郡
お名前	
電話	（　　）　―

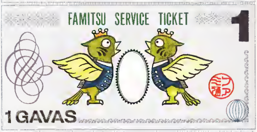
GAVAS

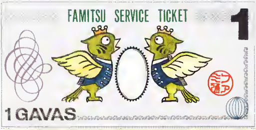
みんなからたくさんのガバスが帰ってきて
編集部一同、とっても喜んでいるのだよ。

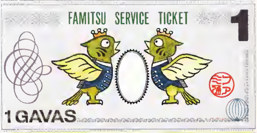


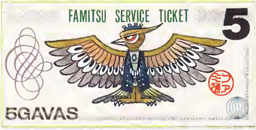


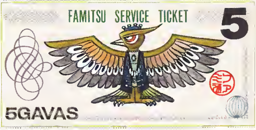












INFORMATION

NEWS

美しい音楽と華麗なSFXで描いた『ドラクエ』のビデオが登場！

「ドラゴンクエスト」がついに映像化されることになった。攻略本やレコード、グッズなど、『ドラクエ』の周辺商品は次々と出されてきているけど、この3年間、映像化されたことって一度もないんだよね。このゲームの世界を超えるビジュアルは不可能、とまで言われていたのだ。それが、ついに、『ドラゴンクエスト ファンタジア・ビデオ』の名で映像化されるのだ。

いったいどういうビデオになるのかというと、ディズニーの名作『ファンタジア』のスタイルを導入して、シンフォニー組曲と最新のSFXを駆使した実写映像とが一体となって展開する、文字通りのファンタジービデオとなるらしい。音楽はもちろん、すぎやまこういちが担当。演奏は、新たに編成されたアレフガルド交響楽団によるもの。映像のほうも、海外ロケを入れて、ゲームの世界を忠実に再現するということだ。完成が楽しみだね!!



⬆製作発表会が10月12日、東京の帝国ホテルで行なわれた。



⬆製作・発売/東北新社、企画/ゼネラルプロダクツ、制作協力/ガイナックス、販売/CBS・ソニー、監修/エニックス。



⬆発売は12月21日。45分モノで価格4千800円。予約しちゃうのもいい。㊐CBS・ソニー☎03・266・5834

NEWS

"テレホン探偵団"の第2弾ただ今実施中、秋の夜長に推理っ!!

いつも楽しいテレホンアドベンチャーを提供してくれる、アミューズメントクラブ・プロダクツ。現在実施しているのは、今年の始めに実施して大好評を得た、"テレホン探偵団"の第2弾、"こちら御堂筋警察 特捜課"だ。下記の電話番号からスタートすると、そこでゲームの進め方と事件のあらすじを教えてくれる。そのあとからはキミの推理で捜査していくのだ。

スタート番号
大阪 ☎06・422・9991



⬆11月20日までが捜査編。そのあと解決編で犯人がわかるしくみになっている。

PRESENTS

『怪盗ルビイ』ご招待

小泉今日子主演のかわいいコメディ映画『怪盗ルビイ』が、いよいよ11月12日から全国東宝系で公開される。この映画チケットを、20組40名様にプレゼントするぜっ。絶対にほしい!! という人は、ファミ通あてに応募してくれなのだ。



⬆写真は製作発表記者会見の模様だ。あいかわらずカワイイKYON²なのだっ!!

PRESENTS

7年間の封印を破って、幻の映画『マジッククエスト』遂に公開

20号の映画欄で紹介した、ジョイパックフィルム配給の『マジック・クエスト 魔界の剣』。戦闘あり、迷宮あり、魔術ありのSFファンタジーとあれば、RPGファンにはたまらない魅力の一作だ。



⬆11月12日より新宿シネパトスにて公開。だからご招待は東京近郊の方のみなのだ。

ところで、この映画は'81年に全米で公開され、大ヒットをとばしたにもかかわらず、ある"おつげ"によって封印されてしまったという、いわくつきの映画なのだ。全米での大ヒットもその"おつげ"によるものらしい。そして予言は的中した。キャッ、コワイ！

それから7年後の今年、ようやく封印は解かれ、日本で上映されることになったという。いったいどういう映画なのか、見てみたいぜ。東京近郊の方5名様に限りその招待券をプレゼント。ファミ通あて。



⬆そのほか特製ステッカーを100名様にプレゼントしちゃう。

NEWS

自転車屋さんが変わる!? ファミコンを使って自転車を選ぼう



➡データを入力すると完成イラストが画面に表示される「レイダックテーラーメイド」。

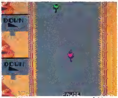


➡ファミコンはもう日常生活に欠かせないものになるのかも。㊂ブリヂストンサイクル☎03・274・3411

世界でたった1台しかない自分だけの自転車、これをファミコンで作っちゃおうという、えらくトレンディなことを考えちゃった会社がある。

タイヤでおなじみのブリヂストンが、このほど『レイダックテーラーメイド』というファミコンソフトを使って、使用目的、予算に合わせてその人だけのオリジナル自転車を作れるというシステムを実施することになった。ファミコン画面の流れにそって、自分のサイズ、希望の素材、デザイン、色などの情報を入力すると、約2週間ででき上がっちゃうというのだ。

このほかにも、特定のファミコンソフトの販売や通信も行なうとか。詳しくはお店で聞いてみよう。



⬆自転車にちなんでタイアップ企画されたソフトが東京書籍の『ロードマン』だ。

PRESENTS

コップをのせると、カタカタ運んじゃう動く"にぎってくん"

続々とシリーズ商品が出てくるセルボの"にぎってくん"。今度のは、コースター状になっている、"にぎってくん"の上にコップをのせると、ゼンマイ仕掛けの動力がはたらいて、カタカタと運んでくれるというシロモノ。目的地に着いて(?)コップを持ち上げるとピタッと止まる、とってもカワイイやつなのだ。これを5名様にプレゼントしちゃうぞ。

ほしい人はファミ通まで応募してね。



⬆450グラムまでのせられるぞ。価格は1200円なのだ。㊂セルボ☎03・843・2038

PRESENTS

『ドラクエ』ワールドのグッズができたよ



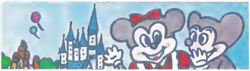
➡これからも、どんどんラインアップして、グッズを増やしていくって。

エニックスがとうとう『ドラクエ』ワールドのグッズを作ってしまった！　スライムのぬいぐるみに陶器人形、アイテムキーホルダーにランチクロス、カンペンケース、下敷きなどなど、もうワォッて感じ。しかも、それぞれにちょっとずつゲームのヒントが隠されていて、ほんとにニクイんだよね。今回、スライムぬいぐるみを3名様、カンペンケースを5名様、下敷きを5名様、キーホルダーを5名様にプレゼント。ファミ通あてにね。





⬅⬇勇者の人形380円。ぬいぐるみは3500円。㊂エニックス☎03・369・8982



TOYS

トミーがオモシログッズを3種発表っ!!



➡10月11日に新製品発表会が行なわれたのだ。

パーティーや、お友だちへのプレゼントにもってこい、の楽しいおもちゃを3種紹介しよう。

まずは、パーティーをスリリングに盛り上げてくれる新兵器、クラッカー大砲"ドキドキズドーン"。大砲の中にクラッカーを仕込んで順番に引き金レバーを押す。どこで爆発するかドキドキものなのだ。

そして、スプレー缶が音をスプレーしちゃう"サウンドスプレー"。缶をひと押しすると、銃撃音やサイレン音が"噴出"しちゃうのだ。

3つめは、かわいい"ミッキー、ミニーのミュージックレビュー"。手のひらに人形をのせると、ディズニー音楽が流れてくるのだ。なんともいじらしい人形なんだぜ。



⬅パーティーの必需品だ。クラッカーが3個付いて1800円。



⬆みんなビックリ、気分スッキリだぜ。価格は各1980円だ。



⬆彼女にプレゼントするといい。各1800円。㊂トミー☎03・693・1031

PRESENTS

キングレコードがLP&CDプレゼント

キングレコードから、現在発売中のゲームミュージック2種を、各5名様にプレゼントだ。ひとつは、『コナミ・ゲーム・ミュージックコレクションVol.1』。コナミのアーケード版オリジナルBGM全曲集だ。もうひとつは、『ミュージック・フロム ヤシャ&アークス』。パソコン版アクションゲーム『ヤシャ』と、パソコン版RPG『アークス』のふたつのゲームミュージックが収録されているのだ。



↑←『コナミ』のはLPで、『ヤシャ』はCDでプレゼント。

PRESENTS

『ビバ ラスベガス』のテレカプレゼント！

ただ今、EPIC・ソニーより発売中のカジノゲーム『ビバ ラスベガス』。スロットマシンやルーレットはもちろん、ラスベガスで楽しめるいろんなゲームを、ファミコンで遊んじゃえ、というちょっとオトナ気分のソフトだけど、キミはもうお試しになったであろうか。このゲームの発売を記念して、テレカができたので、5名様にプレゼントするぞ。ファミ通あてにね。



↑ラスベガスで買ってきたんだよ、という真っ赤なウソはつかないように。

PRESENTS

『ドラクエⅢ』には隠された伝説がっ!?

ゲームをしているあいだじゅう、寝ても覚めても、そのゲームの世界から逃れることができないっ。『ドラクエ』ってのは、そんな不思議な力があるんだよね。とくに、『Ⅲ』なんかは世界をマタにかけて旅しちゃったわけで、あの国この国でいろんなできごとを体験したはずなのだ。さまざまな地域で、いろんな人物やモンスターがうごめいていた『ドラクエⅢ』の世界。ひとつひとつのドラマが重なり合ってつくられていたんだよね。そういう隠れた部分の伝説を、あらためて知ってみたいって思わないかい？ はぐれメタルやバコタ、ポポタのお話を……。というわけでできたのが、この『ドラゴンクエストⅢ 知られざる伝説』だ。これを特別に3名の方にプレゼント。ファミ通に応募なのだ。



●オールカラー128ページという豪華版。11月4日発売予定で価格は580円だ。シールも付いてるぞ。

ごめんなさい

●20号の9ページ、"期待の新作TOP15"の中で、タイトル名に誤りがありました。第9位にランキングされた『グラディウスⅡ』(コナミ)は、『グラディウスⅡ 業務用移植版』でした。
●21号の88ページ、"発売日スケジュール表"の中で、タイトル名に誤りがありました。12月17日に発売予定の『ロードマン 激走！ 日本一周4000キロ』(東京書籍)が、『ロードマン 激走！ 日本一周3000キロ』となっていました。ごめんなさい。
以上、読者の皆さま、ならびに関係する各メーカーの皆さまに対し、深くお詫び申し上げます。

プレゼント応募のあて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部インフォメーションプレゼント係
※○○○希望 ＊ほしいモノの名前を書くこと

しめ切りは11月11日
(当日消印有効)

BOOKS

小さな生命燃えつきて

三輪和雄



この本は、脳外科医の先生が担当した患者の闘病記録だ。

その患者は塩沢直人くんという、7歳の少年。病名は悪性の脳腫瘍つまり、脳の中にできるガンのようなものだ。

いろいろな治療を試みても、助かる確率の低い直人くんの病気を治すため、みんな必死でがんばる。看病のため、経営している中華料理店を閉めてしまったお父さん。病気が重いのをさとられないために病室で笑顔を絶やさないお母さん。はげましの手紙を送る担任の先生と級友たち。そして苦しい治療にじっと耐える直人くん。思わずガンバレ!! と叫びたくなる。

●講談社文庫/380円

BOOKS

ディオゲネスクラブ殺人事件



名探偵シャーロック・ホームズの手助けをしながら事件を解決するゲームブックだぞ。

キミが捜査する事件はロンドンにある有名なクラブで起こった殺人事件だ。ただし、このクラブ内には私語はいっさい禁止というへんな規則がある。

そんな状況の中で、事件の手口、動機を推理し、犯人を割り出し、捕まえるのだ。

ゲームスタート時にはキミ自身の能力を6つの技能にふり分けるんだけど、これが変わっている。探偵に必要な体力や直観力のほか、変装や盗聴の能力を示す"技巧"や語学や時事問題に強い"学識"なんていうのもある。名探偵気分で事件にトライしてみよう。

●ホビージャパン/680円

BOOKS

エイリアン・ネイション

A・D・フォスター



近未来のカルフォルニアが舞台のSFアクション小説だよ。

人間とよく似た姿をしたエイリアンが、ロサンゼルスの住民となって生活を始めて3年たった。彼らは人間同様に仕事をして、強い権限は持たないものの、ふつうの暮らしを送っていた。

ところが、ある日エイリアンがらみの強盗殺人事件が起こる。主人公サイクスは、この事件で同僚の刑事を殺されてしまう。事件を捜査するため、サイクスはエイリアンとして初めて刑事となったフランシスコとコンビを組むことになるが……。ユニークな設定のこの小説、映画化もされるそう。

●新潮文庫/480円

VIDEO

怪獣王ゴジラ 海外版



日本が生んだ、世界のヒーロー、ゴジラ。最近では、ファミコン化されたり、ぬいぐるみになったりして、善玉のイメージが強いよね。

でも、この作品では、そのものすごい力で地上にあるものをガンガン破壊したり、口から放射能を吐きだして、あらゆるものを焼きつくす。そう、極悪怪獣そのものって感じで暴れまくるのだ。しかも、このビデオはアメリカ公開用のバージョンで、日本語字幕付きだ。インターナショナルな感じがして迫力も倍増なのだ。

でもこれ、昭和32年の作品なんだって。

●東宝ビデオ/79分/モノクロ
11月1日発売/VHS、ベータ各13800円

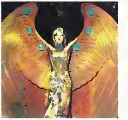
MUSIC

交響曲イース

パソコン版「イース」のサウンドが交響曲になって再び登場したぞ。

前に紹介した「イース」のサウンドは、オリジナルサウンドだったよね。でも今回は、フルオーケストラバージョン。サウンド的にはぐーんと深みが増しているって感じなのだ。





アルバムは4楽章に分かれていて、1、2楽章は『イース』から3、4楽章は『イースII』からの抜粋だ。

●キングレコード/11月5日発売
LP、CT各2800円、CD3200円

MUSIC

ドラゴンクエスト・ライブ・コンサート

昨年、そして今年と大盛況だった、『ドラゴンクエスト』のライブコンサート。『ドラクエ』ファンの中には聴きに行った人も少なくないんじゃないかな？

行きたかったけど、行けなかったキミ、そしてあの感動をもう一度というキミ。ついにライブ盤が発売になったぞ!!

収録曲は『ドラクエI』と『II』から抜粋した9曲、そしてIIIは全曲だ。どれも、NHK交響楽団のメンバーによる"ファミリー・クラシック・オーケストラ"の演奏だ。

ふだんはクラシック音楽が苦手なキミも『ドラクエ』サウンドならすっごく親しみがわくはずだよ。

●アポロン音楽産業/発売中
LP、CT各2500円、CD3200円



MOVIE

今回紹介するうちの2本の邦画はなかなかユニークでおすすめなのだ。1本はあのアルツ鈴木も大ファンのKYON^{2}の主演作。もう1本は短編4本からなる爆笑もののオムニバスだ。


T.SATO

タッカー



理想の車づくりに情熱を燃やした男、プレストン・タッカー。そのタッカーの夢の実現と試練を描いた作品だ。

今から約40年ほど前、タッカーは、より速く、美しく、そして安全性の高い車づくりに励んでいた。しかし、当時のアメリカではビッグ3（GM、フォード、クライスラー）が業界の中心だった。そのため、タッカーの車の評判が高まるにつれ、いろいろな圧力をかけてきた。資材が入手困難になったり、今まで協力してくれた人々が離れたりしていく。そんな妨害にもめげず、車づくりを進めるタッカーだったが……。



映画の内容もさることながら、今や世界に46台しかない幻のタッカー車が21台も登場するのだ。カーマニアは必見だね。

●東宝東和配給
●10月29日公開

怪盗ルビイ



あのKYON^{2}が大活躍する、コメディータッチの映画だよ。

お金も欲しいし、ちょっとスリリングなこともしてみたい、と思っているキュートな女の子ルビイ。

ルビイは同じマンションに住む平凡なサラリーマン、徹とコンビを組んで、犯罪計画を実行に移すのだった。食料品店の親父のカバンを狙ったり、銀行強盗に入ったり。その結果はいかに？ それは見てのお楽しみなのだ。



ルビイはKYON^{2}にピッタリの役で魅力いっぱい。そして共演の真田広之がアクションスターからかけ離れた三枚目を演じているのも面白いぞ。2人のデュエットも聴ける。

●東宝配給
●11月12日公開

ヤングガン



アメリカの若手人気俳優が勢ぞろいする西部劇映画だ。

この映画のベースになっているのは西部開拓史でその名を知られたビリー・ザ・キッドとその仲間たちの話だ。

1980年代、ニューメキシコ州のリンカン郡は2つの勢力に分かれ対立していた。一方は牧場主であり牧師のマクスウィルと英国人のタンストールが率いていた。もう一方は家畜泥棒の黒幕マーフィ少佐の一派だった。



ビリーとその仲間たちはみなタンストールに拾われ、一人前のガンマンに成長する。しかしある日、タンストールが殺され、ビリーたちは復讐のため立ち上がる。

●ベストロン映画配給
●11月上旬公開

バカヤロー！ 私、怒ってます



4人の監督が、それぞれ別のエピソードで1話25分以下の短編を撮り、それをまとめたのがコレだ。

1話1話の内容は異なっているけど、話のオチはこの映画のタイトル〝バカヤロー！〟そのものなのだ。ちなみに第1話は、婚約者のためにムリなダイエットをする女の子の話。第2話は会社から家が遠くてロクにデートができないためにフラれてしまう女の子の怒りを描いた話。そして、第3話ではタクシーに乗り込んできたアベックのイチャつきぶりに運転手のイラ立ちが爆発し、第4話は英語がダメなのに海外勤務を命じられたサラリーマンの話。どれも大爆笑モノ。



●松竹配給
●公開中



ファミ通 エクスプレス

FAMITSU EXPRESS Vol.10

スーパーファミコン、メガドライブ、CD-ROM。注目のマシンが続々と発表される、激動の時代を生き抜くためのバイブル。それがエクスプレスだ。とにかく、読みなさい。

ぞくぞくと登場するPCエンジン周辺機器

コア構想の行きつく先は!?

みんなはコア構想ってのを、覚えているかな？ そうPCエンジン発表のときに紹介されたコンセプト、「PCエンジンをコア(中心核)として、いろんなモノにつないで遊んでしまおう」という、マシンの基本方針のことだ。じつは最近、このコア構想に沿った周辺機器がぞくぞくと発表され、PCエンジンのユーザーの間で、大きな話題になっているんだよね。

たとえば、つい最近発売されたところでは、ターボジョイスティック。質感もゲーセンタイプに近いもので、連射機能もついているというシロモノだ。続いて、年末発売予定のCD-ROM。『ビックリマン大事界』、『ファイティング ストリート』、『NO・RI・KO』など、ハードと同時発売のソフトが決定し、始動の気配をみせている。

来春発売が予定されているものでは、イラストブースター。タブレットボードとライトペンを使って、簡単に画面に絵を描くシステムだ。これを利用して、描いた絵を印刷してくれるのがプリントブースター。もちろん絵だけじゃなく、文字だって印刷できるぞ。

まだまだあるぞ。まだ試作品の段階で、発売日は明確にはされていないが、液晶テレビ。3インチサイズの小さなモニターなので、持ち運びも簡単。屋外でのゲームプレイに最適とか。でも、目的地までの移動中にRPGのレベル上げなんかができるのも大きな魅力だったりして!? 同じく通信ブースター。電話回線を使って他のユーザーとコミュニケートできるのはもちろんのこと、将来的にはネットワーク上でマルチプレイヤーゲームができるようになるとか。

この他、現在発売中のものでは、AVブースター、マルチパッド。また、開発中のものでは、ワープロブースター、3Dブースター、パソコンブースターなど、コア構想をすすめるためのパーツは、さらに増加する傾向にある。

もちろんこれらのオプションが、PCエンジンの魅力をどれくらい引き出してくれるかは、まだ今のところは予想できない。かつてファミコンで、ベーシック、ロボットなどのさまざまなオプションが発売されたが、けっきょくは消えてしまった例もある。ようはそれらのオプションを使って、どれだけ新しい、そして楽しい世界が作れるかがポイントなわけだ。

ソフトおよびハードメーカーが、これらのオプションをいかすシステムを、ユーザーにどれだけ供給し続けられるか。PCエンジンのコア構想の将来は、そんな周囲のアフターケアにかかっているといっても、言い過ぎではない。せっかくここまで広がったコア構想の世界。このままもっと大きく育つよう、メーカーの皆様、がんばってちょーだいね!!

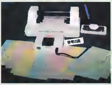
コア構想を支える新登場の周辺機器

通信ブースター



★PCエンジンに、ネットワークの新たな世界を広げてくれるぞ。期待大だ。

プリントブースター



★コンピュータグラフィックスだって、楽しめちゃうわけだ。すすがっ!!

CD-ROMソフト最新情報



COBRA

★あのかっこいい『COBRA』の世界を、PCエンジンで味わうことができるなんて!! CD-ROMならではの、華麗な画像に注目だ。

NO・RI・KO

★範子ちゃんを間近で見ることができる。範子ちゃんとおしゃべりができる。範子ちゃんと……。小川範子ファン必携だ。



FFマークって、いったいなんなのだ？

FAMICOM FAMILY

任天堂がこの９月に制定した、FFマーク。FFとはファミコンファミリーの略なんだけど、このマークには、どんな意味が込められているのだろうか？　とりあえず、任天堂に聞いてみた。

「FFマークは、任天堂がファミコンに接続することを認めている製品にのみ、ついています。カートリッジやジョイスティック、そしてファミコン本体などにつくものです。この製品をファミコンにつないでも大丈夫ですよ、という安心マークみたいなものですね」（任天堂　広報担当）

なるほど。ということは、FFマークがついてない製品をファミコンにつないだときの動作は保証しない、ということなんだろうか？

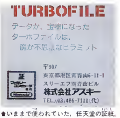
「そうですね。ただ勘違いしないでいただきたいのは、FFマークがついている製品の品質を任天堂が保証しているという意味ではないことです。あくまでも、ファミコンに接続したときの動作は保証しますよという意味のマークです。ソフトやハードなど、いままでの製品についていた任天堂の証紙が、進歩したものなんですよ」

ところでこのFFマーク、任天堂がソフトの販売を認可していないソフトメーカーのソフトには、決してつかない。コピーソフトなど、いわゆる“裏ソフト”には絶対につかないものなのだ。

FFマークがついていれば安心、逆にFFマークがついていないのにファミコン用として売られている製品は、アブナイ……。こういう考えがユーザーの中に芽生えてくることを、任天堂は計算しているのかもしれない。ユーザーにこのような考えかたをさせることによって、いわゆる“裏ソフト”を駆逐しようというのが任天堂の考えなのではないだろうか？

もうひとつ、ファミコンのシステム化を促進するためのFFマークという考え方もできる。これからスーパーファミコンが発売されると、ファミコン関連の商品がいままで以上に多くなるはず。それらをまとめるために、PCエンジンのコア構想にも似た、周辺機器を含めたファミコンのシステム化を考えているのかもしれない。

シンプルなFFマークにも、さまざまな意味が込められている。



⬆いままで使われていた、任天堂の証紙。これが次第にFFマークに代わっていくのだ。広告にもFFマークが使われつつある。

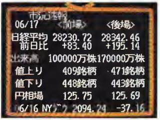
コンピュータウイルスの恐怖なのだ!!

キミは、コンピュータウイルスということばを聞いたことがあるかな。文字通りに解釈すれば、コンピュータに巣くう細菌のこと。そう、このウイルスとは、じつはプログラマーが悪意をもって作った、コンピュータからコンピュータへと伝染する、悪質なプログラムのことなのだ。

コンピュータウイルスの伝染経路は、おもにパソコン通信を通じて入手したソフトであることが多い。たとえばユーザーが、感染されたソフトを起動させたとする。ウイルスは、それと同時にまず自分の分身をコピーし、パソコンの内部メモリのなかに分身をもぐりこませるのだ。その後、ユーザーが同じパソコンで、別のソフトを起動させると、内部メモリのなかに入っていたウイルスが、再び活動をはじめ、こんどはその健全なソフトに分身を感染させるのだ。ソフトに伝染したウイルスは、さらにそのソフトを通じて他のパソコンに伝染する。そして……あとはもうねずみ算式に増えるばかり。

ウイルスによる被害は、その種類によってさまざまだ。突然意味不明のメッセージを画面に映し出し、ユーザーを驚かせるという軽いいたずら程度のものから、ひどいものになるとウイルスが伝染したディスク内のデータをすべてふっとばしてしまうものもあるとか。

まったくひどい話だな、なんていっているキミ。そんな他人ごとのように考えていいのかな。ファミコンネットが始まろうとしている今日このごろ。もしそのネットワークの参加者のなかに、悪意のあるプログラマーがいて、おもしろ半分にウイルスを流したら……。



⬆ファミコンを使ったネットワークは、まだ開始されたばかり。ここにもしウイルスが侵入したら!!



■ついに本格的戦闘へと流れ込む。毎号進化する、クロスオーバージャンルの玉吉節が炸裂!!




と、
ゆー今時めずらしい
ガソリンスタンドが
この国のどこかに
あるそーじゃ。
じゃあ、この音は
やはり戦車！
そりゃまずいっ
とっとと
逃げよう
ぜっ！
キュラキュラキュラ
キュラ
キュラ
メキメキ
来たあ～っ！
キュラ キュラ
キュラソ星人
……
キュラ
キュキュキュ
おそらくこんなもん
だと思って
たけど…
しょーがねーな
ぴくっ
お
ちがうお！
きゅらきゅらは別の
方向から聞こえてくる
おっ！
え～っ
ゴゴゴゴゴ
こっ今度は
大マジだ～っ！
魔王軍！
こんなとこまで
進行してやがるっ
戦車長殿！
ビンボー連合軍
おちゃらけ集団
発見！
おーし
つぶせー
こわせー
ミナゴロセー
オレたちゃ
つおい戦車A～!!
キリ
キリキリ
きゃい～ん
今ひとつ戦車のこわさがわかってない
にょこ
にょこ
にょこ
あ？
？
にょこにょこにょこ
にょこにょこにょこ
あや？
あややや――――――っ！



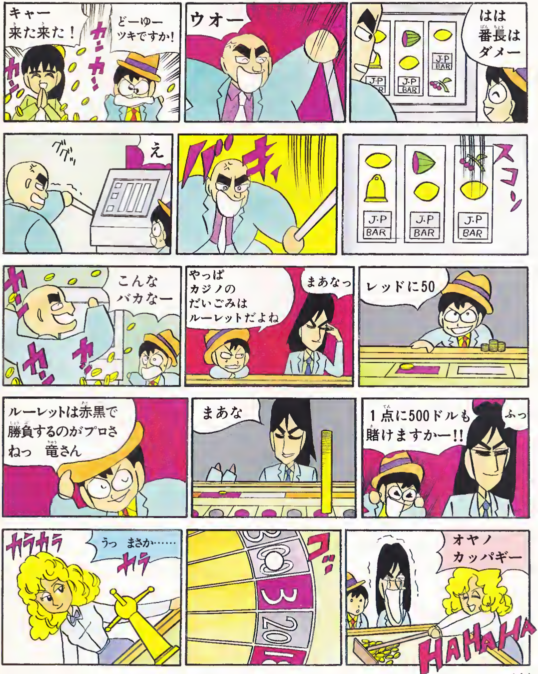
このページ描いてる時 前回のファミ通が来て この事実を知ったんですぅ。片山先生 ごめんなさい
(メセカ おくれてんの モロハレ)



■編集者対桜玉吉のしめきり争奪戦(?)もさらに激化の一途を！　次号は、どうなるぅ!?



第37面　吉田くん、ラスベガスで勝負!! の巻
大トロ倶楽部
片山まさゆき
HORSES
BINIO
CASINO
GAMBL
ベガスで一発勝負だぜー！
まずはスロットで運だめし！
あー だめかー
あっ
当たったースリーセブン!!
え？
あー だめだ こりゃ
えー なんで？
1のラインにしか賭けてないでしょ これは3のラインでそろってるもん
え〜〜 そんな〜〜
もし 賭けてれば 1万倍だったのに
え〜〜 くやし〜 次から 3にも 賭ける
ハハハ もうムリさ



キャー
来た来た！
カンカン
どーゆー
ツキですか！
ウオー
はは
番長は
ダメー
ググッ
え
バキッ
J·P BAR
スコン
カン
こんな
バカなー
カン
やっぱ
カジノの
だいごみは
ルーレットだよね
まあなっ
レッドに50
ルーレットは赤黒で
勝負するのがプロさ
ねっ　竜さん
まあな
1点に500ドルも
賭けますかー!!
ふっ
カラカラ
うっ　まさか……
カラ
ゴッ
オヤノ
カッパギー
HAHAHA



しょうがないっしょー！自分で賭けたんだから
ヘイ！ ミスター竜 ずいぶん負けこんでるようだね
私はオーナーだが絶対負けない勝負をさせてあげよう
さっ好きなとこに賭けて 賭けて
……私に200ドル
カラ カラ カラ
コロン
カロッ
5000倍！
あー 僕にもオーナー話しかけてきてくんないかなー
ヘイ ミスター
イエス
タバコノヒ カシテチョーライ
オーケー
サンキュー
ユーアー ウェルカム
あ
なけなしの10ドルすられたー

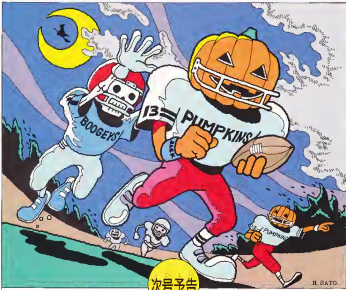


ファミコンだけじゃなくギャンブルでも大敗の吉田くん。大トロでツイてなくて……うーむ、困ったもんだぜっ!!

▶次号にコンティニュー

EDITORIAL INFORMATION

うーん、だんだんクリスマスが近づいてきているのだ。気になって気になってしょうがないんだよね。困った。



やっと発売になった『スーパーマリオ3』。もう解いちゃったなんて人はいないよね。いてほしくない！ いちゃこまるう。ってわけで、引きつづき徹底攻略の特集をやってしまうのだ。『ファミコンジャンプ』、『ファイナルファンタジーII』、『貝獣物語』もやってるからねっ。

スタッフ STAFF

発行人			塚本慶一郎
編集人・編集長			小島　文隆
副編集長	塩崎　剛三	河野真太郎	加川　良
編集スタッフ	水野　震治	浜村　弘一	樹村　頼子
	伊東　みか	高橋久美子	金田一　健
	入澤　貴志	鈴木　賢一	鈴木　弘明
	二木　康夫	斉藤　伸	渡辺　江里
	柴田　英春	薮　暁彦	宮野　洋美
	田中富美子	川村　篤	金矢八十男
	五十嵐久和	船田　巧	金井　哲夫
	新井　創士	伊藤　雅敏	都竹　喜寛
	有沢　清子	渡辺　妙子	宮地　千里
	大塚由利子	下山　牧子	山田美恵子
	高橋　敦子	清水早百合	小倉　倫子
	本田　文貴	松本　隆一	江守　依子
	中村　優子	田川　実	野田　稔
	森本　真理	菅沢美佐子	
制作スタッフ	山田　康幸	佐藤　美人	小林　昌子
	河野　輝幸	木間　智嗣	荒井　清和
	田宮　朋子	浜崎千英子	刑部　仁
	小山　俊介	前田実穂子	
校正			唐木　緑
フォトグラフ		水科　人士	八木沢芳彦
編集協力	上野　利幸	石井理恵子	田中　芳彦
	森下万里子	土方　幸和	川村　和弘
	渋谷　洋一	折原　光治	服部　浩章
	梶原　智	美村　孝之	山本伊知郎
	布施　哲也	中本　紀香	角　克彦
	菅野多希子		
制作協力	三輪　悦子	NEXT	admix
	門ロデザインルーム	スペースY	Tarafuku
	清水　正昭	高橋　義昭	下田佳代子
	秋本由喜子	内山　泰秀	池山　明子
	樋口　陽子	鶴谷　孝子	内藤　智志
	斎藤　大助	佐藤　卓	安田　稔
広告営業			広岡　隆英
アメリカ駐在			トム・ランドルフ
イラスト	松下　進	桜玉吉(CEP)	片山まさゆき
	佐藤　多華	葛西ひとみ	牧野　伸康
	伝　陽一郎	山口みゆき	山口　志乃
	荒井　清和	佐藤　美人	大野　聡

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報などをおとどけする"ファミコン情報電話"を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてちょーだい。でも、まちがい電話だけは、絶対にダメだよ。

東京
03-236-8350

大阪
06-725-8350

本誌の内容についてのご質問は、祝・祭日をのぞく、毎週火曜日から木曜日の午後2時から4時までのあいだに、☎03-406-7166までお願いします。よろしくねん。

第23号は 11/11 第2金曜日 発売です。 予価 350円

おたよりのあて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「OOO」係



SHOOTING GAME
ファミリーコンピュータ
COBRA-COMMAND
コブラコマンド
GUNS
MISSILE
ARMOUR
ENGINE
RESCUE
ヘリコプターを操り
しかし、彼にはもうひとつの
極秘任務が課せられていた
大好評発売中／
希望小売価格5,800円
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
探偵 神宮寺三郎
きけんなふたり
(前・後編)
危険な二人
ADVENTURE GAME
サーキットから姿を消したライダー、
次々に起こる殺人事件、迫り来る恐怖…!?
探偵 神宮寺三郎シリーズ第3弾!!
前編：11月下旬発売予定
希望小売価格 3,300円
後編：12月下旬発売予定
希望小売価格 3,300円
※後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。
SHINJUKU
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12 TEL.03-332-1875
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ™

おなかいっぱい遊べるゾ。

Nintendo®



ファミコンテレホンサービス
実施中

東京	03-540	[illegible]
大阪	06 210	[illegible]
京都	075-525	[illegible]
名古屋	052-586	[illegible]
札幌	011-612	[illegible]
岡山	0862	55 [illegible]

ディスクカード書き換え情報

ソフト名		開始日	ソフト名		開始日
PAT	爆闘士パットンくん	10/4	EGS	エッガーランド創造への旅立ち	10/18
SIL	シルヴィアーナ		MAT	魔塔の崩壊	11/1
★PCD	パチコン		KIC	キック&ラン	
TNI	コナミック・テニス	10/18	EBD	VSエキサイトバイク	11/22

 ★印は、片面ソフト

3メガカセット
HVC-UM
希望小売価格 6,500円

10月23日(日)発売

スーパーマリオブラザーズ3
SUPER MARIO BROS.™ 3

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541−6113
東京支店(03)254−1781　大阪支店(06)245−4155　名古屋営業所(052)571−2506　札幌営業所(011)621−0513　岡山営業所

Printed in Japan 凸版印刷

T4912625211326　雑誌 26252

ファミコン通信 第3巻 第21号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可
編集人 塚本慶一郎 小島文隆 発行所 株式会社アスキー
〒107 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-486-7111(大代表) ☎03-406-7166(編集部)
11/11
定価 特別320円